



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

PLANO CURRICULAR PRIORITÁRIO

Anos Finais do Ensino Fundamental

Língua Portuguesa | Matemática | Ciências

Governadora

Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação

Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios

Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

Bruna Alves Leão

Articuladora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

Katiany do Vale Abreu

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental

Marília Gaspar Alan e Silva

Gerente MaisPaic dos Anos Finais do Ensino Fundamental

Tábita Viana Cavalcante

Equipe dos Anos Finais do Ensino Fundamental

Francisa Claudeane Matos Alves

Rafaella Fernandes de Araújo

Tábita Viana Cavalcante

Autores

Francisca Claudeane Matos Alves

Francisco Cleyton de Oliveira Paes

Francisco Rony Gomes Barroso

Michael Gandhi Monteiro dos Santos

Rafaella Fernandes de Araújo

Tábita Viana Cavalcante

Diagramação

Tábita Viana Cavalcante



APRESENTAÇÃO

Estimados(as) professores(as),

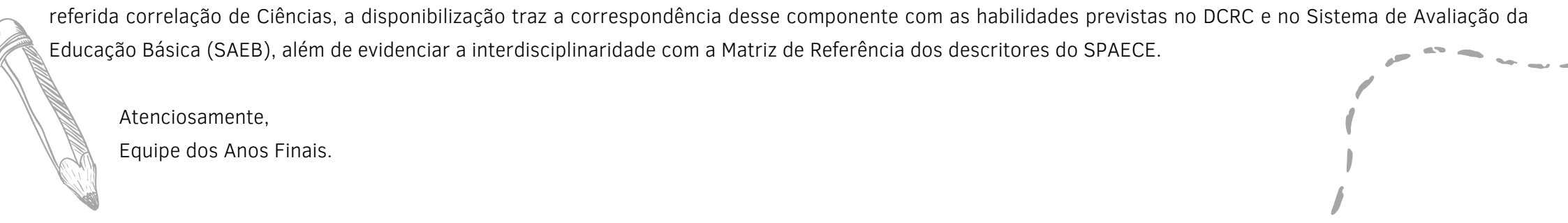
A Secretaria da Educação do Estado do Ceará (SEDUC-CE), por meio da Coordenadoria de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa (COPEM) e da Equipe dos Anos Finais do Ensino Fundamental, apresenta o documento intitulado “Plano Curricular Prioritário” que objetiva auxiliar o trabalho docente nas redes municipais, por meio de um compilado de habilidades selecionadas a partir do compromisso de recomposição e recuperação de aprendizagens, proposto no início do ano letivo de 2022 nos componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática e Ciências.

Diante desse contexto, uma das estratégias pedagógicas sugeridas é o material interventivo Redescobrimdo Todo Dia, lançado no início do ano letivo de 2022, que além de resgatar a rotina escolar, propõe atividades para o desenvolvimento de habilidades basilares para o ano vigente. Ao final desse material, apresentamos a correlação entre a matriz do Documento Referencial Curricular do Ceará (DCRC) e a matriz de referência do Sistema Permanente de Avaliação da Educação Básica do Ceará (SPAECE) que podem ser trabalhadas semanalmente através dos Blocos de atividades ou das propostas lúdicas oferecidas.

É válido ressaltar que após a aplicação do SPAECE Diagnóstico de Língua Portuguesa e Matemática e diante dos resultados apresentados, surgiu a necessidade de se trabalhar com um currículo prioritário, cuja premissa é a aquisição e desenvolvimento de competências não consolidadas durante o período de aulas remotas, ocasionado pelo contexto pandêmico. No caso do componente curricular de Ciências, foram priorizadas competências necessárias para a consolidação das aprendizagens essenciais no intuito da conclusão da etapa do Ensino Fundamental e da transição para o Ensino Médio.

Desse modo, o Plano Curricular Prioritário referente as disciplinas avaliadas no SPAECE Diagnóstico, representa por meio das habilidades selecionadas, o planejamento de uma proposta pedagógica, já adequada às lacunas observadas no resultado da avaliação aplicada em março deste ano - nesse material, será possível observar a proposição de atividades com diferentes níveis de dificuldade - , distribuídas ao longo dos volumes do Redescobrimdo Todo Dia e seguirá uma divisão em dois itinerários: um para 6º e 7º anos e um para 8º e 9º anos.

No que se refere aos componentes de Língua Portuguesa e Matemática a correlação se dá entre as habilidades do DCRC e os descritores do SPAECE, já na referida correlação de Ciências, a disponibilização traz a correspondência desse componente com as habilidades previstas no DCRC e no Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB), além de evidenciar a interdisciplinaridade com a Matriz de Referência dos descritores do SPAECE.



Atenciosamente,
Equipe dos Anos Finais.

SUMÁRIA

1	Plano Curricular Prioritário de Língua Portuguesa - 6º e 7º anos.....	5
2	Plano Curricular Prioritário de Língua Portuguesa - 8º e 9º anos.....	14
3	Plano Curricular Prioritário de Matemática - 6º e 7º anos.....	30
4	Plano Curricular Prioritário de Matemática - 8º e 9º anos.....	37
5	Plano Curricular Prioritário de Ciências - 6º e 7º anos.....	45
6	Plano Curricular Prioritário de Ciências - 8º e 9º anos.....	53



PLANO CURRICULAR PRIORITÁRIO

Língua Portuguesa

LEITURA, ORALIDADE E LINGUÍSTICA /SEMIÓTICA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA CAMPO DA VIDA PÚBLICA	Imagens analíticas em textos. Compreensão em leitura.	Reconhecimento da função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações. Distinção de fatos de opiniões/ sugestões em textos informativos, jornalísticos e publicitários. Comparação de informações em gráficos ou tabelas.	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações. (EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.). (EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.	D13 Localizar informação explícita em textos. D14 Inferir informação em texto verbal. D18 Reconhecer o tema ou assunto de um texto lido. D21 Reconhecer o gênero discursivo. D22 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Estratégia de leitura . Distinção de fato e opinião. Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital. Estratégia de leitura: identificação de teses e argumentos Apreciação e réplica..	Distinção, em segmentos descontínuos de textos, do fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato. Reconhecimento da impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos e identificação de diferentes graus de parcialidade/ imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar -se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos. Identificação e avaliação de teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.	(EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato. (EF06LP01) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos e identificar diferentes graus de parcialidade/imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos. (EF67LP05) Identificar e avaliar teses/opiniões/ posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.	D17 Identificar o tema ou assunto de um texto (ouvido). D19 Distinguir fato de opinião relativa ao fato. D26 Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas marcados por conjunções, advérbios etc

LEITURA, ORALIDADE E LINGUÍSTICA /SEMIÓTICA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Procedimentos de apoio à compreensão. Tomada de nota.	Anotação de observações feitas durante as aulas, as apresentações orais, as entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão.	(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão.	D13 Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Morfologia	Identificação, nos textos, das conjunções e da relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	(EF05LP07) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	D17 Reconhecer o sentido das relações lógico discursivas marcadas por conjunções, advérbios etc.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias	Análise e comparação de peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	(EF69LP02) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilos dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	D04 Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais. D05 Identificar o tema ou assunto de um texto. D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.

LÍNGUA PORTUGUESA

6º e 7º anos

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Efeitos de sentido. Exploração da multissemiose.	Identificação dos efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/ fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	D1 Localizar informação explícita. D2 Inferir informação em texto verbal.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Estratégias de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos. Textualização de textos argumentativos e apreciativos.	Planejamento de resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto — objetivo, leitores/ espectadores, veículos e mídia de circulação etc. —, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar — livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, sarau, slams etc. — da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos. Produção de resenhas críticas, vlogs, vídeos, podcasts variados e produções e gêneros próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), que apresentem/descrevam e/ou avaliem produções culturais (livro, filme, série, game, canção, disco, videoclipe etc.) ou evento (show, sarau, slam etc.), tendo em vista o contexto de produção dado, as características do gênero, os recursos das mídias envolvidas e a textualização adequada dos textos e/ou produções.	(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, e textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto — objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. —, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar — livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, sarau, slams etc. — da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos. (EF67LP12) Produzir resenhas críticas, vlogs, vídeos, podcasts variados e produções e gêneros próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), que apresentem/descrevam e/ou avaliem produções culturais (livro, filme, série, game, canção, disco, videoclipe etc.) ou evento (show, sarau, slam etc.), tendo em vista o contexto de produção dado, as características do gênero, os recursos das mídias envolvidas e a textualização adequada dos textos e/ou produções.	D12 Identificar semelhanças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos. D13 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema..

LÍNGUA PORTUGUESA

6º e 7º anos

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital Apreciação e réplica	Estabelecimento da relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia. Exploração do espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e online, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e publicar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor.	(EF06LP02) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia. (EF67LP02) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e publicar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor.	D09 Reconhecer gênero discursivo
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	Identificação do uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e percepção dos seus efeitos de sentido. Identificação dos efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/ fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. Em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc. (EF67LP07) Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, as escolhas lexicais, as construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido.	D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes

LÍNGUA PORTUGUESA

6º e 7º anos

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Efeitos de sentido	<p>Identificação dos efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.</p> <p>Identificação do uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e percepção dos seus efeitos de sentido.</p>	<p>(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.</p> <p>(EF67LP07) Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, as escolhas lexicais, as construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido.</p>	<p>D23 Identificar os níveis de linguagem e/ou as marcas linguísticas que evidenciam locutor e/ou interlocutor</p> <p>D17 Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas marcadas por conjunções, advérbios etc.</p>

LÍNGUA PORTUGUESA

6º e 7º anos

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Apreciação e réplica. Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.	Exploração do espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e online, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e publicar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor. Identificação, em notícias, do fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.	(EF67LP02) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e publicar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor. (EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.	D07 Diferenciar a informação principal das secundárias em um texto.

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Estratégia de leitura Distinção de fato e opinião	Distinção, em segmentos descontínuos de textos, do fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	(EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	D06 Distinguir fato de opinião relativa ao fato.
CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Relação entre textos Estratégia de leitura: identificação de teses e argumentos Apreciação e réplica	Comparação de informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade. Distinção, em segmentos descontínuos de textos, do fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato. Identificação e avaliação de teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.	(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade. (EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato. (EF67LP05) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.	D13 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.

ANÁLISE LINGUÍSTICA /SEMIÓTICA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Elementos notacionais da escrita /morfossintaxe Elementos notacionais da escrita	Utilização, na produção de texto, de conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc. Utilização da pontuação no texto.	(EF06LP11) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc. (EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	D20 Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Figuras de linguagem Efeitos de sentido	Análise dos efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras. Identificação e análise dos efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo como recursos linguístico discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras. (EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	D21 Reconhecer o efeito decorrente do emprego de recursos estilísticos e morfossintáticos.

ANÁLISE LINGUÍSTICA /SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Efeitos de sentido Figuras de linguagem	Inferência e justificativa, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, do efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc. Análise dos efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc.–o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc. (EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras. (EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	D22 Reconhecer efeitos de humor e ironia.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Variação linguística.	Escuta de gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando as variantes regionais, culturais. Reconhecimento das variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. (EF69LP55) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma -padrão e o de preconceito linguístico	D23 Identificar os níveis de linguagem e/ou as marcas linguísticas que evidenciam locutor e/ou interlocutor

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.</p> <p>Efeitos de sentido. Exploração da multissemiose.</p> <p>Revisão/edição de texto informativo e opinativo.</p>	<p>Estabelecimento da relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.</p> <p>Identificação dos efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto - denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.</p> <p>Revisão/edição do texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.</p>	<p>(EF06LP02) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.</p> <p>(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc;</p> <p>(EF69LP08) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.</p>	<p>D01 Localizar informação explícita</p> <p>D5 Identificar o tema ou assunto de um texto.</p> <p>D4 Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais.</p>

LÍNGUA PORTUGUESA

8º e 9º anos

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MÍDIÁTICO CAMPO ARTÍSTICO - LITERÁRIO	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.	<p>Inferência da presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>Participação de práticas de compartilhamento de leitura/ recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva e justificando suas apreciações, escrevendo comentários e resenhas para jornais, blogs e redes sociais e utilizando formas de expressão de culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais (literatura, cinema, teatro, música), playlists comentadas, fanzines, e -zines, fanvídeos, fanclipes, posts em fanpages, trailers honestos, vídeo -minuto, dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.</p>	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva e justificando suas apreciações, escrevendo comentários e resenhas para jornais, blogs e redes sociais e utilizando formas de expressão de culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais (literatura, cinema, teatro, música), playlists comentadas, fanzines, e -zines, fan vídeos, fan clipes, posts em fanpages, trailers honestos, vídeo - minuto, dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.</p>	<p>D7 Diferenciar a informação principal das secundárias em um texto.</p> <p>D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de palavras, frases ou expressões.</p> <p>D23 Identificar os níveis de linguagem e/ou as marcas linguísticas que evidenciam locutor e/ou interlocutor.</p>
CAMPO JORNALÍSTICO/ MÍDIÁTICO CAMPO DA VIDA PÚBLICA	Compreensão em leitura. Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto. Apreciação e réplica.	<p>Distinção de fatos de opiniões/sugestões em textos informativos, jornalísticos e publicitários.</p> <p>Análise de textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionamento de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.</p>	<p>(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).</p> <p>(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs, etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.</p>	<p>D5 Identificar o tema ou assunto de um texto</p> <p>D6 Distinguir fato de opinião relativa ao fato</p>

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
<p>CAMPO JORNALÍSTICO/ MÍDIÁTICO</p> <p>CAMPO ARTÍSTICO - LITERÁRIO</p> <p>CAMPO DA VIDA PÚBLICA</p>	<p>Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.</p> <p>Apreciação e réplica.</p> <p>Estilo.</p> <p>Produção de texto.</p>	<p>Inferência da presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>Utilização, nos debates, dos operadores argumentativos que marcam a defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.</p> <p>Produção de texto argumentativo oral sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.</p>	<p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p> <p>(EF89LP15) Utilizar, nos debates, operadores argumentativos que marcam a defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.</p> <p>(EF05LP19) Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes</p>	<p>D12 Identificar semelhanças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos.</p> <p>D13 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.</p> <p>D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de palavras, frases ou expressões.</p>

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.</p> <p>Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social.</p>	<p>Identificação, em notícias, do fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/ subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.</p> <p>Engajamento e contribuição na busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social.</p>	<p>(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente;</p> <p>(EF69LP13) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social.</p>	<p>D01 Localizar informação explícita D5 Identificar o tema ou assunto de um texto.</p>
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Relação entre textos</p>	<p>Justificativa de diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos.</p>	<p>(EF08LP02) Justificar diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos</p>	<p>D5 Identificar o tema ou assunto de um texto</p> <p>D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros</p>

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	Produção e divulgação de notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc. – e de cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor.	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.	D7 Diferenciar a informação principal das secundárias em um texto. D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de palavras, frases ou expressões. D23 Identificar os níveis de linguagem e/ou as marcas linguísticas que evidenciam locutor e/ou interlocutor. D4 Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais.

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
<p>CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</p> <p>TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO</p>	<p>Estratégia de leitura.</p> <p>Efeitos de sentido.</p> <p>Compreensão.</p>	<p>Estratégia de leitura para a localização de informações explícitas.</p> <p>Inferência e justificativa, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, do efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.</p> <p>Identificação da ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p>	<p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos;</p> <p>(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p>	<p>D01 Localizar informação explícita</p> <p>D5 Identificar o tema ou assunto de um texto.</p> <p>D6 Distinguir fato de opinião relativa ao fato.</p> <p>D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.</p>
<p>CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</p>	<p>Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.</p>	<p>Produção e divulgação de notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc. – e de cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentarista, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.</p>	<p>(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das Seção 4 80 culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentarista, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor;</p>	<p>D12 Identificar semelhanças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos.</p> <p>D13 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.</p>

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Semântica Coesão	Utilização, na produção de texto, de recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e de mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).	(EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).	D14 Reconhecer as relações entre partes de um texto, identificando os recursos coesivos que contribuem para sua continuidade. D17 Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas marcadas por conjunções, advérbios etc.
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA	Textualização, revisão e edição. Registro.	Produção, revisão e edição de textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão. Anotação de observações feitas durante as discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão. (EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).	D6 Distinguir fato de opinião relativa ao fato. D13 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.</p> <p>Textualização.</p>	<p>Análise de diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e de textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.</p> <p>Análise da estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e produção à remissão de conceitos e relações por meio de links.</p>	<p>(EF89LP30) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.</p> <p>(EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar, etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.</p>	<p>D09 Reconhecer gênero discursivo.</p>
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Variação linguística</p> <p>Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção</p> <p>Apreciação e réplica.</p>	<p>Reconhecimento das variedades da língua falada, o conceito de norma -padrão e o de preconceito linguístico.</p> <p>Inferência da presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p>	<p>(EF69LP55) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.</p> <p>(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p>	<p>D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.</p>

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital . Textualização.	Posicionamento diante de conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	(EF69LP21) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/ produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.
CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	Inferência e justificativa, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, do efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. O efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.	D04 Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais.

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MUDIÁTICO	Efeitos de sentido Estilo Relação entre textos	<p>Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.</p> <p>Análise dos efeitos de sentido os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos -minuto, vidding, dentre outros.</p>	<p>(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).</p> <p>(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.</p>	D04 Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais.

LÍNGUA PORTUGUESA

8º e 9º anos

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital Relação entre textos Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa Relação entre textos.	Identificação e comparação de várias editoriais de jornais impressos e digitais e de sites noticiosos, de forma a refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, das escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e do desta - que/enfoque dado e a fidedignidade da informação. Justificativa de diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos. Análise, em textos argumentativos e propositivos, dos movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e dos tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados. Análise dos efeitos de sentido os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos -minuto, vidding, dentre outros.	(EF08LP01) Identificar e comparar as várias editoriais de jornais impressos e digitais e de sites noticiosos, de forma a refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, as escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e o destaque/enfoque dado e a fidedignidade da informação. (EF08LP02) Justificar diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos. (EF89LP14) Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados. (EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.	D13 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.

LÍNGUA PORTUGUESA

8º e 9º anos

LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Modalização</p> <p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos</p> <p>Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital .</p> <p>Efeitos de sentido</p>	<p>Explicação dos efeitos de sentidos do uso, em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade (sinais de pontuação, adjetivos, substantivos, expressões de grau, verbos e perífrases verbais, advérbios etc.).</p> <p>Análise de diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e de textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.</p> <p>Análise do uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e seus efeitos de sentido e seus efeitos de sentido.</p>	<p>(EF08LP16) Explicar os efeitos de sentido do uso, em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade (sinais de pontuação, adjetivos, substantivos, expressões de grau, verbos e perífrases verbais, advérbios etc.).</p> <p>(EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.</p> <p>(EF89LP06) Analisar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e seus efeitos de sentido.</p>	<p>D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de palavras, frases ou expressões.</p>
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Estratégias de leitura</p> <p>Apreciação e réplica</p>	<p>Leitura de forma autônoma, e compreensão – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – de romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romaneçadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>	<p>(EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romaneçadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>	<p>D22 Reconhecer efeitos de humor e ironia.</p>

LÍNGUA PORTUGUESA

8º e 9º anos

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto Apreciação e réplica	Análise de textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionamento de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	D06 Distinguir fato de opinião relativa ao fato.

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA ; LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital. Relação entre textos Movimentos argumentativos e força dos argumentos	Identificação e comparação de várias editoriais de jornais impressos e digitais e de sites noticiosos, de forma a refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, das escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e do destaque/enfoque dado e a fidedignidade da informação. Justificativa de diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos. Compreensão e comparação das diferentes posições e dos interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formulação e negociação das propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar."	(EF08LP01) Identificar e comparar as várias editoriais de jornais impressos e digitais e de sites noticiosos, de forma a refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, as escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e o destaque/enfoque dado e a fidedignidade da informação. (EF08LP02) Justificar diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos. (EF89LP23) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados. (EF09LP02) Analisar e comentar a cobertura da imprensa sobre fatos de relevância social, comparando diferentes enfoques por meio do uso de ferramentas de curadoria. (EF89LP22) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.	D12 Identificar semelhanças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos.
----------------------------------	---	--	---	--

LÍNGUA PORTUGUESA

8º e 9º anos

ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA ; LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Textualização de textos argumentativos e apreciativos</p> <p>Morfossintaxe</p> <p>Textualização Progressão temática</p>	<p>Produção de artigos de opinião, considerando o contexto de produção, a defesa de um ponto de vista, utilizando argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase. Inferência dos efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).</p> <p>Inferimento de efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais. Utilização, na produção de texto, de recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), de construções passivas e impessoais, de discurso direto e indireto e de outros recursos expressivos adequados ao gênero textual. Utilização e percepção dos mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e análise dos mecanismos de reformulação e da paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.</p>	<p>(EF08LP03) Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, a defesa de um ponto de vista, utilizando argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase.</p> <p>(EF09LP11) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).</p> <p>(EF08LP13) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.</p> <p>(EF08LP14) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.</p> <p>(EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.</p>	<p>D17 Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas marcadas por conjunções, advérbios etc.</p>

LÍNGUA PORTUGUESA

8º e 9º anos

PRODUÇÃO DE TEXTOS E LEITURA

CAMPO DE ATUAÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
CAMPO JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<p>Estratégias de leitura: apreciação e réplica</p> <p>Textualização de textos argumentativos e apreciativos</p>	<p>Produção de artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de tema polêmico, argumentando de acordo com a estrutura própria desse tipo de texto e utilizando diferentes tipos de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação princípio etc. Leitura de forma autônoma, e compreensão selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – de romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>	<p>(EF09LP03) Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de tema polêmico, argumentando de acordo com a estrutura própria desse tipo de texto e utilizando diferentes tipos de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação princípio etc.</p> <p>(EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>	<p>D10 Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.</p>



PLANO CURRICULAR PRIORITÁRIO

Matemática

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
NÚMEROS	Obtenção de partes fracionárias pela divisão do todo (inteiro) em: duas, quatro e oito partes iguais; três, seis, nove partes iguais; cinco e dez partes iguais; sete partes iguais; Identificação de partes fracionárias relativas a: meios, quartos e oitavos; quintos e décimos; terços, sextos e nonos; Identificação de partes fracionárias obtidas pela divisão do todo (inteiro) em cem partes iguais, representadas em malha quadriculada; Composição do inteiro com as partes fracionárias obtidas; Representação gráfica das frações; Identificação da fração centesimal representada graficamente; Escrita das frações com números; Leitura de fração registrada com números; Associação de fração representada graficamente à sua escrita numérica; Identificação dos termos da fração, nomeando -os; Identificação de fração como o resultado da divisão de dois números naturais(inteiros positivos) por ex. 1 dividido por 2= $1/2$; Identificação de representação de frações com denominadores 10,100 e 1000; Comparação de frações relacionando-as.	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	(EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.
NÚMEROS	Obtenção de partes fracionárias pela divisão do todo(inteiro) em: duas, três, quatro, dez e cem partes iguais; Identificação de partes fracionárias relativa a: meios, terços, quartos, décimos e centésimos; Composição do inteiro com as partes fracionárias obtidas; Representação de frações graficamente; Identificação de fração representada graficamente; Associação da fração representada graficamente à sua escrita numérica; Identificação dos termos da fração, nomeando -os; Indicação da função de cada termo da fração; Comparação de partes fracionárias relacionando meios, terços, quartos, décimos e centésimos; Comparação de frações, relacionando -as; Introdução da reta numérica; Ordenação de números racionais em reta numérica; Apresentação dos termos específicos da fração (numerador e denominador).		(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.
NÚMEROS	Determinação dos resultados dos fatos da adição e da subtração de forma automatizada; Compreensão de que a adição e a subtração são operações inversas; Estabelecimento de relações entre os termos da adição; Estabelecimento de relações entre os termos da subtração; Estabelecimento de relações entre os termos da multiplicação; Estabelecimento de relações entre os termos da divisão; Identificação dos fatos fundamentais da multiplicação e da divisão; Compreensão de que a multiplicação e a divisão são operações inversas; Associação da multiplicação e da divisão a seus significados; Resolução de divisão com resto em que o divisor e o quociente são números de um algarismo usando recursos variados e o algoritmo; Verificação de resultados com o uso da calculadora; Realização de cálculos utilizando estratégias como uso de desenhos, símbolos, contagem, estimativa, decomposição, composição e arredondamento de números;	Enfrentar situações problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).	(EF04MA04) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.	D04 (5º ANO) Resolver situação problema que envolva a operação de adição ou subtração com os números naturais.
NÚMEROS	Resolução de problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração; Elaboração de problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração; Descrição do processo de resolução dos problemas resolvidos; Resolução e elaboração de problemas envolvendo fração com apoio de imagens; Resolução e elaboração de problemas envolvendo decimais; Resolução de problemas utilizando a calculadora.		(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	D12 (9ºANO) Resolver problema com números racionais envolvendo suas operações.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
NÚMEROS	Obtenção de partes fracionárias pela divisão do todo (inteiro) em: duas, quatro e oito partes iguais; três, seis, nove partes iguais; cinco e dez partes iguais; sete partes iguais; Identificação de partes fracionárias relativas a: meios, quartos e oitavos; quintos e décimos; terços, sextos e nonos; Identificação de partes fracionárias obtidas pela divisão do todo (inteiro) em cem partes iguais, representadas em malha quadriculada; Composição do inteiro com as partes fracionárias obtidas; Representação gráfica das frações; Identificação da fração centesimal representada graficamente; Escrita das frações com números; Leitura de fração registrada com números; Associação de fração representada graficamente à sua escrita numérica; Identificação dos termos da fração, nomeando -os; Identificação de fração como o resultado da divisão de dois números naturais (inteiros positivos) por ex. 1 dividido por 2 = $1/2$; Identificação de representação de frações com denominadores 10, 100 e 1000; Comparação de frações relacionando-as.	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	(EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.
NÚMEROS	Obtenção de partes fracionárias pela divisão do todo (inteiro) em: duas, três, quatro, dez e cem partes iguais; Identificação de partes fracionárias relativa a: meios, terços, quartos, décimos e centésimos; Composição do inteiro com as partes fracionárias obtidas; Representação de frações graficamente; Identificação de fração representada graficamente; Associação da fração representada graficamente à sua escrita numérica; Identificação dos termos da fração, nomeando -os; Indicação da função de cada termo da fração; Comparação de partes fracionárias relacionando meios, terços, quartos, décimos e centésimos; Comparação de frações, relacionando -as; Introdução da reta numérica; Ordenação de números racionais em reta numérica; Apresentação dos termos específicos da fração (numerador e denominador).		(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.
NÚMEROS	Estabelecimento da equivalência entre frações; Identificação de frações equivalentes; Simplificação de frações; Comparação de frações.		(EF05MA04) Identificar frações equivalentes.	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.
NÚMEROS	Resolução de problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração; Elaboração de problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração; Descrição do processo de resolução dos problemas resolvidos; Resolução e elaboração de problemas envolvendo fração com apoio de imagens; Resolução e elaboração de problemas envolvendo decimais; Resolução de problemas utilizando a calculadora.	Enfrentar situações problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	D12 (9º ANO) Resolver problema com números racionais envolvendo suas operações.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
GRANDEZAS E MEDIDAS	<p>Identificação do quilômetro como unidade maior que o metro; Identificação do milímetro como a milésima parte do metro; Utilização de instrumentos padronizados para medir comprimentos; Leitura e escrita de medidas (de comprimento) utilizando os símbolos específicos sem uso de vírgula; Estabelecimento da equivalência entre as unidades de medida: km/m, m/dm, m/cm, m/mm, dm/cm, cm/mm; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de comprimento sem transformação; Diferenciação do significado dos termos: conteúdo, peso drenado, peso líquido, peso bruto, tara; Identificação da tonelada como unidade padronizada de medida de massa; Leitura e escrita de medidas (de massa) utilizando os símbolos específicos sem uso de vírgula; Estabelecimento da equivalência entre kg/g, t/kg; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de massa sem transformação; Estabelecimento de equivalência entre l e ml; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de capacidade, sem transformação; Exploração de considerações sobre estimativas de medidas.</p>	<p>Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.</p>	<p>(EF04MA20) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local.</p>	<p>D59 (5º ANO) - Resolver problema utilizando unidades de medidas padronizadas como: km/m/cm/mm, kg/g/mg, L/mL.</p>
	<p>Identificação dos múltiplos e submúltiplos do metro; Estabelecimento de equivalência entre as unidades de medida: km/m, m/dm, m/cm, m/mm, dm/cm, cm/mm; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de comprimento com transformação; Estabelecimento da equivalência entre kg/g e t/kg; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de massa com transformação; Estabelecimento da equivalência entre l e ml; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de capacidade com transformação; Estabelecimento de relações entre o horário de início e de término e/ou intervalo de duração de um evento ou acontecimento; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de tempo; Identificação de grau Celsius como unidade de temperatura; Resolução e elaboração de problema envolvendo medida de temperatura; Identificação do metro quadrado, o decímetro quadrado e o centímetro quadrado como unidades padronizadas de medida de superfície; Reconhecimento do quilômetro quadrado como unidade de medida de superfície; Realização de medições com o metro quadrado e o decímetro quadrado; Reconhecimento da superfície como objeto a ser medido e área como grandeza e medida de superfície; Utilização de símbolos das unidades de medida de superfície; Cálculo da área de quadrados e retângulos, representados em malhas quadriculadas ou não; Resolução e elaboração de problemas envolvendo cálculo de área de quadrados e retângulos, representados em malhas quadriculadas ou não.</p>	<p>Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.</p>	<p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p>	<p>D65 - Calcular o perímetro de figuras planas, numa situação problema.</p>

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
GRANDEZAS E MEDIDAS	Reconhecimento da superfície como objeto a ser medido e área como grandeza e medida de superfície; Estimativa de área de figuras representadas em malha quadriculada; Comparação da área de figuras planas representadas em malha quadriculada, indicando se a área é maior, menor ou igual; Cálculo da área de quadrados e retângulos, representados em malhas quadriculadas; Iniciação do conceito de perímetro, explorando a diferença entre a medida da área e do perímetro; Diferenciação de área e perímetro.	Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.	(EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	D67 - Resolver problema envolvendo o cálculo de área de figuras planas.
	<ul style="list-style-type: none"> - Cálculo de área de polígonos irregulares por decomposição em quadrados e retângulos; - Resolução e elaboração de problemas que envolvem cálculo de medida de área de figuras planas. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	(EF07MA32) Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.	
GEOMETRIA	Identificação de figuras planas, nomeando-as (Círculo, triângulo, quadrado, retângulo, paralelogramo, losango, trapézio); Representação de figuras bidimensionais utilizando régua e esquadro; Descrição de figuras bidimensionais tendo como referências suas propriedades (número de lados, medida dos lados, posição dos lados, número de ângulos e medida dos ângulos); Classificação de quadriláteros pela medida e posição de seus lados: perpendiculares, concorrentes e paralelos; Classificação do triângulo, pela medida de seus lados, em equilátero, isósceles e escaleno; Classificação de figuras planas como polígonos ou não polígonos; Identificação do ângulo reto em figuras bidimensionais; Identificação de ângulos menores e maiores que o reto nas figuras bidimensionais, denominando-os.	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.	D48 - Identificar e classificar figuras planas: quadrado, retângulo, triângulo e círculo, destacando algumas de suas características (número de lados e tipo de ângulos).
	<ul style="list-style-type: none"> - Classificação de triângulos quanto a medida dos lados: equilátero, isósceles e escaleno; - Classificação de triângulos quanto a medida dos ângulos internos: acutângulo, obtusângulo e retângulo. - Análise dos dois tipos de quadriláteros: paralelogramos e trapézios, identificando suas características. 	Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.	<p>(EF06MA19) Identificar características dos triângulos e classificá-los em relação às medidas dos lados e dos ângulos.</p> <p>(EF06MA20) Identificar características dos quadriláteros, classificá-los em relação a lados e a ângulos e reconhecer a inclusão e a intersecção de classes entre eles.</p>	

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
GEOMETRIA	<p>Identificação de figuras tridimensionais, denominando-as. (Cubo, cilindro cone, esfera, paralelepípedo, pirâmide); Identificação de elementos das figuras tridimensionais (face, aresta e vértice); Descrição e comparação de figuras tridimensionais tendo como referência seus elementos; Planificação de figuras tridimensionais para apontar suas características, semelhanças e diferenças; Construção de figuras tridimensionais a partir de suas planificações; Associação de uma planificação à figura tridimensional que lhe deu origem; Classificação de figuras tridimensionais em poliedros e corpos redondos; Distinção das três dimensões de um poliedro: comprimento, largura e altura.</p>	<p>Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.</p>	<p>(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p>	<p>D52 - Identificar planificações de alguns poliedros e/ou corpos redondos.</p>
	<p>- Identificação da relação entre os elementos (vértices, faces e arestas) dos prismas e das pirâmides e a figura da base.</p>	<p>Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.</p>	<p>(EF06MA17) Quantificar e estabelecer relações entre o número de vértices, faces e arestas de prismas e pirâmides, em função do seu polígono da base, para resolver problemas e desenvolver a percepção espacial.</p>	<p>D46 (5º ANO) - Identificar o número de faces, arestas e vértices de figuras geométricas tridimensionais representadas por desenhos.</p>

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
NÚMEROS	Escrita de números de até seis algarismos; Escrita de números de até seis algarismos por extenso; Associação de um número à sua escrita por extenso; Leitura de números de até seis algarismos; Representação de números com seis algarismos utilizando diferentes materiais; Realização de contagem oral da sequência numérica de 10 em 10, 50 em 50, 100 em 100, 500 em 500, 1000 em 1000, a partir de determinado número; Utilização da calculadora para a produção de escritas numéricas; Identificação das seis primeiras ordens do sistema de numeração decimal, nomeando-as; Identificação da posição das seis primeiras ordens do sistema de numeração decimal em números de seis algarismos; Determinação do valor absoluto e relativo dos algarismos em número de até seis ordens; Composição e decomposição de números naturais de seis algarismos considerando suas ordens e a soma indicada dos valores relativos dos seus algarismos; Reconhecimento de diferentes composições de um número; Identificação do grupo de 10 dezenas de milhar com o centena de milhar; Identificação do grupo de centenas de milhar com unidade de milhar; Com posição dos números naturais considerando suas ordens e a soma dos valores relativos dos seus algarismos; Decomposição de números naturais em suas diversas ordens e na soma indicada dos valores relativos dos seus algarismos, utilizando o princípio multiplicativo; Verificação de resultados com utilização da calculadora.	Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.	EF05MA01 - Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	D1 (5º ANO) - Reconhecer e utilizar características do sistema de numeração decimal.
NÚMEROS	Determinação da relação de ordem entre frações usando os sinais < (menor que) e > (maior que); Identificação de fração como razão a partir da comparação de dois números.	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	EF05MA05 - Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.	D11 - Ordenar ou identificar a localização de números racionais na reta numérica.
NÚMEROS	Identificação da porcentagem como a razão entre dois números sendo um deles igual a 100; Identificação de 1% com 1/100 e 0,01 tendo como suporte a malha quadriculada de cem quadrados; Identificação da representação gráfica de uma porcentagem; Representação gráfica de uma porcentagem; Cálculo de 10%, 25%, 50%, 75% de um número, por meio de estratégias pessoais e/ou com auxílio da calculadora.	Enfrentar situações problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).	EF05MA06 - Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	D9 (5º ANO) - Resolver situação problema que envolva cálculos simples de porcentagem (25%, 50% e 100%).

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
NÚMEROS	<p>- Resolução de problemas envolvendo as noções de divisores e múltiplos de números naturais; - Determinação do Mínimo Múltiplo Comum (MMC) e do Máximo Denominador Comum (MDC) entre dois ou mais números naturais pela comparação dos conjuntos dos múltiplos e dos divisores, respectivamente.</p>	<p>Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.</p>	<p>EF07MA01 - Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.</p>	<p>D07 - Resolver situação problema utilizando mínimo múltiplo comum ou máximo divisor comum com números naturais.</p>
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	<p>- Interpretação das informações apresentadas em tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas, de barras duplas, de linhas e de setores; - Associação do gráfico à tabela e vice-versa; - Resolução de problemas com as informações apresentadas nas tabelas e nos gráficos de colunas, de barras duplas, de linhas e de setores; - Síntese das informações apresentadas nas tabelas e gráficos.</p>	<p>Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.</p>	<p>EF06MA32 - Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, consumo responsável, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões.</p>	<p>D73 (5º ANO) - Ler informações apresentadas em tabela.</p> <p>D74 (5º ANO) - Ler informações apresentadas em gráficos de barras ou colunas.</p>

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> - Resolução de problemas envolvendo operações com números inteiros; - Elaboração de problemas envolvendo operações com números inteiros. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	(EF07MA04) Resolver e elaborar problemas que envolvam operações com números inteiros.	D10 (9º ANO) Resolver problema com números inteiros envolvendo suas operações.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecimento da existência de números racionais negativos; - Localização dos números racionais positivos e negativos na reta numérica; - Determinação do módulo ou do valor absoluto de um número racional; - Estabelecimento da relação de ordem entre os números racionais; - Comparação dos números racionais nas formas racional e fracionária. 	Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.	(EF07MA10) Comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos da reta numérica.	D11 (9º ANO) Ordenar ou identificar a localização de números racionais na reta numérica.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> - Resolução e elaboração de problemas envolvendo as operações (adição, subtração, divisão e multiplicação) com números racionais. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	(EF07MA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam operações com números racionais.	D12 (9º ANO) Resolver problema com números racionais envolvendo suas operações.
NÚMEROS	<p>Obtenção de partes fracionárias pela divisão do todo(inteiro) em: duas, três, quatro, dez e cem partes iguais; Identificação de partes fracionárias relativa a: meios, terços, quartos, décimos e centésimos; Composição do inteiro com as partes fracionárias obtidas; Representação de frações graficamente; Identificação de fração representada graficamente; Associação da fração representada graficamente à sua escrita numérica; Identificação dos termos da fração, nomeando -os; Indicação da função de cada termo da fração; Comparação de partes fracionárias relacionando meios, terços, quartos, décimos e centésimos; Comparação de frações, relacionando -as; Introdução da reta numérica; Ordenação de números racionais em reta numérica; Apresentação dos termos específicos da fração (numerador e denominador).</p>	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{10}$ e $\frac{1}{100}$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
ÁLGEBRA	<ul style="list-style-type: none"> - Compreensão dos conceitos de proporcionalidade direta entre duas grandezas;-Compreensão da ideia de proporcionalidade inversa entre duas grandezas proporcionais; - Resolução de problemas de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa; - Identificação dos elementos de uma proporção; -Aplicação da propriedade fundamental das proporções e outras propriedades; - Interpretação do conceito de grandezas proporcionais; - Identificar se duas grandezas são diretamente ou inversamente proporcionais; - Aplicação da regra de três simples e composta para resolver problemas de proporcionalidade. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	D18 (9º ANO) Resolver situação problema envolvendo a variação proporcional entre grandezas direta ou inversamente proporcionais.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> - Resolução e elaboração de problemas envolvendo as operações (adição, subtração, divisão e multiplicação) com números racionais. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	(EF07MA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais.	D12 (9º ANO) Resolver problema com números racionais envolvendo suas operações.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecimento da relação entre números racionais nas formas fracionária, decimal e percentual; - Abordagem dos conceitos relacionados ao sistema monetário: lucro, acréscimos e descontos; - Resolução de problemas envolvendo porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples; - Descrição do processo de resolução dos problemas resolvidos; - Elaboração de problemas envolvendo juros simples e descontos simples; - Realização de cálculos utilizando estratégias próprias, cálculo mental e calculadora. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	(EF07MA02) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	D17 (9º ANO) Resolver situação problema utilizando porcentagem.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> Estabelecimento da equivalência entre frações; Identificação de frações equivalentes; Simplificação de frações; Comparação de frações. 	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	(EF05MA04) Identificar frações equivalentes.	D13 (9º ANO) Reconhecer diferentes representações de um mesmo número racional, em situação problema.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
GRANDEZAS E MEDIDAS	Identificação do quilômetro como unidade maior que o metro; Identificação do milímetro como a milésima parte do metro; Utilização de instrumentos padronizados para medir comprimentos; Leitura e escrita de medidas (de comprimento) utilizando os símbolos específicos sem uso de vírgula; Estabelecimento da equivalência entre as unidades de medida: km/m, m/dm, m/cm, m/mm, dm/cm, cm/mm; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de comprimento sem transformação; Diferenciação do significado dos termos: conteúdo, peso drenado, peso líquido, peso bruto, tara; Identificação da tonelada como unidade padronizada de medida de massa; Leitura e escrita de medidas (de massa) utilizando os símbolos específicos sem uso de vírgula; Estabelecimento da equivalência entre kg/g, t/kg; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de massa sem transformação; Estabelecimento de equivalência entre l e ml; Resolução e elaboração de problemas envolvendo unidades de medida de capacidade, sem transformação; Exploração de considerações sobre estimativas de medidas.	Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.	EF04MA20 - Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local.	D65 - Calcular o perímetro de figuras planas, numa situação problema.
	Reconhecimento da superfície como objeto a ser medido e área como grandeza e medida de superfície; Estimativa de área de figuras representadas em malha quadriculada; Comparação da área de figuras planas representadas em malha quadriculada, indicando se a área é maior, menor ou igual; Cálculo da área de quadrados e retângulos, representados em malhas quadriculadas; Iniciação do conceito de perímetro, explorando a diferença entre a medida da área e do perímetro; Diferenciação de área e perímetro.	Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.	EF04MA21 - Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	
GRANDEZAS E MEDIDAS	- Cálculo de área de polígonos irregulares por decomposição em quadrados e retângulos; - Resolução e elaboração de problemas que envolvem cálculo de medida de área de figuras planas.	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	F07MA32 - Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.	D67 - Resolver problema envolvendo o cálculo de área de figuras planas.
	- Cálculo da área de figuras planas por decomposição e com a utilização das fórmulas apropriadas; - Cálculo da área de triângulo e paralelogramo por composição em retângulos; - Cálculo de áreas de quadrado, retângulo, triângulo, paralelogramo, trapézio e losango com a utilização das fórmulas; - Cálculo da área de círculos; - Resolução de problemas que envolvem cálculo de área de figuras planas.	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	EF08MA19 - Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.	

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
GRANDEZAS E MEDIDAS	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação do metro cúbico e do decímetro cúbico como unidades padronizadas de medida de volume; - Utilização de símbolos das unidades de medidas de volume; - Estabelecimento de equivalências entre 1 m^3 e 1000 l, 1 dm^3 e 1 l; - Cálculo do volume de cubos e paralelepípedos por meio de empilhamento de cubos; - Resolução de problemas que envolvem o cálculo de volume de blocos retangulares; envolvem cálculo de volume de blocos retangulares; - Abordagem intuitiva do Princípio de Cavalieri, com modelos concretos ou com uso de softwares geométricos. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	EF07MA30 - Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).	D69 - Resolver problema envolvendo noções de volume.
	<ul style="list-style-type: none"> - Cálculo do volume de cubo e paralelepípedo; - Resolução de problemas envolvendo o volume de recipientes cujo formato é de um bloco retangular. 		EF08MA21 - Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo do volume de recipiente cujo formato é o de um bloco retangular.	
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização dos conceitos para calcular volume de prismas e cilindros retos; - Resolução de problemas que envolvem cálculo de volume de sólidos geométricos: prismas e cilindros retos; - Estabelecimento da relação entre os conceitos de capacidade e de volume em situações do cotidiano. 		EF09MA19 - Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	
GRANDEZAS E MEDIDAS	<ul style="list-style-type: none"> - Análise dos elementos de um polígono: lados, vértices, ângulos internos, diagonais; - Classificação dos polígonos quanto às suas características: lados, vértices, ângulos. 	Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.	EF06MA18 - Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e classificá-los em regulares e não regulares, tanto em suas representações no plano como em faces de poliedros.	D51 - Resolver problema usando as propriedades dos polígonos (soma dos ângulos internos, número de diagonais e cálculo do ângulo interno de polígonos regulares).
	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação nos triângulos dos ângulos internos e externos; - Análise da condição de existência de um triângulo quanto a medida dos lados. - Construção de triângulos usando instrumentos de desenho geométrico e softwares de geometria dinâmica, reconhecendo que a soma de seus ângulos internos é 180°; - Identificação das medidas dos ângulos internos para classificação de triângulos. 		EF07MA24 - Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180° .	
	<ul style="list-style-type: none"> - Determinação da medida do ângulo interno de um polígono regular através da composição de mosaicos e ladrilhos, sem o uso de fórmulas. 	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	EF07MA27 - Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhamentos.	

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
GEOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliação das condições necessárias e suficientes para se ter uma figura semelhante; - Ampliação e redução de figuras e semelhança de figuras planas; - Utilização de softwares de geometria dinâmica em situações de ampliação e redução de figuras planas, em malha quadriculada ou não. 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	EF06MA21 - Construir figuras planas semelhantes em situações de ampliação e de redução, com o uso de malhas quadriculadas, plano cartesiano ou tecnologias digitais.	D49 - Resolver problema envolvendo semelhança de figuras planas.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecimento de triângulos semelhantes segundo cada um dos casos de semelhança; - Aplicação do teorema fundamental da semelhança de triângulos; - Aplicação das propriedades da homotetia; - Reconhecimento de que as imagens de uma figura construída por uma transformação homotética são semelhantes; - Resolução de problemas que envolvem a semelhança de figuras planas. 	Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.	EF09MA12 - Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.	
GEOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação dos elementos de um triângulo retângulo: hipotenusa e catetos; - Análise dos casos de semelhança e as relações métricas no triângulo retângulo; - Aplicação do teorema de Pitágoras; - Aplicação de outras relações métricas no triângulo retângulo; - Resolução de problemas que envolvem as relações métricas no triângulo retângulo. 	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	EF09MA13 - Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos.	D50 - Resolver situação problema aplicando o Teorema de Pitágoras ou as demais relações métricas no triângulo retângulo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Resolução de problemas utilizando o Teorema de Pitágoras; - Resolução de problemas que envolvam a relação de proporcionalidade entre os segmentos formados por retas paralelas cortadas por secantes (Teorema de Tales). 	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	EF09MA14 - Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.	

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
NÚMEROS	- Resolução de problemas envolvendo as noções de divisores e múltiplos de números naturais; - Determinação do Mínimo Múltiplo Comum (MMC) e do Máximo Denominador Comum (MDC) entre dois ou mais números naturais pela comparação dos conjuntos dos múltiplos e dos divisores, respectivamente.	Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.	EF07MA01 - Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.	D07 - Resolver situação problema utilizando mínimo múltiplo comum ou máximo divisor comum com números naturais.
	- Resolução de problemas que envolvem equações do 1º grau do tipo $ax + b = c$, no conjunto dos números naturais, por meio de tentativa ou princípio da igualdade; - Elaboração de problemas envolvendo equações do 1º grau do tipo $ax + b = c$ com solução no conjunto dos números naturais.		EF07MA18 - Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	D25 - Resolver situação problema que envolva equações de 1º grau.
ÁLGEBRA	- Interpretação da ideia de par ordenado; - Estabelecimento da relação entre reta horizontal e vertical com os eixos de um plano cartesiano; - Localização de pontos no plano cartesiano; - Identificação de uma equação linear de 1º grau com uma ou duas incógnitas; - Interpretação geométrica da solução de uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas.	Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.	EF08MA07 - Associar uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas a uma reta no plano cartesiano.	D27 - Resolver situação problema envolvendo sistema de equações do 1º grau.
	- Identificação de um sistema de duas equações do 1º grau com duas incógnitas que expressa um problema; - Aplicação do método da adição e da substituição para a resolução de um sistema de equações; - Resolução de problemas que envolvem sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas; - Interpretação geométrica da solução de um sistema de equações do 1º grau com duas incógnitas.		EF08MA08 - Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	



UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS ESPECÍFICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	HABILIDADE DO DCRC	DESCRIPTOR DO SPAECE
ÁLGEBRA	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretação geométrica e algébrica dos principais casos de produtos notáveis: o quadrado da soma de dois termos, o quadrado da diferença de dois termos e o produto da soma pela diferença de dois termos; - Resolução de situações-problema utilizando produtos notáveis; - Interpretação geométrica e algébrica dos principais casos de fatoração: fator comum em evidência, agrupamento, trinômio quadrado perfeito e diferença de dois - Fatoração das expressões algébricas; - Resolução de problemas que possam ser representados por equações do 2º grau. 	<p>Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.</p>	<p>EF09MA09 - Compreender os processos de fatoração de expressões algébricas, com base em suas relações com os produtos notáveis, para resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 2º grau.</p>	<p>D26 - Resolver situação problema envolvendo equação do 2º grau.</p>
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretação do uso da média em diferentes contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras de áreas do conhecimentos; - Assimilação da ideia de média; - Reconhecimento do significado de média; - Cálculo da média de dois ou mais números; - Análise de um conjunto de dados coletados para responder a uma pergunta de estatística que tem uma distribuição que pode ser descrita pela sua média; - Cálculo da média em diferentes situações problemas. 	<p>Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.</p>	<p>EF07MA35 - Compreender, em contextos significativos, o significado de média estatística como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a amplitude do conjunto de dados.</p>	<p>D77 - Resolver problema usando a média aritmética.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Construção dos gráficos da pesquisa, destacando aspectos como as medidas de tendência central: média, mediana e moda; - Compreensão dos significados das medidas de tendência central(modal, média e mediana) e relacioná-los à amplitude dos dados coletados. 	<p>Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.</p>	<p>EF08MA25 - Obter os valores de medidas de tendência central de uma pesquisa estatística (média, moda e mediana) com a compreensão de seus significados e relacioná-los com a dispersão de dados, indicada pela amplitude.</p>	



PLANO CURRICULAR PRIORITÁRIO

Ciências

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Vida e Evolução	(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.	Cadeias alimentares simples. Microrganismos.	Cadeias alimentares do cotidiano. O papel dos produtores, dos consumidores e dos decompositores nas cadeias alimentares. Fluxo de matéria e energia nas cadeias alimentares. Alimentos como fonte de matéria e energia.	A8 (5ºANO) Identificar a função trófica dos organismos de uma cadeia alimentar simples. A9 (5ºANO) Reconhecer a fonte de energia nas cadeias alimentares. A10 (5ºANO) Reconhecer os organismos e microrganismos decompositores. B9 (5ºANO) Compreender a dependência entre os organismos, com base nas relações tróficas estabelecidas, em cadeias alimentares simples. B10 (5ºANO) Diferenciar fluxo de energia e ciclo da matéria na natureza. C3 (5ºANO) Elaborar cadeia alimentar simples. C4 (5ºANO) Prever consequências de alteração nos elos de cadeia alimentar simples.	13, 14, 15 e 16	45
Vida e Evolução	(EF05CI07) Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.	Nutrição do organismo. Hábitos alimentares. Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório.	Morfofisiologia do sistema circulatório. Distribuição dos nutrientes no organismo (orgânicos e inorgânicos). Elementos figurados do sangue. A doação de sangue. Metabolismo energético. Morfofisiologia do sistema excretor.	A11 (5ºANO) Identificar as funções dos sistemas digestório, respiratório e circulatório. B13 (5ºANO) Compreender a relação entre o sistema digestório e circulatório.	13, 14, 15, 19, 21 e 22	45

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Vida e Evolução	(EF04CI06) Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.	Cadeias alimentares simples. Microrganismos.	O lixo que produzimos: orgânico e inorgânico. O processo da compostagem. O uso do adubo orgânico no cultivo de plantas. Conservação de alimentos. Hortas. Microrganismos decompositores.	A10 (5ºANO) Reconhecer os organismos e microrganismos decompositores.	13, 14, 15 e 16	
Vida e Evolução	(EF05CI06) Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.	Nutrição do organismo. Hábitos alimentares. Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório.	A merenda escolar e a composição química dos alimentos. Morfofisiologia do sistema digestório. Digestão dos alimentos. Produtos da digestão (nutrientes orgânicos). Morfofisiologia do sistema respiratório. Trocas gasosas.	A1 (5ºANO) Identificar partes do corpo humano. A2 (5ºANO) Identificar funções de partes do corpo humano. A11 (5ºANO) Identificar as funções dos sistemas digestório, respiratório e circulatório. B13 (5ºANO) Compreender a relação entre o sistema digestório e circulatório.	13, 14, 18, 19, 21, 22 e 24	

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Vida e Evolução	(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.	Cadeias alimentares simples. Microrganismos.	Cadeias alimentares do cotidiano. O papel dos produtores, dos consumidores e dos decompositores nas cadeias alimentares. Fluxo de matéria e energia nas cadeias alimentares. Alimentos como fonte de matéria e energia.	A8 (5ºANO) Identificar a função trófica dos organismos de uma cadeia alimentar simples. A9 (5ºANO) Reconhecer a fonte de energia nas cadeias alimentares. A10 (5ºANO) Reconhecer os organismos e microrganismos decompositores. B9 (5ºANO) Compreender a dependência entre os organismos, com base nas relações tróficas estabelecidas, em cadeias alimentares simples. B10 (5ºANO) Diferenciar fluxo de energia e ciclo da matéria na natureza. C3 (5ºANO) Elaborar cadeia alimentar simples. C4 (5ºANO) Prever consequências de alteração nos elos de cadeia alimentar simples.	13, 14, 15 e 16	45
Terra e Universo	(EF04CI09) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon).	Pontos cardeais. Calendários, fenômenos cíclicos e cultura.	Construção do gnômon. A esfera celeste, plano horizontal do observador, horizonte astronômico. Os Pontos cardeais. Sistema horizontal de coordenadas celestes. Orientação pelo posicionamento dos astros (sol, lua e constelações visíveis). O astrolábio e a luneta. Nascente e poente do Sol.	A8 (5ºANO) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon).	16	45 e 59

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Terra e Universo	(EF05CI11) Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.	Constelações e mapas celestes. Movimento de rotação da Terra. Periodicidade das fases da Lua. Instrumentos ópticos.	Período de rotação da Terra. Relatividade do movimento (trajetória e observador). Movimento diurno da esfera celeste. Pêndulo de Foucault. Eixo da Terra. Sistema equatorial de coordenadas celestes. Paralaxe diurna. Localização do polo celeste.	A2 (5ºANO) Reconhecer os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu. A3 (5ºANO) Reconhecer os movimentos cíclicos da Lua e da Terra. B3 (5ºANO) Relacionar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.	21 e 22	45 e 62
Terra e Universo	(EF05CI12) Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de pelo menos dois meses.	Constelações e mapas celestes. Movimento de rotação da Terra. Periodicidade das fases da Lua. Instrumentos ópticos.	A Lua. Fases da lua. Umbra e penumbra. Movimento aparente da Lua: mês sideral. Observação das fases da lua (mês sinódico). Tábuas de marés. Eclipse solar e lunar.	A3 (5ºANO) Reconhecer os movimentos cíclicos da Lua e da Terra. A5 (5ºANO) Reconhecer a periodicidade das fases da Lua, com base no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de um período.		45 e 62
Terra e Universo	(EF04CI11) Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas.	Pontos cardeais. Calendários, fenômenos cíclicos e cultura.	Movimento de translação e rotação da Terra e da Lua. Movimento de precessão da Terra. Solstícios e equinócios. Ciclo solar - calendário solar. As estações do ano. Calendários lunares na história da humanidade. O fenômeno das marés. Calendários e suas marcações das estações para uso na agricultura em diferentes culturas.	A3 (5ºANO) Reconhecer os movimentos cíclicos da Lua e da Terra. A5 (5ºANO) Reconhecer a periodicidade das fases da Lua, com base no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de um período. B3 (5ºANO) Relacionar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.		45 e 62

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
MATÉRIA E ENERGIA	(EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.	Propriedades físicas dos materiais. Ciclo hidrológico. Consumo consciente. Reciclagem.	Características da distribuição de água no semiárido e implicações na vida da comunidade local. Consumo consciente e sustentável dos recursos (hídricos, energéticos e demais elementos da biosfera).	A4 (5ºANO) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas. C4 (5ºANO) Propor formas sustentáveis de utilização da água e de outros recursos.	13, 14, 15, 16, 19, 21 e 24	73 e 74
MATÉRIA E ENERGIA	(EF05CI02) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).	Propriedades físicas dos materiais. Ciclo hidrológico. Consumo consciente. Reciclagem.	Distribuição da água no planeta Terra. Conceitos de potabilidade e balneabilidade. As hidroelétricas. Sistemas de tratamento de água e esgotos. Sistemas de irrigação. Poluição dos recursos hídricos. Processos de recuperação de recursos hídricos. Uso consciente e reuso da água.	A3 (5ºANO) Reconhecer a natureza cíclica das mudanças de estado físico da água na natureza e sua atuação na dinâmica do ciclo hidrológico. B4 (5ºANO) Relacionar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água ao ciclo hidrológico. B5 (5ºANO) Explicar o ciclo hidrológico e sua importância para a manutenção do equilíbrio geral do ecossistema. B6 (5ºANO) Analisar as implicações do ciclo hidrológico na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).	13, 14, 15, 16, 19, 21 e 24	73 e 74



UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
MATÉRIA E ENERGIA	(EF05CI03) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.	Propriedades físicas dos materiais. Ciclo hidrológico. Consumo consciente. Reciclagem.	Código Ambiental. Ações antrópicas e seus efeitos nos ecossistemas (queimadas, desmatamento, lixiviação, desertificação). Mecanismos de manejo ambiental (proteção do solo, dos recursos hídricos, matas ciliares).	C3 (5ºANO) Justificar a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.	13, 14, 15, 16, 19, 21 e 24	
MATÉRIA E ENERGIA	(EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Misturas. Transformações reversíveis e não reversíveis.	Misturas homogêneas e heterogêneas do cotidiano. Solvente e soluto. Propriedades físicas observáveis das misturas (densidade, solubilidade). Uso de instrumentos de medida (balança, medidores).	A2 (5ºANO) Identificar as propriedades físicas dos materiais. A5 (5ºANO) Reconhecer misturas com base em suas propriedades físicas e composição. B7 (5ºANO) Compreender os conceitos científicos de substância e mistura.		59
MATÉRIA E ENERGIA	(EF06CI01) Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.).	Misturas homogêneas e heterogêneas. Separação de materiais. Materiais sintéticos. Transformações químicas.	Misturas homogêneas e heterogêneas do cotidiano. Características físicas e químicas. Estados físicos dos materiais. Classificação das misturas com materiais do cotidiano.	B1 (9ºANO) Classificar a mistura de dois ou mais materiais como homogênea ou heterogênea e o respectivo método de separação.		73
MATÉRIA E ENERGIA	(EF06CI03) Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos, a partir da identificação de processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, entre outros).	Misturas homogêneas e heterogêneas. Separação de materiais. Materiais sintéticos. Transformações químicas.	Estratégias de separação de misturas no cotidiano. Métodos experimentais de separação de misturas. Normas de segurança no laboratório.	B1 (9ºANO) Classificar a mistura de dois ou mais materiais como homogênea ou heterogênea e o respectivo método de separação. B7 (5ºANO) Compreender os conceitos científicos de substância e mistura.	16	69


UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
VIDA E EVOLUÇÃO	(EF04CI08) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.	Cadeias alimentares simples e microrganismos.	Doenças causadas por vírus: H1N1, Dengue, Zica, Chicungunha e Catapora. Doenças causadas por bactérias: tuberculose, tétano, pneumonia e disenteria. Doenças causadas por protozoários: Doenças de Chagas, Leishmaniose, amebíase e giardíase. Saneamento básico. Vacinação. Higiene. Programa de Saúde na Escola (PSE). Tratamento de verminoses.	B12 (5ºANO) Compreender a relação entre certas doenças e o ciclo de vida de seus agentes transmissores e causais. C1 (5ºANO) Propor ou avaliar propostas e argumentos apoiados em práticas e procedimentos próprios da investigação científica (ex.: dado um problema, qual o procedimento científico adequado para resolvê-lo).	12, 13, 14, 15, 16, 18, 19 e 24	73
VIDA E EVOLUÇÃO	(EF07CI10) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.	Diversidade de ecossistemas. Fenômenos naturais e impactos ambientais. Programas e indicadores de saúde pública.	Vacinação: histórico. Diferença entre soros e vacinas. Sistema imunológico e mecanismos de ação das vacinas. Vacinas previstas pelo calendário nacional de vacinação. Estudo da carteira do adolescente.	A6 (9ºANO) Reconhecer/identificar como são obtidas e como atuam as vacinas no organismo. B13 (9ºANO) Compreender a relação entre a vacinação e a manutenção da saúde individual e coletiva e a erradicação de doenças. C3 (9ºANO) Propor ou avaliar propostas pertinentes de ações, estratégias e políticas públicas destinadas à prevenção e manutenção de saúde coletiva.	12, 13, 14, 15, 16, 18, 19 e 24	

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
VIDA E EVOLUÇÃO	(EF07CI09) Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde.	Diversidade de ecossistemas. Fenômenos naturais e impactos ambientais. Programas e indicadores de saúde pública.	Indicadores da saúde individual, coletiva e ambiental: IDHM, Taxa de mortalidade, taxa de natalidade e incidências de doenças causadas pela poluição e contaminação dos recursos naturais. Políticas públicas e responsabilidade social para o saneamento básico: abastecimento de água potável, o manejo de água pluvial, a coleta e tratamento de esgoto, a limpeza urbana, o manejo de resíduos sólidos e o controle de pragas. O uso consciente dos recursos hídricos. Caracterização e prevenção de doenças transmitidas por água contaminada. O consumo consciente e a importância dos 5Rs (repensar, recusar, reduzir, reutilizar, reciclar).	B12 (9ºANO) Relacionar indicadores de saúde (ex.: taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico) à incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica e biológica. C3 (9ºANO) Propor ou avaliar propostas pertinentes de ações, estratégias e políticas públicas destinadas à prevenção e manutenção da saúde coletiva.	12, 13, 14, 15, 16, 18, 19 e 24	2, 3, 4, 5, 6, 9, 17, 73, 74, 75 e 77
MATÉRIA E ENERGIA	(EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade).	Misturas. Transformações reversíveis e não reversíveis.	Transformações físicas dos materiais. Estados físicos da matéria. Uso do termômetro. Efeitos térmicos nos materiais (aquecimento e resfriamento), ponto de ebulição e ponto de congelamento, ação oxidante da luz, processos de desidratação e hidratação de materiais.	A2 (5ºANO) Identificar as propriedades físicas dos materiais. A6 (5ºANO) Identificar os fenômenos físicos e químicos envolvidos no cotidiano. B8 (5ºANO) Analisar as transformações nos materiais de uso cotidiano quando expostos a diferentes condições físicas e ambientais.	9	2 e 4
MATÉRIA E ENERGIA	(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).	Misturas. Transformações reversíveis e não reversíveis.	Identificação de transformações dos materiais no cotidiano. Transformações reversíveis e irreversíveis dos materiais. As transformações de matérias nos processos de produção de alimentos.	C7 (5ºANO) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis e outras não.	9	2 e 4

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Vida e Evolução	(EF06CI05) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.	Célula como unidade da vida. Interação entre os sistemas locomotor e nervoso. Lentes corretivas.	Diferentes tipos de células. Morfofisiologia das organelas celulares (respiração celular e fotossíntese). Relação entre morfologia e função da célula.	A1 (9º ANO) Reconhecer as células como a unidade estrutural dos seres vivos. A2 (9º ANO) Identificar a estrutura e a função de alguns componentes celulares. B3 (9º ANO) Apontar diferenças e semelhanças entre alguns tipos celulares (ex.: eucarionte e procarionte; célula vegetal e animal).	13, 14, 15, 16 e 21	
Vida e Evolução	(EF06CI06) Concluir, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização.	Célula como unidade da vida. Interação entre os sistemas locomotor e nervoso. Lentes corretivas.	Níveis de organização dos seres vivos: da célula aos domínios. Uso de microscópio e modelos tridimensionais dos diferentes níveis de organização dos seres vivos. Produção e utilização de modelos e esquemas de células, tecidos, órgãos e sistemas do corpo humano e demais seres vivos.	B4 (9º ANO) Relacionar a estrutura à função de tecidos, órgãos e sistemas dos organismos.	13, 16, 18, 21 e 22	
Vida e Evolução	(EF07CI07) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.	Diversidade de ecossistemas. Fenômenos naturais e impactos ambientais. Programas e indicadores de saúde pública.	Diversidade de ambientes e relações entre localização geográfica, tipos de solo, clima e biodiversidade. Características específicas dos ecossistemas do semiárido nordestino.	A5 (9º ANO) Identificar características do clima e paisagem (fisionomia) e da biota predominantes nos ecossistemas brasileiros. A7 (9º ANO) Reconhecer os tipos de interação estabelecida entre espécies animais e vegetais nos ecossistemas. B9 (9º ANO) Relacionar a flora e a fauna predominantes nos biomas brasileiros com características abióticas do local (ex.: fatores climáticos, tipo de solo). B11 (9º ANO) Compreender o papel das interações ecológicas na manutenção do equilíbrio das comunidades e ecossistemas.	13, 14, 16, 18 e 19	

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Terra e Universo	(EF06CI11) Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra (da estrutura interna à atmosfera) e suas principais características.	Forma, estrutura e movimentos da Terra	Composição da Terra: litosfera (as placas litosféricas, composição da crosta terrestre, camadas internas da Terra), hidrosfera e atmosfera.	A1 (9º ANO) Identificar/reconhecer as características das camadas estruturais do planeta Terra.	13, 14, 16 e 22	
Terra e Universo	(EF07CI12) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.	Composição do ar. Efeito estufa. Camada de ozônio. Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis). Placas tectônicas e deriva continental.	Ar, Mistura de Gases, O ar: Composição e propriedades. Atmosfera. Pressão atmosférica e pressão em líquidos. Poluição atmosférica de causas naturais e antrópicas.	A1 (9º ANO) Identificar/reconhecer as características das camadas estruturais do planeta Terra. A4. (9º ANO) Identificar problemas causados por alterações na composição da atmosfera B4 (9º ANO) Compreender a relação entre fenômenos naturais ou antrópicos e as alterações na composição do ar.	12, 13, 14, 16, 18 e 19	13 e 14
Terra e Universo	(EF06CI14) Inferir que as mudanças na sombra de uma vara (gnômon) ao longo do dia em diferentes períodos do ano são uma evidência dos movimentos relativos entre a Terra e o Sol, que podem ser explicados por meio dos movimentos de rotação e translação da Terra e da inclinação de seu eixo de rotação em relação ao plano de sua órbita em torno do Sol.	Forma, estrutura e movimentos da Terra	Relação entre os movimentos da Terra e a ocorrência dos dias. Utilização de modelos que demonstram essa relação.	B3 (9º ANO) Compreender a relação entre o efeito da variação da incidência de radiação solar ou da inclinação das sombras ao longo do dia e os movimentos relativos entre a Terra e o Sol.		45, 61 e 62

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Terra e Universo	(EF07CI13) Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.	Composição do ar. Efeito estufa. Camada de ozônio. Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis). Placas tectônicas e deriva continental.	Efeito Estufa. Principais gases estufas. Efeito estufa e aquecimento global. Fenômenos ambientais e ações antrópicas e seus efeitos na produção de gases estufa. Consequências do aquecimento global nos ecossistemas semiáridos. Implementação de propostas para a reversão ou controle do aumento artificial do efeito estufa. Os efeitos da desertificação no sertão central cearense. A relação entre o aumento da temperatura e a interferência do homem na natureza causando o efeito estufa, em regiões desertificadas como o sertão central cearense.	A5 (9º ANO) Reconhecer o efeito estufa como mecanismo natural e imprescindível para a manutenção da vida. A6 (9º ANO) Identificar os gases do efeito estufa, bem como as consequências do seu aumento artificial. B5 (9º ANO) Compreender a relação entre atividades humanas e o aumento artificial do efeito estufa C2 (9º ANO) Propor ou selecionar propostas e soluções pertinentes para problemas ambientais decorrentes do aumento artificial do efeito estufa.	12, 13, 14, 16, 19, 21, 22 e 24	
Terra e Universo	(EF07CI14) Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.	Composição do ar. Efeito estufa. Camada de ozônio. Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis). Placas tectônicas e deriva continental.	Estrutura da camada de ozônio. Importância da camada de ozônio na manutenção da vida do planeta. Fenômenos ambientais e ações antrópicas sobre a destruição da camada de ozônio. Formas de diminuir ou reverter os impactos das ações humanas na camada de ozônio.	A7 (9º ANO) Reconhecer a camada de ozônio como mecanismo natural e imprescindível para a manutenção da vida na Terra. A8 (9º ANO) Reconhecer as consequências das falhas na camada de ozônio B6 (9º ANO) Compreender a dinâmica de formação da camada de ozônio. C3 (9º ANO) Propor ou selecionar propostas para manutenção da camada de ozônio.	12, 13, 14, 15, 19, 21, 22 e 24	

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
MATÉRIA E ENERGIA	(EF08CI01) Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.	Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. Cálculo de consumo de energia elétrica. Circuitos elétricos. Uso consciente de energia elétrica.	Classificação das fontes de energias renováveis e não renováveis. Potencial de produção de energias a partir de fontes renováveis na região do semiárido nordestino. Aproveitamento da alta incidência solar com o uso de placas fotovoltaicas. Favorecimento de instalações de usinas eólicas no litoral.	A4 (9ºANO) Identificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis), tipos e transformações de energia. B10 (9ºANO) Descrever os processos de obtenção dos combustíveis renováveis ou não fósseis e dos não renováveis ou fósseis.		
MATÉRIA E ENERGIA	(EF08CI03) Classificar equipamentos elétricos residenciais (ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).	Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. Cálculo de consumo de energia elétrica. Circuitos elétricos. Uso consciente de energia elétrica.	Classificação de equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).	A4 (9ºANO) Identificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis), tipos e transformações de energia. A8 (5ºANO) Identificar símbolos e outras representações de aparelhos elétricos, medicamentos, produtos de limpeza, entre outros, para prevenir acidentes domésticos.		
MATÉRIA E ENERGIA	(EF08CI04) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal.	Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. Cálculo de consumo de energia elétrica. Circuitos elétricos. Uso consciente de energia elétrica.	Aparelhos e dispositivos domésticos e suas especificações elétricas, como potência e tensão de operação. Avaliação do consumo elétrico residencial e em outras instalações; medidas de economia. Uso consciente do tempo de funcionamento de dispositivos de acordo com sua potência. Leitura das etiquetas indicativas de consumo/eficiência dos eletrodomésticos de acordo com o Inmetro.	B1 (9ºANO) Analisar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal a partir dos dados de potência e tempo médio de uso.	13, 14, 15, 16, 19, 21, 22 e 24	2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 62, 63, 73 e 75

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
MATÉRIA E ENERGIA	(EF08CI02) Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compará-los a circuitos elétricos residenciais.	Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. Cálculo de consumo de energia elétrica. Circuitos elétricos. Uso consciente de energia elétrica.	Carga elétrica. Circuito elétrico. Resistência elétrica. Corrente elétrica. Potência elétrica. Choques elétricos/ prevenção. Isolantes elétricos. Elementos de um circuito simples. Efeito Joule. Modelo clássico de propagação de corrente em sistemas resistivos. Analogias entre um circuito simples e um circuito elétrico residencial.	A9 (9º ANO) Identificar as funções dos circuitos elétricos simples e seus componentes. B6 (9º ANO) Caracterizar os efeitos da passagem de corrente elétrica em diferentes materiais ou organismos vivos. C2 (9º ANO) Representar circuitos elétricos simples em instalações.	13, 14, 15, 16, 19, 21, 22 e 24	9, 73, 74, 75 e 77
MATÉRIA E ENERGIA	(EF08CI06) Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas etc.), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola.	Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. Cálculo de consumo de energia elétrica. Circuitos elétricos. Uso consciente de energia elétrica.	Produção de energia elétrica em grande escala em usinas hidrelétricas, termelétricas e eólicas, estimativa de seu balanço custo-benefício e de seus impactos ambientais. Estratégias de transmissão de eletricidade em grandes distâncias. Estratégias energéticas do Brasil e usinas geradoras de energia no nordeste brasileiro e do Estado do Ceará.	C3 (9º ANO) Determinar os aspectos favoráveis e desfavoráveis das diferentes formas de geração de energia.	13, 14, 15, 16, 19, 21, 22 e 24	9, 73, 74, 75 e 77
MATÉRIA E ENERGIA	(EF08CI05) Propor ações coletivas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade, com base na seleção de equipamentos segundo critérios de sustentabilidade (consumo de energia e eficiência energética) e hábitos de consumo responsável.	Fontes e tipos de energia. Transformação de energia. Cálculo de consumo de energia elétrica. Circuitos elétricos. Uso consciente de energia elétrica.	Instalação de estruturas alternativas de geração de energia, como placas solares. Intervenções arquitetônicas, dispositivos e equipamentos usados para otimizar o uso da energia e Horário de verão, as vantagens e desvantagem dessa estação sobre os gastos com energia.	A10 (9º ANO) Indicar o percurso da eletricidade desde as usinas geradoras até seu destino.	13, 14, 15, 16, 19, 21, 22 e 24	9, 73, 74, 75 e 77

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
Vida e Evolução	(EF08CI08) Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade, considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso.	Mecanismos reprodutivos. Sexualidade.	Morfofisiologia do sistema reprodutor masculino e feminino humano. Ação dos hormônios nos caracteres sexuais primários e secundários. Puberdade – mudanças físicas, emocionais e hormonais no amadurecimento sexual de adolescentes. Carteira do adolescente.	A9 (9ºANO) Identificar alguns hormônios responsáveis por alterações que ocorrem na puberdade. B14 (9ºANO) Compreender a relação entre o sistema nervoso e o endócrino na produção dos hormônios sexuais.	12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 21, 22, 24 e 26	9, 73 e 74
Vida e Evolução	(EF08CI09) Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de doenças sexualmente transmissíveis.	Mecanismos reprodutivos. Sexualidade.	Métodos contraceptivos: indicações e usos. Gravidez precoce.	B15 (9ºANO) Compreender o papel de determinados métodos contraceptivos na prevenção de ISTs. C5 (9ºANO) Propor ou avaliar propostas e estratégias de prevenção de gravidez precoce e ISTs.	12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 21, 22, 24 e 26	9, 73 e 74
Vida e Evolução	(EF08CI10) Identificar os principais sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas DST (com ênfase na AIDS), e discutir estratégias e métodos de prevenção.	Mecanismos reprodutivos. Sexualidade.	Infecções sexualmente transmissíveis: sintomas, contágio, prevenção e tratamento. Avanços no tratamento de IST. Vacinas contra HPV e Hepatite B.	A10 (9º ANO) Identificar sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs), com ênfase na AIDS.	12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 21, 22, 24 e 26	9, 73 e 74

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO DCRC	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETOS ESPECÍFICOS	HABILIDADE DO SAEB	INTERDISCIPLINARIDADE COM DESCRITORES DO SPAECE	
					LP	MT
MATÉRIA E ENERGIA	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.	Aspectos quantitativos das transformações químicas. Estrutura da matéria. Radiações e suas aplicações na saúde.	Estrutura atômica. Elementos químicos. Modelos de átomos e moléculas para explicar características macroscópicas mensuráveis. Os modelos atômicos de Rutherford e Bohr.	A2 (9º ANO) Identificar modelos (moleculares, iônicos, atômicos, por exemplo) que descrevem a estrutura da matéria. A13 (9º ANO) Identificar características dos elementos químicos.	13, 14 e 16	73
	(EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.	Aspectos quantitativos das transformações químicas. Estrutura da matéria. Radiações e suas aplicações na saúde.	Conceitos fundamentais de Química. Propriedades gerais e específicas da matéria. Classificação periódica dos elementos. Distribuição eletrônica. Ligações químicas. Estados físicos da matéria. Mudanças de estados físicos da matéria.	A3 (9º ANO) Reconhecer as mudanças de estado físico da matéria com base no modelo de constituição submicroscópica. B4 (9º ANO) Caracterizar as propriedades específicas da matéria e a organização dos elementos químicos em grupos característicos. B5 (9º ANO) Relacionar as mudanças de estado físico de uma dada substância ao aumento ou diminuição de energia no meio.	13, 14 e 16	73



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO