

NOVA | escola  
material educacional



**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

# CADERNO DO ALUNO

## 4º ANO

ENSINO FUNDAMENTAL

2º BIMESTRE





# CADERNO DO ALUNO

## 4º ANO

ENSINO FUNDAMENTAL 2º BIMESTRE

Parceiros da Associação Nova Escola



Apoio



Parceiros do Estado do Ceará



## GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

### Governador

Camilo Sobreira de Santana

### Vice-Governadora

Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

### Secretária da Educação

Eliana Nunes Estrela

### Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios

Márcio Pereira de Brito

### Secretário Executivo de Ensino Médio e da Educação Profissional

Maria Jucineide da Costa Fernandes

### Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Maria Oderlânia Torquato Leite

### Secretário Executivo de Planejamento e Gestão Interna

Stella Cavalcante

## COEPS – Coordenadoria de Educação e Promoção Social

### Coordenadora de Educação e Promoção Social

Francisca Aparecida Prado Pinto

### Articuladora da Coordenadora de Educação e Promoção Social

Antônia Araújo de Sousa

### Orientadora da Célula de Integração Família, Escola, Comunidades e Rede de Proteção

Maria Katiane Liberato Furtado

### Orientadora da Célula de Apoio e Desenvolvimento da Educação Infantil

Aline Matos de Amorim

### Equipe da Célula de Apoio e Desenvolvimento da Educação Infantil

Daniel Marinho Almeida, Ellen Damares Felipe de Queiroz, Francisca Aline Teixeira da Silva Barbosa, Genivaldo Macário de Castro, Iêda Maria Maia Pires, Maria Katiane Liberato Furtado, Mirtes Moreira da Costa, Rosiane Ferreira da Costa, Rebouças, Santana Vilma Rodrigues, Temis Jeanne Filizola Brandão dos Santos e Wandelcy Peres Pinto

## COPEM – Coordenadoria de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

### Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

Bruna Alves Leão

### Articuladora da Coordenadoria de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

Marília Gaspar Alan e Silva

### Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede

Ana Paula Silva Vieira

### Orientador da Célula de Cooperação Financeira de Programas e Projetos

Francisco Bruno Freire

### Orientador da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Karine Figueredo Gomes

### Orientador da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental – Anos Finais

Izabelle de Vasconcelos Costa

### Equipe da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental

Antônio Elder Monteiro de Sales, Caniggia Carneiro Pereira (Gerente Anos Iniciais – 4º e 5º), Ednalva Menezes da Rocha, Galça Freire Costa de Vasconcelos Carneiro, Izabelle de Vasconcelos Costa (Orientadora Anos Finais), Karine Figueredo Gomes (Orientadora Anos Iniciais), Luiza Helena Martins Lima, Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda (Gerente do Eixo de Literatura), Maria Valdenice de Sousa, Rafaella Fernandes de Araújo, Raimundo Elson Mesquita Viana, Rakell Leiry Cunha Brito (Gerente Anos Iniciais – 1º ao 3º), Sammya Santos Araújo, Tábata Viana Cavalcante (Gerente Anos Finais)

### Revisão técnica

Antonia Varele da Silva Gama, Antônio Elder Monteiro de Sales, Caniggia Carneiro Pereira, Ednalva Menezes da Rocha, Galça Freire Costa de Vasconcelos Carneiro, Luiza Helena Martins Lima, Maria Angélica Sales da Silva, Maria Valdenice de Sousa, Raquel Almeida de Carvalho Kokay e Rakell Leiry Cunha Brito.

## UNDIME

### Presidente da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação

Luiz Miguel Martins Garcia

### Presidente da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação do Estado do Ceará

Luiza Aurélia Costa dos Santos Teixeira

## APRECE

### Presidente da Associação dos Municípios e Prefeitos do Estado do Ceará

Francisco de Castro Menezes Junior

## ASSOCIAÇÃO NOVA ESCOLA

### Direção executiva

Raquel Gehling

### Gerência pedagógica

Ana Ligia Scachetti e Tatiana Martin

### Equipe de conteúdo

Alessandra Borges, Amanda Chalegre, Carla Fernanda Nascimento, Dayse Oliveira, Felipe Holler, Isabela Sued, Karoline Cussolim, Marília Malheiros Munhoz, Marcela Muniz e Pedro Anunciato

### Equipe de arte e projeto gráfico

Andréa Ayer, Débora Alberti e Leandro Faustino

### Equipe de relacionamento

Lohan Ventura, Luciana Campos, Pedro Alcantara e Rodrigo Petrola

### Professores-autores

Amanda Bazilio Sousa Cavalcante, Ezequiel de Oliveira Meneses, Francisca Andréia do Nascimento Silva, Gleice Nascimento, Godofredo Sólton, José Edicarlo Araújo, Karine Emanuelle Santos Falcão, Leda Matos, Maria Jocysa Albuquerque Alves Carvalho, Maria Lindiane Ricardo dos Santos, Maria Neilza Lima Vieira Pinheiro, Maria Zilmar Timbó Teixeira Aragão, Reginaldo de Sousa Venâncio

### Especialistas pedagógicas

Andréa Padeti, Kátia Chiaradia e Sônia Pereira Vidigal

### Produção editorial

Ofício do Texto

### Edição

Andreia Carvalho Maciel Barbosa, Cecília Beatriz Alves Teixeira, Denisia Moraes, Fabio Rizzo de Aguiar, Marina Candido, Rosana Oliveira, Thais Albieri e Silvana Fortes

### Preparação e revisão

Andrea Vidal, Juliana Biggi, Kátia Cardoso, Lilian Vismari, Lucas Torrisi, Luciene Lima, Lucila Segóvia, Márcio Della Rosa, Mônica d'Almeida e Sônia Galindo Melo

### Diagramação

Bruna Marchi, Marcio Penna e Regina Marcondes

### Revisão técnica

Alan Mazoni Alves, Anna Carolina da Costa Avelheda Bandeira, Gabriela Duarte, Gisele Amorim, Jezreel Gabriel Lopes, Marcel Fernandes Gugoni, Solange Hassan Fernandes e Tatiana Ferrari D'Addio

### Leitura crítica

Mônica de Souza Serafim, Juscileide Braga de Castro, Gustavo Bezerril Cavalcante, Luiz Raphael Teixeira da Silva, Francisco Rony Gomes Barroso

### Capa

Carlitos Pinheiros

### Ilustrações

Estúdio Calamares Design Editorial: Mari Heffner, Carla Viana, Kayna Melloh, Luis Leal, Luiza Dora, Pedro Nogueira, Pedro Ribeiro, Rafael Vilarino, Suellen Machado

### Iconografia e licenciamento

Barra Editorial

### Colaboração técnica

Elisa Vilata, Gerviz Fernandes, Juliana Gregorutti, Priscila Pulgrossi Câmara e Thainara de Souza Lima

O conteúdo deste livro é, em sua maioria, uma adaptação do Material Educacional Nacional. Esse material foi adaptado dos Planos de Aula publicados no site da Nova Escola em 2019, produzidos por mais de 600 educadores do Brasil inteiro que fizeram parte dos nossos times de autores. Os nomes dos autores dos projetos dos Planos de Aula e do Material Educacional Nacional não foram incluídos na íntegra aqui por uma questão de espaço.

---

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(BENITEZ Catalogação Ass. Editorial, MS, Brasil)

---

Material Educacional Nova Escola : 4º ano : 2º bimestre  
: Ensino Fundamental : Caderno do Aluno : Ceará /  
[organização Associação Nova Escola]. – 1.ed. – São Paulo :  
Associação Nova Escola : Governo do Estado do Ceará, 2021.

ISBN : 978-65-5965-122-1

1. Língua Portuguesa (Ensino Fundamental). 2. Matemática  
(Ensino Fundamental). I. Associação Nova Escola.

11-2021/203

CDD 372.19

---

Índice para catálogo sistemático

1. Ensino integrado : Ensino Fundamental 372.19

Bibliotecária : Aline Grazielle Benitez CRB-1 / 3129

Querido aluno,

A Secretaria da Educação do Estado do Ceará – SEDUC, por meio da Secretaria Executiva de Cooperação com os Municípios, através da Coordenadoria de Cooperação com os Municípios para o Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa (COPEM), tem a satisfação de contribuir com a sua aprendizagem e com a elevação da qualidade da educação do Ceará.

Para isso, somamos esforços com a Associação Nova Escola, com a União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação do Ceará (UNDIME-CE), além de consultores, técnicos e professores cearenses, que toparam esta grande responsabilidade: desenvolver materiais e técnicas pedagógicas que garantam o seu direito e o de todas as crianças de aprender na idade certa.

Inspirado no Documento Curricular Referencial do Ceará (DCRC), esse material irá proporcionar a você uma aprendizagem leve e divertida, trazendo situações do seu cotidiano, jogos de aprendizagem e, principalmente, a cultura do nosso estado. Tudo isso somado a metodologias inovadoras e contando com o elemento chave desse processo: VOCÊ!

Assim, esperamos que este seja um ano repleto de descobertas e que você perceba o quão importante é o conhecimento para sua vida. Neste caminho, você terá a participação de pessoas que o ajudarão a trilhar essa descoberta: seus professores, seus amigos, sua família e sua sede pelo saber!

**Márcio Pereira de Brito**

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios

Caro aluno,

É com alegria que lhe convidamos a trilhar as páginas deste Material Educacional, pensado e construído com muita dedicação pelo time de professores-autores do Ceará. Nós consideramos aspectos regionais e culturais do nosso Estado, como lugares, manifestações artísticas e aspectos culturais, para que, dessa forma, você possa se ver e se identificar com as propostas desse livro.

No decorrer destas páginas, você será desafiado a explorar sua criatividade e a aprimorar seu conhecimento por meio de diferentes propostas, sempre buscando contemplar a diversidade e as riquezas do nosso amado Ceará. Aqui, você é o protagonista da aprendizagem: é você quem constrói o saber página a página!

Esperamos que você percorra com entusiasmo cada seção desse material, aprenda e compartilhe as descobertas com seus colegas e divirta-se em cada dia do ano letivo com o apoio do seu professor, que vai lhe apoiar neste caminho!

Vamos lá?

**Time de professores-autores do Ceará**



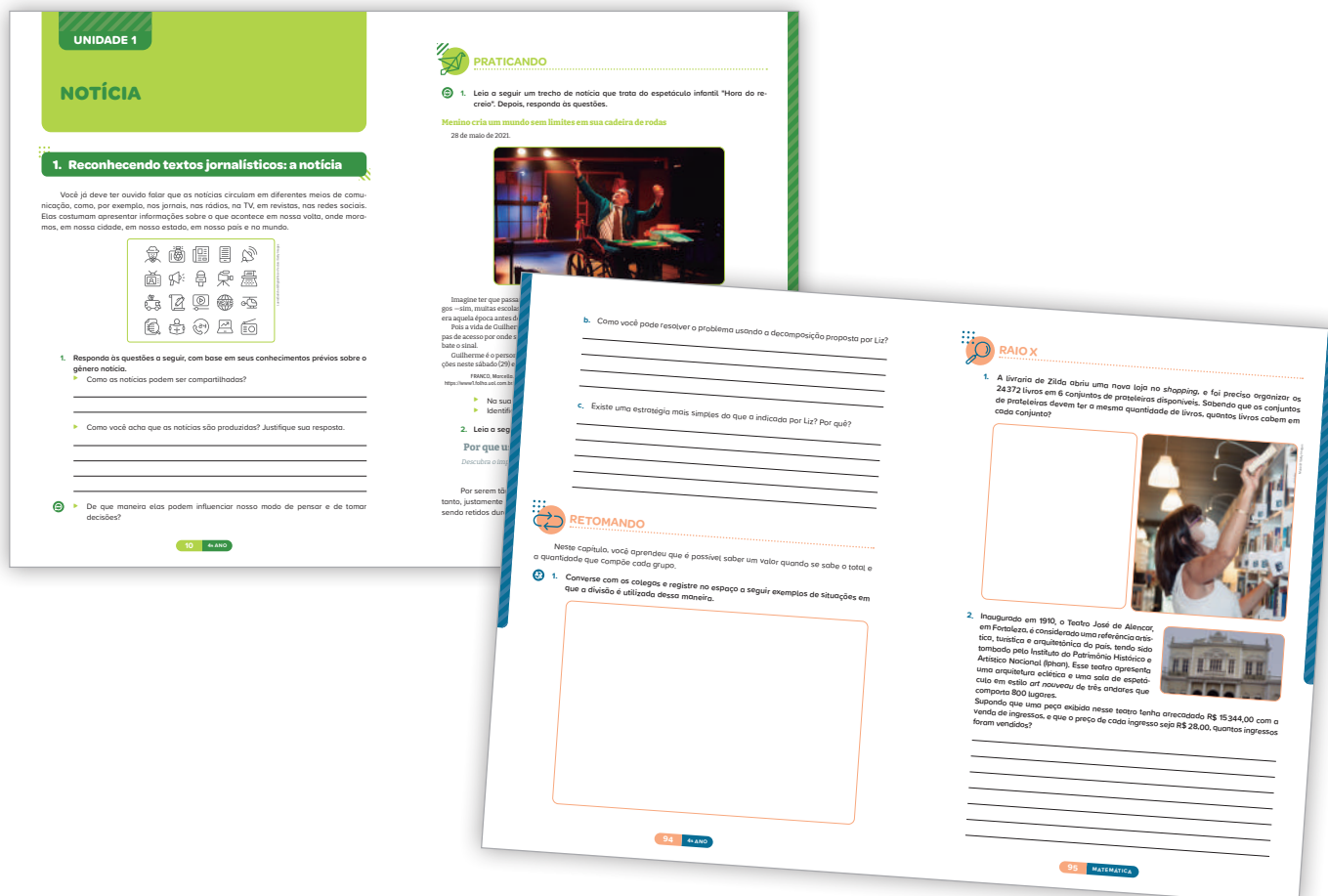
# CONHEÇA SEU MATERIAL

A coleção está dividida em 4 bimestres. Cada livro traz unidades de dois componentes curriculares: **LÍNGUA PORTUGUESA** e **MATEMÁTICA**



No fim do livro, você encontra anexos recortáveis.

Cada capítulo se inicia com uma abertura sobre o tema principal. Em seguida, você encontra diferentes propostas de atividades.



## SEÇÕES

Indicam a etapa do capítulo.



**PRATICANDO**



**MÃO NA MASSA**

É hora de aprender fazendo!  
Vamos praticar por meio de  
atividades individuais ou em grupo?



**DISCUTINDO**

*somente para Matemática*

Vamos conversar com a turma sobre  
o que praticamos?



**RETOMANDO**

Momento de rever e registrar o que  
foi visto no capítulo.



**RAIO X**

*somente para Matemática*

Que tal relembrar o que você  
aprendeu?

## ÍCONES

Indicam como as atividades  
devem ser realizadas.



Atividade oral



Atividade em dupla



Atividade em grupo



Atividade com anexo



Atividade de recorte



Atividade no caderno

Cada componente curricular está  
marcado por uma cor na lateral  
do livro. Assim, você consegue  
encontrar mais facilmente cada um  
deles durante o uso do material.

Língua Portuguesa

Matemática

Cuide bem do seu material! Ele será o seu companheiro durante todo o ano escolar.



**Unidade 1 – Notícia .....10**

1	Reconhecendo textos jornalísticos: a notícia.....	10
2	O que eu conheço sobre notícia?.....	14
3	Lendo notícias .....	18
4	O que são fake news?.....	22
5	Analisando notícias: descobrindo as diferentes linguagens .....	26
6	Analisando notícias: explorando os recursos de linguagem.....	30
7	Entrevistas que viram notícias .....	34
8	Analisando meios de comunicação que veiculam notícias e reportagens .....	38
9	A construção de um radiojornal .....	42
10	O que são radiojornais?.....	46
11	Que tal criar um telejornal?.....	50
12	Planejando uma notícia audiovisual.....	54
13.	Produzindo notícia audiovisual.....	58
14.	Planejando a escrita de uma notícia .....	62
15.	Colocando no papel: escrita de notícia.....	66
16.	Revisando, editando e publicando notícias .....	70

**Unidade 2 – Pronomes pessoais .....74**

1	Estudo da língua escrita: descobrindo diferentes usos de pronomes .....	74
2	Estudo da língua escrita: explorando o uso de pronomes .....	78
3	Estudo da língua escrita: revisando o uso de pronomes em textos .....	82

**Unidade 1 – Problemas de multiplicação e divisão ..... 88**

- 1 Reunir quantidades iguais..... 88
- 2 Repartir em partes iguais ..... 92
- 3 Resolvendo problemas ..... 96

**Unidade 2 – Cálculo mental sobre adição e subtração ..... 100**

- 1 Somando e subtraindo..... 100
- 2 Relacionando adição e subtração ..... 104
- 3 Resolvendo problemas ..... 108

**Unidade 3 – cálculo mental sobre multiplicação e divisão ..... 112**

- 1 Multiplicando e dividindo ..... 112
- 2 Relacionando multiplicação e divisão..... 116
- 3 Resolvendo problemas ..... 120

**Unidade 4 – Sistema Monetário Brasileiro ..... 124**

- 1 Conhecendo o Sistema Monetário Brasileiro ..... 124
- 2 Caro ou barato? ..... 128
- 3 Resolvendo problemas ..... 132

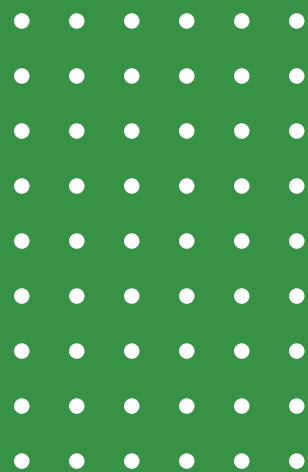
**Unidade 5 – Tabelas de dupla entrada e gráficos em barras múltiplas ..... 136**

- 1 Lendo e interpretando dados ..... 136
- 2 Resolvendo problemas ..... 140

**Unidade 6 – Localização e movimentação ..... 144**

- 1 Meus caminhos ..... 144
- 2 Como chego lá? ..... 148
- 3 Paralelas ou perpendiculares?..... 152





# LÍNGUA PORTUGUESA





## NOTÍCIA

## 1. Reconhecendo textos jornalísticos: a notícia

Você já deve ter ouvido falar que as notícias circulam em diferentes meios de comunicação, como, por exemplo, nos jornais, nas rádios, na TV, em revistas, nas redes sociais. Elas costumam apresentar informações sobre o que acontece em nossa volta, onde moramos, em nossa cidade, em nosso estado, em nosso país e no mundo.



1. Responda às questões a seguir, com base em seus conhecimentos prévios sobre o gênero notícia.

► Como as notícias podem ser compartilhadas?

---

---

► Como você acha que as notícias são produzidas? Justifique sua resposta.

---

---

---

---



► De que maneira elas podem influenciar nosso modo de pensar e de tomar decisões?



## PRATICANDO



1. Leia a seguir um trecho de notícia que trata do espetáculo infantil "Hora do recreio". Depois, responda às questões.

### Menino cria um mundo sem limites em sua cadeira de rodas

28 de maio de 2021.



Imagine ter que passar todos os intervalos dentro da sala de aula, sem poder ir para o pátio com os amigos —sim, muitas escolas nem estão abrindo atualmente por causa da pandemia, mas tente pensar como era aquela época antes de tudo mudar. Seria chato? Como será que é ficar sozinho e sem brincadeiras?

Pois a vida de Guilherme, um menino de dez anos, é exatamente assim. Porque sua escola não tem rampas de acesso por onde sua cadeira de rodas possa circular livremente, Guilherme não pode descer quando bate o sinal.

Guilherme é o personagem principal de “Hora do Recreio”, uma peça online gratuita que tem apresentações neste sábado (29) e domingo (30). [...]

FRANCO, Marcella. Menino cria um mundo sem limites em sua cadeira de rodas. **Folha de S. Paulo**, 28 maio 2021. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/folhinha/2021/05/menino-cria-um-mundo-sem-limites-em-sua-cadeira-de-rodas.shtml>. Acesso em: 11 ago. 2021.

- ▶ Na sua opinião, o fato relatado é importante para os leitores do jornal? Por quê?
- ▶ Identifique a data de publicação do texto. Qual é a importância dessa informação?

2. Leia a seguir uma outra notícia. Depois, responda às questões.

### Por que usar canudos de plástico faz mal ao meio ambiente?

*Descubra o impacto deste item para o mundo e conheça opções sustentáveis para substituí-lo*

Letícia Yazbek Publicado sexta 23 outubro, 2020

Por serem tão pequenos, os canudinhos de plástico podem parecer inofensivos. No entanto, justamente pelo tamanho, eles costumam não ser aceitos nos centros de reciclagem, sendo retidos durante o processo de triagem.



Feito a partir dos plásticos polipropileno e poliestireno, os canudos representam 4% de todo o lixo plástico do mundo. O material não é biodegradável, e demora cerca de 450 anos para se decompor e desaparecer no ambiente. Pense em todos os canudinhos que você já usou na sua vida – todos eles ainda estão na natureza! Se nós empilhássemos os canudos utilizados pelos brasileiros em um ano, formando um muro de 2,10 metros de altura, seria possível dar uma volta completa na Terra.

## Oceanos em perigo

Descartado indevidamente nas praias, os canudos de plástico acabam formando o microplástico, variação muito prejudicial do plástico. Ela está presente nos alimentos, no sal e na água que consumimos, e pode causar doenças e infecções. Mesmo quando é descartado corretamente, os canudos podem ser levados pela ação dos ventos e acabar em mares e rios, impactando a fauna aquática.

Os animais marinhos não conseguem distinguir o objeto de alimentos, e acabam ingerindo o canudo. O material pode causar hemorragia, comprometer o funcionamento dos órgãos e causar a morte dos animais. Segundo os especialistas, 90% das espécies marinhas já ingeriram produtos plásticos em algum momento.

Além disso, a produção do canudo é feita a partir do petróleo, uma fonte de energia esgotável e não renovável. A queima de canudos, alternativa utilizada para deteriorar o material, também produz gases nocivos à saúde e ao meio ambiente.

## Busque opções!

Atualmente, diversas redes de restaurantes e lanchonetes já oferecem canudos feitos de outros materiais e não contam mais com a versão de plástico. O canudo de papel, por exemplo, também é descartável, mas se decompõem mais facilmente do que o de plástico.

Também é possível adquirir sua versão reutilizável e levá-la sempre com você. Há opções de canudos feitos de metal, vidro e bambu, por exemplo. Eles são laváveis e duram bastante tempo, substituindo centenas de canudos de plástico!

YASBEK, Letícia. *Por que usar canudos de plástico faz mal ao meio ambiente?* Recreio Uol. 23 out. 2020. Disponível em: <https://recreio.uol.com.br/natureza/por-que-o-uso-de-canudos-de-plastico-prejudica-o-ambiente.phtml>.

Acesso em: 2 out. 2021.

- Qual é a finalidade, em geral, das notícias? E dessa que você leu?
- Explique a importância de publicar um texto como esse em uma plataforma *on-line* de jornal.
- Você concorda com as soluções que vêm sendo adotadas por algumas instituições para evitar o descarte indevido de canudos plásticos? Justifique sua resposta.
- Identifique a fonte da notícia. Quem é o autor(a)? Quando a notícia foi publicada?
- Copie trechos da notícia que apresentam dados numéricos. Depois, explique a importância desses dados para a confiabilidade da notícia.

---

---

---

---

---



- Q**uestions & Answers

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

## 2. O que eu conheço sobre notícia?

Leia, a seguir, algumas características a respeito do que faz um repórter. Depois, siga as instruções para realizar as atividades.



### 1. Discuta as questões com um colega.

- ▶ O que faz um repórter?
- ▶ O que são notícias?
- ▶ Em sua opinião, o repórter encara muitos desafios ao escrever uma notícia? Por quê?

### 2. Leia as frases abaixo. Pinte de verde aquelas que poderiam ser usadas como título de uma notícia, considerando as características do gênero textual.

#### **Ceará vence Cearense Feminino 2021 [...]**

Ceará vence Cearense Feminino 2021; assista aos gols. **Globoplay**. 6 dez. 2021. Disponível em: <<https://globoplay.globo.com/v/10103468/>>. Acesso em: 8 dez. 2021.

#### **Menino de 13 anos passa em primeiro lugar no vestibular [...]**

MENINO DE 13 anos passa em primeiro lugar no vestibular de administração em universidade do Ceará. **G1 CE**, 28 ago. 2021.

Disponível em: <<https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/08/28/menino-de-13-anos-passa-em-primeiro-lugar-no-vestibular-de-administracao-em-universidade-do-ceara.ghtml>>. Acesso em: 27 nov. 2021.

#### **Contos de Perrault - Ruth Rocha**

Contos de Perrault. Ruth Rocha. Disponível em: <<http://www.ruthrocha.com.br/livro/contos-de-perrault>>. Acesso em: 8 dez. 2021.

#### **Motorista perde controle da direção e caminhão carregado de madeira atinge casa em Baturité**

Motorista perde controle da direção e caminhão carregado de madeira atinge casa em Baturité. **Diário do Nordeste**. 8 dez. 2021. Disponível em: <<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/regiao/motorista-perde-controle-e-caminhao-transportando-madeira-atinge-casa-em-baturite-1.3168788>>. Acesso em: 8 dez. 2021.

#### **Policial doa comida a homem em situação de rua em Juazeiro do Norte, no Ceará [...]**

Policial doa comida a homem em situação de rua em Juazeiro do Norte, no Ceará: 'O que me motivou foi o olhar dele'; vídeo. **G1**. 8. dez. 2021. Disponível em: <<https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/12/08/policial-doa-comida-a-homem-em-situacao-de-rua-em-juazeiro-do-norte-no-ceara-o-que-me-motivou-foi-o-olhar-dele-video.ghtml>>. Acesso em: 8 dez. 2021.

#### **Obras - Tarsila do Amaral.**

Obras. Tarsila do Amaral. Disponível em: <<https://tarsiladoamaral.com.br/obras/>>. Acesso em: 8 dez. 2021.



### 1. Leia o trecho de uma notícia publicada no *site* do G1.

#### **Menino de 13 anos passa em primeiro lugar no vestibular de administração em universidade do Ceará**

*Caio Temponi também passou em primeiro lugar no exame da Escola Preparatória de Cadetes do Ar (Epcar) e foi medalhista de ouro na Olimpíada de Mayo em matemática.*

Por G1 CE

28/08/2021 06h00

Aos 13 anos, Caio Temponi conseguiu ser aprovado em primeiro lugar em administração no vestibular 2021.1 da Universidade Estadual do Ceará (Uece). É mais um feito na “carreira” do estudante, medalhista de ouro em olimpíada de matemática e dono de um canal no YouTube em que ajuda outros alunos nos estudos. O garoto não se matriculou na Uece, pois quer cursar direito e ser juiz.

De acordo com a mãe, Laurismara Temponi, em 2020, o filho, que cursa o 1º ano, também passou em primeiro lugar no exame da Escola Preparatória de Cadetes do Ar (Epcar), em Barbacena (MG), acertando todas as questões. Caio foi o mais novo a passar no concurso da Epcar.

O segredo, segundo a mãe, é a combinação de disciplina e estudos. “Disciplina e estudos. Ele vai ao colégio à tarde e retorna à noite. Pela manhã ele vê aulas de olimpíadas de física e matemática. Essas aulas das olimpíadas não acontecem todos os dias. Fora isso ainda estuda inglês *on-line*. Tudo com disciplina e dedicação. E ainda dá tempo de brincar”, explica.

Neste ano, Caio também conquistou a medalha de ouro na Olimpíada de Mayo Nível 1 (até 13 anos), competição anual de matemática entre alunos do ensino fundamental e ensino médio. O estudante foi o único brasileiro a levar a medalha dourada desta edição, que contou com a participação de 12 países da América Latina. “Caio não foi apenas o único brasileiro com a medalha de ouro como também tirou a maior nota do exame. Foram 44 pontos, enquanto os segundos colocados chegaram a 34 pontos”, destaca a mãe, com orgulho.

#### **Duas dicas de estudos do Caio:**

- Qualidade não é quantidade. Estude de modo que você consiga produzir direito; que você consiga estudar o suficiente, fazer as horas trabalharem a seu favor;
- Deixe o celular, de preferência, em outro cômodo para não se desconcentrar e focar mais.

Para participar do vestibular da Uece para administração, Laurismara Temponi, explica que o filho pulou três séries. “Para ele participar, ele pulou três séries. Passou por uma entrevista com uma psicóloga. Depois um teste de QI (Quociente de Inteligência) e uma prova de nível de série”.

#### **‘Quero ser juiz federal’**

Apesar de ter passado para administração, o garoto pretende fazer o curso de direito.

**“Eu quero ser juiz federal. Eu não decidi ainda o estado em que vou fazer a prova. Talvez na Universidade de São Paulo (USP) ou por aqui mesmo em Fortaleza. Mas, o que eu quero mesmo é fazer direito”, diz.**

Caio tem ainda um canal nas redes sociais. Nele, ele ajuda outras crianças e adolescentes em matérias nas áreas de exatas, com resoluções de questões e dúvidas.

**“Eu tenho um canal no YouTube. Eu faço resoluções de questões para ajudar as pessoas. Aquelas que não possuem material educativo como apostilas e livros. Aquelas que participam de olimpíadas e questões do dia a dia de escola mesmo. Fico muito feliz em ajudar as pessoas. Me sinto muito realizado”.**

[...]

MENINO DE 13 anos passa em primeiro lugar no vestibular de administração em universidade do Ceará. **G1 CE**, 28 ago. 2021. Disponível em: <<https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/08/28/menino-de-13-anos-passa-em-primeiro-lugar-no-vestibular-de-administracao-em-universidade-do-ceara.ghtml>>. Acesso em: 27 nov. 2021.





Releia, a seguir, trechos do texto lido e diferencie fato de opinião, marcando a coluna adequada.

- a. Qual é o assunto abordado na notícia?
- b. O que o garoto fez para obter sucesso no vestibular?
- c. Em quais meios podemos encontrar esse tipo de texto?

**2. Releia trechos do texto a seguir e diferencie fato de opinião.**

Trecho do texto	Fato	Opinião
“Caio Temponi conseguiu ser aprovado em primeiro lugar em administração no vestibular 2021.1”		
“Eu não decidi ainda o estado em que vou fazer a prova.”		
“Para ele participar, ele pulou três séries.”		
“Fico muito feliz em ajudar as pessoas. Me sinto muito realizado.”		

**3. Complete o quadro de acordo com o texto lido.**

Finalidade da notícia	Suporte em que a notícia foi publicada	Fonte



## RETOMANDO



1. Agora é a sua vez de elaborar uma notícia. Para começar, com sua dupla, descreva os últimos acontecimentos da sua escola.

---

---

2. Agora que você pontuou todos esses acontecimentos, escolha um deles e transforme-o em uma notícia. Utilize os itens abaixo como referência para a produção do texto.

- ▶ Finalidade da notícia
- ▶ Suporte em que ela será publicada
- ▶ Fonte

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Após a produção do texto, troque de livro com um colega. Avalie o texto escrito por ele e indique os pontos que necessitam de uma reescrita, justificando suas observações.

---

---

---

---

---

---


---

---

---

---

### 3. Lendo notícias

 Você já ouviu falar em ponto de vista? Essa expressão também pode ser interpretada como o modo particular de entender, julgar ou perceber alguma coisa.

- ▶ Quando você está em uma roda de conversa, costuma ouvir com atenção a opinião do colega?
  - ▶ Já passou pela experiência de não concordar com o ponto de vista de um colega sobre algum tema em discussão? Como foi essa experiência?
1. Para produzir uma notícia, são necessários recursos e estratégias utilizadas para informar e transmitir um ponto de vista sobre os fatos relatados. Já discordou do ponto de vista de um autor em uma notícia veiculada na TV ou nas redes sociais? Por quê?
  2. Você considera importante poder expressar seu ponto de vista sobre algum assunto em discussão? Explique.



©momtlog/E+/Getty Images



- Leia a notícia. Depois, responda às questões.

### **Lobo-guará é espécie inofensiva e desmistifica história do “lobo-mau”**

*Espécie tem comportamento dócil e é o único lobo que existe no Brasil.*



Artur Keunect/Pulsar

Lobo-guará se difere principalmente pela plumagem avermelhada.

Quando pensamos em lobo, nos vem à cabeça a imagem de um cão selvagem, que vive em matilhas em um frio intenso e tem por hábito uivar ao luar. Isto se dá principalmente pelo fato de espécies como o lobo-cinzento, que ocorre apenas no hemisfério norte, terem sido protagonistas de várias histórias, contos, filmes e documentários da vida selvagem.

Mas ao pensar em lobo, os brasileiros deveriam primeiramente se lembrar da única espécie que ocorre no nosso país, o lobo-guará (*Chrysocyon brachyurus*).

Este animal, que chama atenção pela pelagem avermelhada, é parente distante do lobo-cinzento do qual se distingue em inúmeros fatores, a começar pela aparência. O lobo-guará tem uma fisionomia delgada, com pernas finas e compridas. Não à toa é considerado o maior e mais distinto canídeo da América do Sul.

O corpo do lobo-guará mede em torno de 1,30 metros e a cauda pode atingir os 40 centímetros. Outras características marcantes do lobo-guará são as orelhas grandes e as patas negras. Além disso, possui algumas partes do corpo esbranquiçadas, como a garganta, e a ponta da cauda.

Apesar do lobo ser visto por muitas pessoas como um animal “malvado”, o nosso lobo-guará é um lobo do bem, além de ser um bicho de comportamento dócil, inofensivo ao homem.

Devido à perda de hábitat e também a casos relacionados à caça ou atropelamento, o lobo-guará está ameaçado de extinção. Porém, há muitos pesquisadores que lutam pela conservação da espécie. A equipe do Terra da Gente já acompanhou de perto alguns trabalhos, como um realizado num refúgio natural do bicho na Serra da Canastra.

O lobo-guará é um animal onívoro, se alimenta de pequenos roedores, répteis, aves e também de frutos. Entre tantas variedades, os frutos da lobeira se destacam como fonte primária da dieta do lobo-guará.



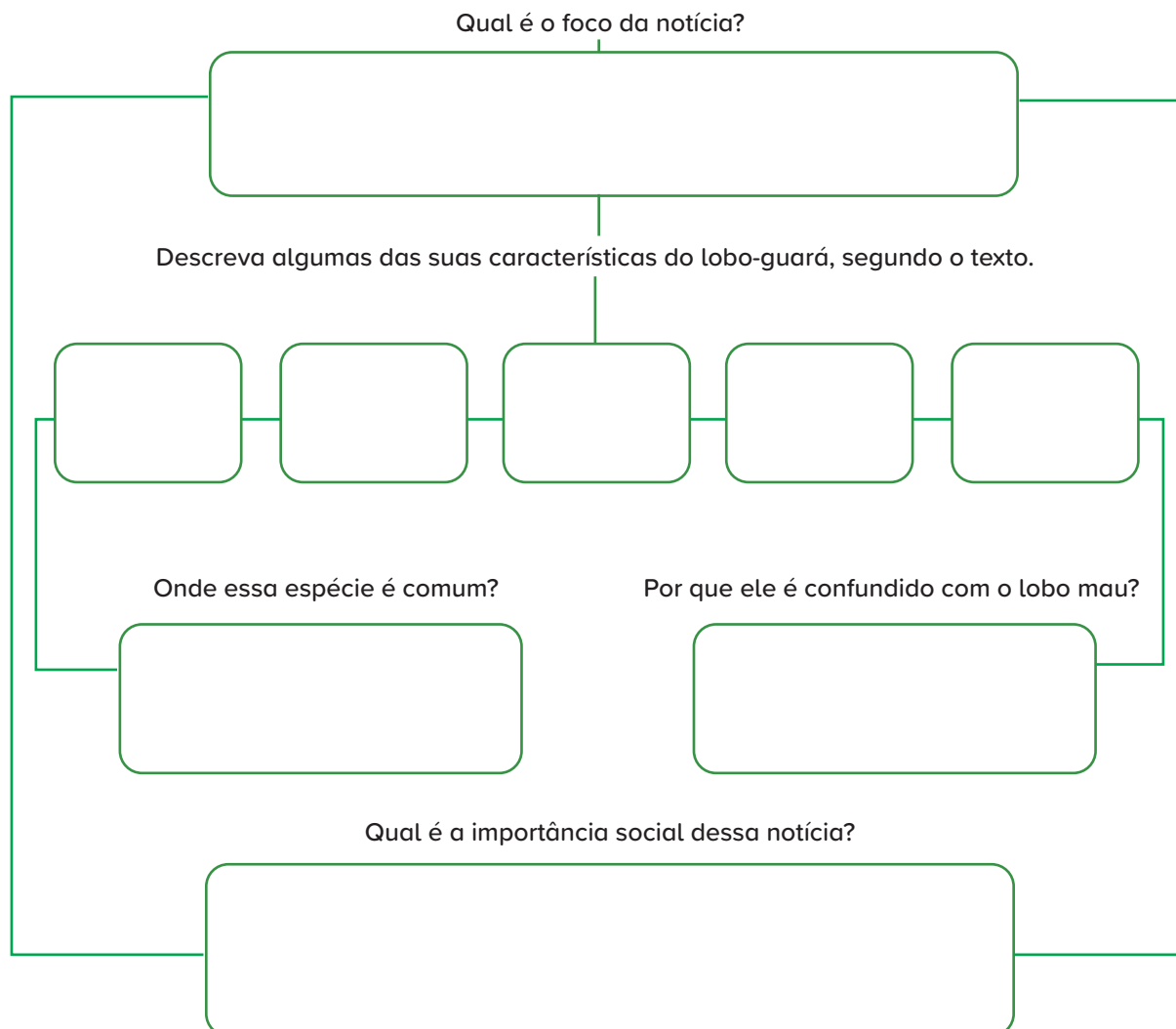
Tem o hábito solitário. Macho e fêmea vivem juntos apenas no período de reprodução, de abril a junho. A gestação pode durar até 65 dias e a fêmea pode dar a luz a até cinco filhotes. A partir dos três meses de vida, os filhotes aprendem a caçar com os pais. Os machos auxiliam no cuidado com a prole.

No Brasil o lobo-guará distribui-se pelo Cerrado até regiões de transição com a Caatinga. Pode ser encontrado também na região leste do Pantanal e em campos do sul do País. Ocorre ainda no sudoeste do Peru, norte e leste da Bolívia e no Chaco paraguaio.

"Lobo-guará é espécie inofensiva e desmistifica história do "lobo-mau". *G1*, 26 mar. 2018.  
Disponível em: <https://g1.globo.com/sp/campinas-regiao/terra-da-gente/fauna/noticia/lobo-guara-e-especie-inofensiva-e-desmistifica-historia-do-lobo-mau.ghtml>. Acesso em: 27 nov. 2021.



1. Para essa atividade, organizem-se em dupla e complete o mapa mental a seguir.



## RETOMANDO

- Leia a seguir o trecho de uma notícia que fala sobre animais em extinção na fauna cearense.

## Ceará lança lista inédita de animais encontrados no estado

*Estudo mostra como é diversa a fauna cearense*

Tatus, onças-pardas e baleias são alguns dos animais encontrados no Ceará e que integram um dos primeiros inventários de fauna realizados em âmbito estadual no Brasil.

A iniciativa é a primeira etapa para um projeto maior, o Livro Vermelho, com a lista das espécies ameaçadas de extinção no estado. Já em elaboração, esse documento deve ser lançado até 2022.

Nesta sexta-feira (26), o Inventário da Fauna Cearense foi oficialmente lançado e está disponível para consulta *on-line*. Ao todo, foram catalogados por pesquisadores 115 mamíferos continentais, 25 mamíferos marinhos, 443 aves, 133 répteis, 57 anfíbios, 400 peixes marinhos e 102 peixes continentais, que totalizam uma lista de cerca de 1,3 mil espécies de vertebrados.

Para o coordenador do projeto, o professor da Universidade Estadual do Ceará (UECE) Hugo Fernandes, o levantamento mostra como é diversa a fauna cearense e o quanto ela precisa ser preservada. Ele conta que o estado abriga espécies que, fora dali, só são encontradas na Amazônia, como o tucaninho da serra.

“O Ceará está no Nordeste brasileiro e isso, infelizmente, faz com que o imaginário nacional julgue que aqui é um local muito hostil à vida silvestre. Pensa-se em solo rachado, mas, na verdade, isso é um componente muito pontual. Um componente natural é um ambiente extremamente heterogêneo, a caatinga é um ambiente heterogêneo, você tem florestas na caatinga, tem campos abertos, tem matas úmidas. Tem Mata Atlântica no Nordeste brasileiro. Aqui temos Mata Atlântica e uma influência amazônica nas nossas serras”, disse.

[...]

TOKARNIA, Mariana. *Ceará lança lista inédita de animais encontrados no estado*. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-02/ceara-lanca-lista-inedita-de-animais-encontrados-no-estado>. Acesso em: 3 dez. 2021.

### 1. Qual é o tema abordado pela notícia?

---

---

### 2. A notícia que você leu traz um ponto de vista sobre aspectos do Ceará. Pinte de amarelo o trecho que informa esse ponto de vista.

### 3. Circule, no texto, o nome da pessoa que aborda esse ponto de vista e responda:

a. Segundo o texto, qual é o cargo dessa pessoa?

---

b. A opinião dele é importante? Justifique.

---

---

---

c. Se você pudesse editar o texto e expressar seu ponto de vista, o que escreveria para substituir o ponto de vista abordado?

---

---

---

## 4. O que são *fake news*?

1. Todos os dias somos bombardeados por notícias por meio de vários meios de comunicação e redes sociais. Será que todas as notícias que recebemos são verdade?



Violeta Stamenova/E+/Getty Images

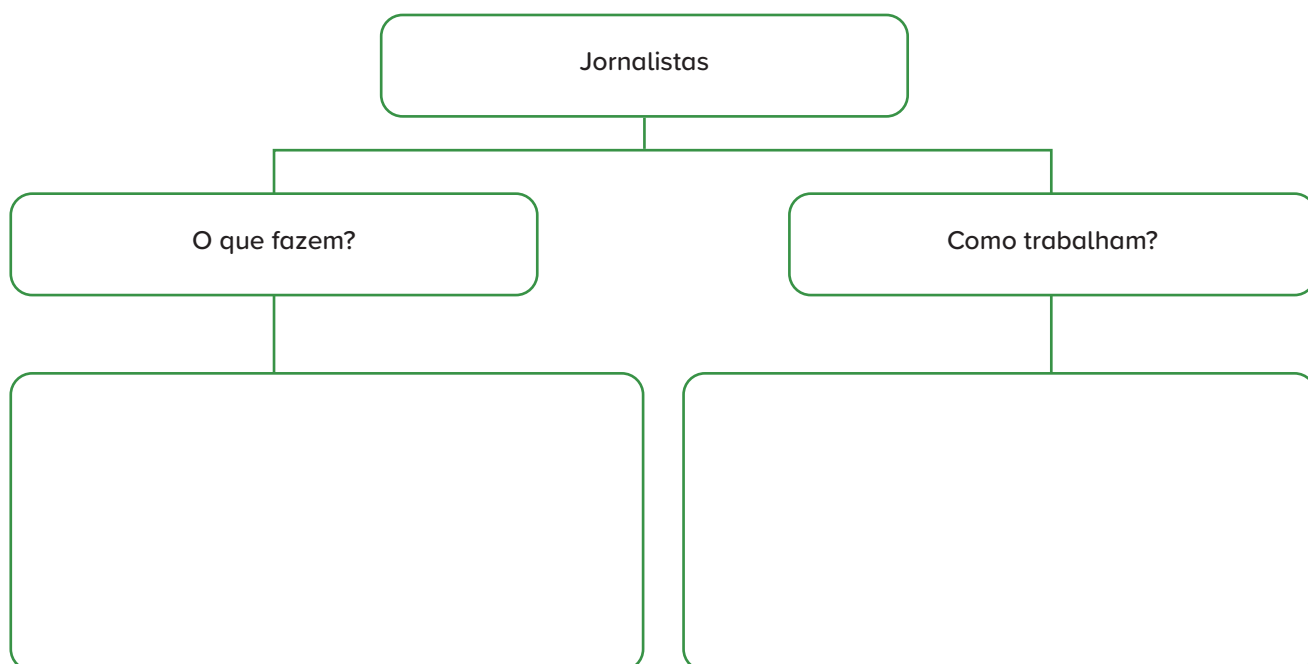
- ▶ Você já ouviu falar sobre *fake news*?
- ▶ O que esse termo significa?
- ▶ Onde circulam as *fake news*?
- ▶ Na sua opinião, é possível se proteger de notícias falsas?

2. Qualquer pessoa pode escrever notícias em jornais? O que você sabe sobre as pessoas que escrevem notícias em jornais?



### PRATICANDO

1. Em duplas, façam uma pesquisa sobre o trabalho de um jornalista e preencham a tabela a seguir.



2. Nós não somos jornalistas, mas será que conseguimos refletir sobre as informações que recebemos? Leia as duas notícias e responda às questões.

#### Notícia 1

### **Ataque cibernético e grande reset mundial vão acontecer em 2021**

[...]

De acordo com um grande texto que circula em redes sociais, o mundo sofrerá um ataque cibernético por meio de “redes sociais populares” que fará a internet ser desligada e dispositivos tecnológicos perderem todo o histórico. Ele seria o “grande reset” que está sendo planejado “por eles”. [...]

Disponível em: <https://www.boatos.org/tecnologia/ataque-cibernetico-grande-reset-mundial-vao-acontecer-2021.html>.

Acesso em: 30 nov. 2021.

#### Notícia 2

### **"Apagão" no Facebook foi erro interno e não ataque informático**

*Afirmção é do vice-presidente de Infraestruturas, Santosh Janardhan*

Publicado em 06/10/2021 - 09:10 Por RTP - Menlo Park (Califórnia)

O Facebook excluiu a hipótese de que o "apagão" mundial dos seus serviços na segunda-feira (4), durante seis horas, tenha sido causado por um ataque informático e o atribuiu a um erro técnico interno.

Em um blog da empresa o vice-presidente de Infraestruturas da rede social, Santosh Janardhan, afirmou que os serviços não ficaram inativos por atividade maliciosa. Foi por "um erro causado por nós próprios", disse.

O "apagão" do Facebook e das suas plataformas Instagram, WhatsApp e Messenger começou minutos antes das 14h (hora local) e deixou sem serviço milhões de pessoas em todo o planeta.

[...]

PARK, Menlo. "Apagão" no Facebook foi erro interno e não ataque informático. *Agência Brasil*. 06/10/2021. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/internacional/noticia/2021-10/apagao-no-facebook-foi-erro-interno-e-nao-ataque-informatico>. Acesso em: 6 out. 2021.

a. Qual das duas notícias é falsa?

---

b. Como você chegou a essa conclusão?

---

---

---

---

c. Que dificuldades as pessoas encontram para distinguir notícias falsas das verdadeiras?

---

---

---

---

d. Por que você acha que as pessoas divulgam notícias falsas?

---

---

---

---

**Saiba mais!**

*Fake news* são publicações virais baseadas em relatos fictícios que são feitos para se parecer com reportagens jornalísticas. Elas trazem um título inusitado e improvável. Normalmente, há o intuito de alarmar o público sobre algo e são repassadas sem responsabilidade.





## 1. Leia o texto.

### Ceará lança agência de checagem de notícias para combater as fake news em meio à pandemia da Covid-19

*Os dados foram atualizados pela plataforma IntegraSUS às 17h18 desta quarta-feira (29).*

Por G1 CE

29/04/2020 21h29 Atualizado há um ano

O governo do Ceará lançou nesta quarta-feira (29) a Antifake CE, uma agência oficial para checagem de dados em relação a temas ligados à administração pública estadual. A plataforma foi criada para combater a propagação de notícias falsas, imprecisas ou exageradas que possam levar o cearense à desinformação em meio à pandemia do novo coronavírus, segundo o governo estadual.

[...]

**Ceará lança agência de checagem de notícias para combater as fake news em meio à pandemia da Covid-19.** G1 CE.

Disponível em: <<https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2020/04/29/ceara-lanca-agencia-de-checagem-de-noticias-para-combater-as-fake-news-em-meio-a-pandemia-da-covid-19.ghtml>>. Acesso em: 17 set. 2021.

## ► Agora, responda.

**a.** De acordo com o texto, qual é a função da agência criada no Ceará?

---

---

---

**b.** De que forma a população pode ajudar essa agência?

---

---

---

## 2. Que dicas você daria para as pessoas identificarem se uma notícia é falsa ou não?

---

---

---

---

---

---

## 5. Analisando notícias: descobrindo as diferentes linguagens



Observem um trecho de uma página de um *site* de notícias.

### Conquista de 21 medalhas nas olimpíadas mostra importância do investimento em esporte no Brasil

Incentivo e apoio aos atletas é um diferencial para que as equipes tenham alto rendimento e resultados



Por Krona

11/08/2021 13h46 · Atualizado há 4 meses



Foto: Unsplash

- Qual das notícias chamou mais a atenção de vocês? Por quê?
- Por que há diferentes tipos de letras nas notícias?
- Qual é a função das fotografias nas notícias?
- Na página há uma tabela, o que ela mostra? Com qual notícia ela está relacionada?



## PRATICANDO

Leia a notícia a seguir.

### Múmia de leão-das-cavernas de 28 mil anos é o animal da Idade do Gelo mais bem preservado já encontrado

*Sparta, uma filhote de leão-das-cavernas da Sibéria, foi encontrada até com os bigodes preservados.*

Por G1

06/08/2021 11h41 Atualizado há uma semana

O corpo de uma filhote de leão-das-cavernas de cerca de 28 mil anos foi encontrado mumificado, mas em ótimo estado para ser estudado na Sibéria, uma região da Rússia.

O animal foi apelidado de Sparta e, segundo o autor de um estudo sobre o leão, Love Dalén, ele é provavelmente o animal da Idade do Gelo mais bem preservado já encontrado. Em uma entrevista à rede CNN, ele afirmou que Sparta está quase intacta, apesar de o pelo estar bagunçado. “Ela até preservou os bigodes”, disse o cientista.

Foi encontrado um segundo filhote de leão na mesma caverna a cerca de 15 metros de distância — os dois, no entanto, têm idades muito distintas, cerca de 15 mil anos de diferença. Boris, o outro exemplar, tem cerca de 43,5 mil anos.

Os dois foram encontrados em 2017 e 2018 por pessoas que buscavam marfim de mamute no meio do gelo nas margens do rio Semyuelyakh. [...]

Nesta semana foi publicado um estudo sobre os leões.

O grande número de filhotes indica que essa região da Sibéria era um local favorável à procriação para leões de caverna e que esse lugar específico tinha algumas características que faziam com que o congelamento fosse rápido, o que preservava os animais.

A cor do pelo das múmias indica que os animais estavam em processo de troca de pelo que geralmente acontece da infância para a idade adulta — isso acontece entre um mês e dois meses de idade.

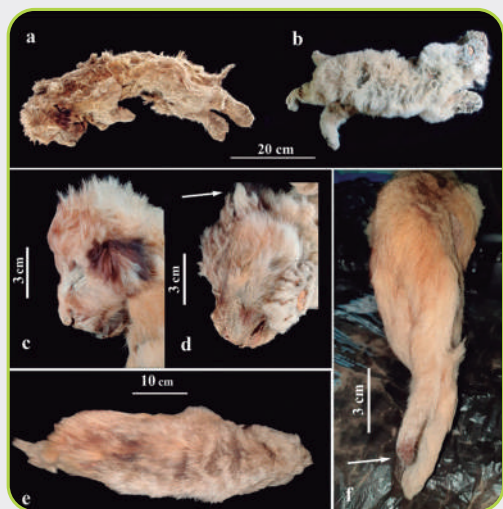
Os leões da região provavelmente tinham pelo cinzento, que é mais adaptado à região da Sibéria.

MÚMIA de leão-das-cavernas de 28 mil anos é o animal da Idade do Gelo mais bem preservado já encontrado. **G1**, 6 ago. 2021. Disponível em: <https://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2021/08/06/mumia-de-leao-das-cavernas-de-28-mil-anos-da-siberia-e-o-animal-da-idade-do-gelo-mais-bem-preservedo-ja-encontrado.ghtml>. Acesso em: 6 ago. 2021.



©MaksimYemchenko/Stock/Getty Images Plus

Imagem de Sparta, a filhote de leão-das-cavernas de 28 mil anos que foi encontrada na Sibéria.



©Love Dalén

Reprodução de imagem publicada na revista científica **Q Quaternary** com imagens de leão-das-cavernas que foi encontrado congelado.

Responda às questões a seguir.

1. Que trecho da notícia mais chamou a sua atenção? Por quê?

---

---

2. Que informações você consegue encontrar na notícia? Marque com um X.

- ( ) Quando aconteceu o fato.
- ( ) Onde aconteceu o fato.
- ( ) Com quem aconteceu o fato.
- ( ) Como o fato aconteceu.
- ( ) Por que o fato aconteceu.

3. Que elementos presentes no texto fazem com que ele seja classificado como uma notícia?

---

---

---

4. Leia as definições a seguir de elementos que compõem a notícia. Depois, identifique-os no texto.

- ▶ O **título** é a chamada para a notícia. Envolve o título de azul.
- ▶ O **subtítulo**, também conhecido como linha fina tanto na notícia como na reportagem, indica o tema ou assunto central. Ele traz informações complementares ao título. Envolve o subtítulo de amarelo.
- ▶ O **lide** são os parágrafos iniciais que apresentam as principais informações da notícia. Envolve o lide de vermelho.
- ▶ O **corpo da notícia** é informativo e relata os acontecimentos de forma mais detalhada. Envolve o corpo da notícia de verde.

5. Observe as imagens que acompanham a notícia. Depois, responda às questões.

- a. Qual é a relação entre a imagem e os fatos relatados na notícia? O que a imagem maior retrata?

---

---

---

- b. Escolha uma das imagens. Que informação aparece na legenda dessa imagem? Com base no texto, crie uma nova legenda para essa imagem.

---

---



## RETOMANDO

Agora é com você!



- Crie um outro título e subtítulo para a notícia que você estudou nesse capítulo.

---

---

---

---

- Explique o que você levou em consideração para escolher esses elementos da notícia.

---




---

---

---



## 6. Analisando notícias: explorando os recursos de linguagem

-  1. Em quais meios você costuma ler notícias? Por que esse meio é seu preferido?
-   2. Reúna-se em grupo para examinar os exemplares de jornais distribuídos pelo professor. Em seguida, responda oralmente às questões a seguir.
  - ▶ Como o jornal está dividido?
  - ▶ Qual das partes do jornal mais chamou a sua atenção? Por quê?
  - ▶ Há imagens nesses jornais? Se sim, o que elas retratam?
  - ▶ As letras são sempre do mesmo tamanho? Por quê?
  - ▶ Algum fato noticiado recebe mais destaque do que outros? Se sim, quais são esses fatos?



### PRATICANDO



Os textos e as imagens a seguir são partes de duas notícias.

Reúna-se com um colega e leia os trechos e imagens extraídos dessas notícias. Depois, respondam à questão.

1.

A cerejeiras começaram a florir no Parque do Carmo, na zona leste da capital paulista. A cerejeira é uma árvore símbolo do Japão, onde é conhecida como sakura, e sua floração é muito curta: dura poucas semanas, entre os meses de julho e agosto.

SP: começa a temporada da floração das cerejeiras no Parque do Carmo. *Agência Brasil*, 7 ago. 2021. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-08/sp-comeca-temporada-da-floracao-das-cerejeiras-no-parque-do-carmo>. Acesso em: 6 out. 2021.

2.

A astrônoma mirim, que mora em Fortaleza, participa de um projeto onde já detectou sete asteroides.

MENINA de oito anos se torna caçadora de asteroides no CE: 'Troco todas as festas por um telescópio'. Samuel Pinusa. *G1 Ce*. Disponível em: <https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/08/07/menina-de-oito-anos-se-torna-cacadora-de-asteroides-no-ce-troco-todas-as-festas-por-um-telescopio.ghtml>. Acesso em: 1º dez. 2021.

3.



Rovena Rosa/Agência Brasil

SP: começa a temporada da floração das cerejeiras no Parque do Carmo. *Agência Brasil*, 7 ago. 2021. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-08/sp-comeca-temporada-da-floracao-das-cerejeiras-no-parque-do-carmo>. Acesso em: 6 out. 2021.

4.

A pequena Nicole Oliveira, 8 anos, parece se inspirar na máxima “o céu é o limite”. Já nos primeiros anos de vida trocava bonecas por estrelas de pelúcia e demonstrava fascinação pelo espaço. A menina integra uma instituição de astronomia, é bicampeã da Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica — ouro em 2020 e 2021 — e já **detectou sete asteroides em desafios de um projeto do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações (MCTI) em parceria com a agência especial norte-americana, a Nasa.**

[...]

Estudar engenharia espacial é um dos sonhos da menina. “O meu maior sonho é que todas as crianças do mundo tenham acesso à ciência, tecnologia, astronomia e tudo que elas sonharem. E eu quero muito me formar em engenharia aérea espacial para construir foguete e levar as pessoas para o espaço”, sonha a astrônoma mirim.

Caso seja confirmada, Nicole pode entrar para o Guinness Book, o livro dos recordes, como a pessoa mais jovem a descobrir um asteroide.

MENINA de oito anos se torna caçadora de asteroides no CE: “Troco todas as festas por um telescópio”. Samuel Pinusa. *G1 Ce*. Disponível em: <https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/08/07/menina-de-oito-anos-se-torna-cacadora-de-asteroides-no-ce-troco-todas-as-festas-por-um-telescopio.ghtml>. Acesso em: 1º dez. 2021.

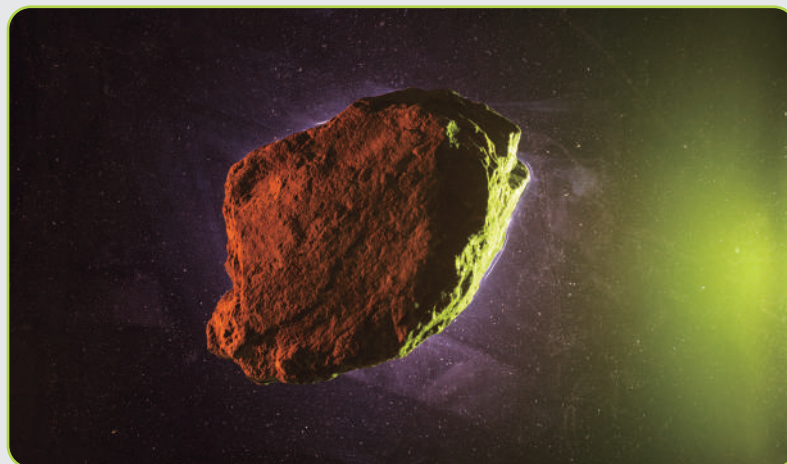
5.

### SP: começa a temporada da floração das cerejeiras no Parque do Carmo

*A cerejeira é uma árvore símbolo do Japão*

SP: começa a temporada da floração das cerejeiras no Parque do Carmo. *Agência Brasil*, 7 ago. 2021. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-08/sp-comeca-temporada-da-floracao-das-cerejeiras-no-parque-do-carmo>. Acesso em: 6 out. 2021.

6.



©Jonathan Knowles/DigitalVision/Getty Images

MENINA de oito anos se torna caçadora de asteroides no CE: "Troco todas as festas por um telescópio". Samuel Pinusa. *G1 Ce*. Disponível em: <https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/08/07/menina-de-oito-anos-se-torna-cacadora-de-asteroides-no-ce-troco-todas-as-festas-por-um-telescopio.ghtml>. Acesso em: 1º dez. 2021.

7.

### **Menina de oito anos se torna caçadora de asteroides no CE: "Troco todas as festas por um telescópio"**

MENINA de oito anos se torna caçadora de asteroides no CE: 'Troco todas as festas por um telescópio'. Samuel Pinusa. *G1 Ce*. Disponível em: <https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/08/07/menina-de-oito-anos-se-torna-cacadora-de-asteroides-no-ce-troco-todas-as-festas-por-um-telescopio.ghtml>. Acesso em: 1º dez. 2021.

8.

Para celebrar a floração, desde 1978 era realizado no parque a Festa da Cerejeira, que costumava atrair milhares de turistas com barracas de comidas e apresentações culturais japonesas. Mas a festa foi interrompida pela pandemia de covid-19. Neste ano, o parque estará aberto para visitação e as pessoas poderão conhecer as cerejeiras, mas as apresentações culturais não serão realizadas.

Segundo a Federação de Sakura e Ipê do Brasil, que era responsável pela organiza o da festa, haverá apenas estandes de comidas típicas para os visitantes entre os dias 6 e 15 de agosto, aos finais de semana.

A visita o ao parque é gratuita e o horário de funcionamento   das 5h30 às 20h, diariamente.

SP: começa a temporada da flora o das cerejeiras no Parque do Carmo. *Agência Brasil*, 7 ago. 2021.

Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-08/sp-comeca-temporada-da-floracao-das-cerejeiras-no-parque-do-carmo>. Acesso em: 6 out. 2021.

Agora, organizem essas partes de modo que possam compor cada uma dessas duas notícias. Para essa atividade, vocês vão precisar organizar as notícias no esquema a seguir, indicando, no esquema da letra A, as partes que compõem a primeira notícia; na letra B, as partes que compõem a segunda notícia.

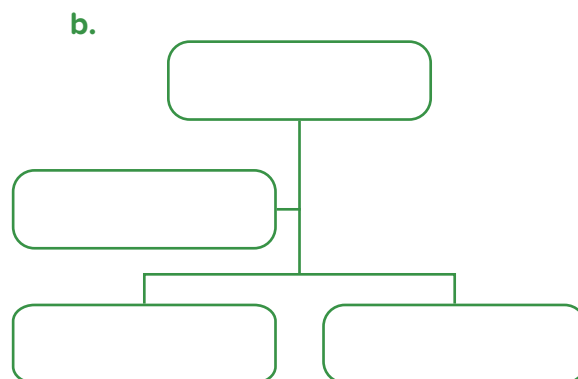
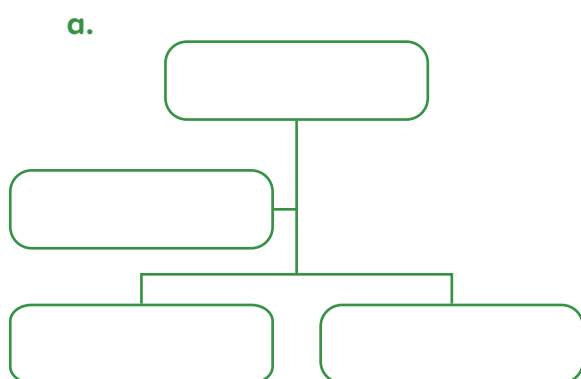
Vocês devem estar atentos à seguinte ordem de composi o de uma notícia:

1. Título e subtítulo

2. Lide

3. Corpo da notícia

4. Imagem



## RETOMANDO



1. Com base nos textos lidos anteriormente, completem o quadro a seguir com as informações principais das notícias.

	Texto A	Texto B
O que aconteceu?	_____	_____
Com quem?	_____	_____
Onde ocorreu?	_____	_____
Quando ocorreu?	_____	_____
Como aconteceu?	_____	_____
Por que aconteceu?	_____	_____

2. Agora, analisem as questões a seguir.

- a. Que dificuldades vocês encontraram para realizar a atividade?

---



---


- b. Que estratégias vocês usaram para solucioná-las?

---



---


## 7. Entrevistas que viram notícias

 Você gosta de ler? Tem algum autor ou livro preferido?

- ▶ Se você fosse entrevistar um colega sobre seus hábitos de leitura, que perguntas faria?
- ▶ Onde você estuda é possível fazer uma pesquisa para conhecer os gostos de leitura, livros e autores preferidos dos colegas?
- ▶ Como essa pesquisa seria feita?
- ▶ Como os dados coletados seriam transmitidos?



Luis Salvatore/Pulsar

 Faça um grupo com seus colegas para realizar uma pesquisa sobre os gostos de leitura da turma.

1. Para essa atividade, você vai precisar planejar, com o grupo, um roteiro de perguntas direcionado à turma sobre gostos de leitura, livros e autores preferidos.
2. Registrem, na primeira coluna da tabela 5, perguntas que consideram relevantes para o tema da pesquisa.
3. Após o registro das perguntas, convide os colegas para dar as respostas.
4. Anote os nomes dos entrevistados e suas respostas nas outras colunas da tabela.

Perguntas			
1	_____	_____	_____
2	_____	_____	_____
3	_____	_____	_____
4	_____	_____	_____
5	_____	_____	_____





## PRATICANDO



- ▶ Leiam a seguir uma entrevista com a escritora Ana Maria Machado, uma das maiores autoras de livros infantojuvenis do Brasil.

### Entrevista com Ana Maria Machado

*Uma das maiores autoras infantojuvenis do Brasil fala da importância da escola na formação das futuras gerações de leitores*

[...]

#### Qual o papel da literatura na formação da criança?

**Ana Maria:** Ela permite sonhar, enfrentar medos, vencer angústias, desenvolver a imaginação, viver outras vidas, conhecer outras civilizações. Além disso, nos dá acesso a uma parte da herança cultural da humanidade, afinal, temos direito a conhecer Dom Quixote, algumas histórias da Bíblia, o Cavalo de Troia...

#### Mas existem bibliotecas suficientes no Brasil?

**Ana Maria:** Uma pesquisa recente mostrou que 80% dos municípios brasileiros têm biblioteca. Elas podem não estar muito atualizadas, é verdade, mas o maior problema é que as pessoas não têm o hábito de visitá-las. E só frequentando podemos pressionar para que melhorem. Conheço uma, aqui no Rio, que funcionava de segunda a sexta-feira, das 9 às 17 horas, um horário terrível para quem trabalha. A comunidade, que era muito ativa, reivindicou e o poder público se viu obrigado a mudar o horário e abrir a biblioteca também nos finais de semana.

#### Como despertar o gosto pela leitura?

**Ana Maria:** Ler é gostoso demais. Por isso, é natural que as pessoas gostem. Basta dar uma chance para que isso aconteça. Ninguém é obrigado a gostar de cara. Tem de ler dois, três títulos, até encontrar um que nos desperte. No caso da criança, dois fatores contribuem para esse interesse: curiosidade e exemplo. Assim, é fundamental o adulto mostrar interesse. Na casa onde cresci, um dos quartos havia sido transformado em biblioteca. Meu pai era jornalista e minha mãe, uma leitora voraz. O livro era um concorrente dos filhos na atenção deles, e portanto, só podia ser uma coisa muito boa... O problema do Brasil é que poucas crianças vivem essa realidade.

#### Então cabe à escola estimulá-la.

**Ana Maria:** Sem dúvida. O peso da escola é muito maior aqui do que nos países mais desenvolvidos, onde as pessoas leem mais. Como ainda não somos uma sociedade leitora, não podemos esperar que o exemplo venha de casa. Ou acabaremos condenando as futuras gerações a também não ler. A escola tem de entrar para quebrar esse ciclo vicioso, criando em seu espaço um ambiente leitor. O mestre tem de dar o exemplo e despertar a curiosidade dos jovens. [...]

RAMALHO, Priscila. Entrevista com Ana Maria Machado. *Nova Escola*, 1º set. 2001. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/955/entrevista-com-ana-maria-machado>. Acesso em: 7 ago. 2021.

1. Qual é o assunto do texto?

---

2. Esse texto foi elaborado com perguntas e respostas. Você já conhecia esse modo de apresentar as informações em um texto? Explique.

---

3. Ao ser questionada sobre como despertar o gosto pela leitura, Ana Maria Machado responde que “ler é gostoso demais. Por isso, é natural que as pessoas gostem. Basta dar uma chance para que isso aconteça”. Você concorda com essa opinião? Por quê?

---

4. Você e seu grupo vão produzir uma notícia a partir das informações que coletarem no texto da entrevista com a escritora Ana Maria Machado.

Lembrem-se de que a notícia deve ter:

- ▶ **Título e subtítulo:** breves, claros e atrativos.
- ▶ **Lide:** primeiro parágrafo. Deve responder as questões: Como? e Por quê?
- ▶ **Imagens e legendas:** as imagens devem chamar a atenção do leitor e as legendas jornalísticas trazem informações sobre a imagem.
- ▶ **Corpo do texto:** deve apresentar um ou dois parágrafos detalhando as informações do lide

Usem a criatividade!



[illegible]



## RETOMANDO

Responda às questões a seguir sobre o que você aprendeu neste capítulo.

1. O que aprendi sobre como posso transformar uma entrevista em notícia?

---

---

---

---

---

---

2. O que você gostaria de aprender mais?

---

---

---

---

---

---

3. Releia a notícia que você escreveu. Analise o texto, usando o quadro a seguir como roteiro.

Descritores	Concordo totalmente	Concordo	Não concordo
O título e o subtítulo estão relacionados com o que vai ser noticiado?			
O lide traz informações importantes como: o quê, quem, quando e onde o fato ocorreu?			
A imagem está de acordo com a notícia? Chama a atenção do leitor e apresenta legenda pertinente?			

## 8. Analisando meios de comunicação que veiculam notícias e reportagens



1. Que meios de comunicação veiculam notícias e reportagens?

2. Quais desses meios de comunicação você utiliza para se informar?

3. Analise a tabela a seguir, que mostra os meios de comunicação que os brasileiros usaram para se informar no decorrer do ano de 2016.

**P01)** Em que meio de comunicação o(a) sr(a) se informa mais sobre o que acontece no Brasil? E em segundo lugar? **(ESTIMULADA – ATÉ DUAS MENÇÕES).**

Base: Amostra (15050)	1ª menção	1ª / 2ª menções
TV	63%	89%
Internet	26%	49%
Rádio	7%	30%
Jornal	3%	12%
Revista	0%	1%
Meio externo (placas publicitárias, <i>outdoor</i> , ônibus, elevador, metrô, aeroporto)	0%	0%
Outro (Esp.)	0%	2%
NS/NR: Não soube responder ou não respondeu.	0%	0%

TV é o meio preferido de 63% dos brasileiros para se informar, e internet de 26%, diz pesquisa. *G1*, 24 jan. 2017. Disponível em: <https://g1.globo.com/economia/midia-e-marketing/noticia/tv-e-o-meio-preferido-por-63-dos-brasileiros-para-se-informar-e-internet-por-26-diz-pesquisa.ghtml>. Acesso em: 7 ago. 2021.

Agora, responda.

a. Que meio de comunicação é o mais utilizado pelos brasileiros para se informar?

b. Qual é o segundo?

c. E o terceiro?

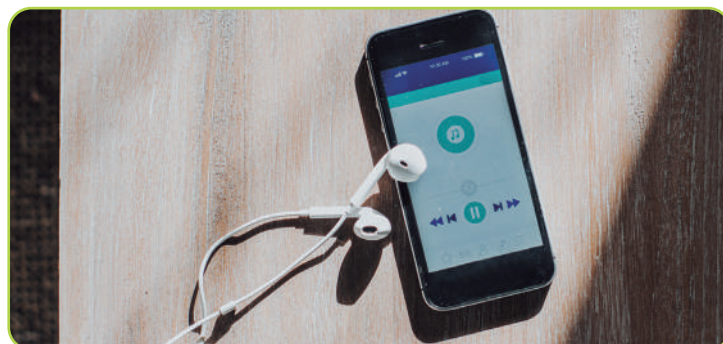
4. Qual é o meio de comunicação mais utilizado pelas pessoas da sua família?



## PRATICANDO

Como você viu, o rádio é um dos meios de comunicação mais utilizados pelos brasileiros para se informar.

Vamos ouvir uma notícia veiculada por uma rádio.



Catherine Falls Commercial/Moment/Getty Images

Atualmente, é muito comum ouvir rádio via internet ou em aparelhos portáteis, como celulares.



1. Após ouvir a notícia veiculada por uma rádio, escrevam as suas percepções sobre cada um dos itens da tabela.

Tipos de informações apresentadas no programa.	<hr/> <hr/>
Tipo de música de abertura do jornal.	<hr/> <hr/>
Postura dos apresentadores.	<hr/> <hr/>
Entonação de voz dos apresentadores para anunciar as manchetes.	<hr/> <hr/>
Recursos sonoros.	<hr/> <hr/>





2. Com base no jornal radiofônico ouvido, relacione as colunas.

- a. Qual é o nome do jornal? ( ) As manchetes.
- b. O que marca o início do jornal? ( ) Os apresentadores âncoras reforçam o nome do jornal, apresentam-se e informam o horário e a data.
- c. Quais são as primeiras informações anunciadas por um dos âncoras? ( ) A função é apresentar o programa. Devem ser simpáticos aos ouvintes, sendo responsáveis por anunciar as manchetes e as notícias.
- d. Ainda na abertura, os âncoras se alteram anunciando o quê? ( ) A função é marcar começo, fim ou mudança de quadro nos programas. Pode ser também uma marca de identidade do programa.
- e. Após as manchetes ouvimos o quê? ( ) A voz do Brasil.
- f. Qual é a função dos âncoras? ( ) Servem para atrair a atenção do ouvinte, resumindo as principais notícias do dia.
- g. Qual é a função da vinheta? ( ) As vinhetas.
- h. Para que servem as manchetes? ( ) Informações de lugar e hora.



mixetto/E+Getty Images

Hoje, é possível produzir, pela internet, programas de notícias similares aos das rádios tradicionais.



## RETOMANDO

Agora é a sua vez!

1. Dentre os elementos que compõem um jornal radiofônico, descritos a seguir, selecione dois considerados indispensáveis para a apresentação da notícia.

- ( ) As manchetes.
- ( ) Um apresentador com boa entonação e articulação das palavras.
- ( ) A vinheta e recursos sonoros.
- ( ) As notícias.
- ( ) O repórter e as entrevistas.
- ( ) A interação com a audiência.

2. Justifique sua resposta.

---

---

---

---

---

3. Que diferenças você observa entre o modo como você fala e o dos apresentadores de uma programação de rádio? Dê exemplos.

---

---

---

---

---

---

---

---

## 9. A construção de um radiojornal

### 1. Vamos fazer uma enquete?



Getty Images/Gerard Launet

- ▶ Em sua casa, alguém costuma ouvir notícias?
- ▶ Por qual meio de comunicação sua família acompanha as notícias?
- ▶ Na sua opinião, qual é o melhor meio de comunicação para transmitir notícias? Por quê?

Anote os resultados da enquete da turma.

✓ Na sua casa, as pessoas da sua família costumam ouvir ou assistir a jornais?

( ) Sim

( ) Não

✓ Qual jornal elas costumam ouvir?

Principais jornais citados

---

---

---

---

---

✓ Existem diferenças entre o jornal da TV e o jornal do rádio? Explique.

---

---

---



## PRATICANDO

1. Leia a seguir o trecho de uma notícia publicada no *site* do G1.

### Escola proporciona aulas através de rádio para estudantes sem internet no interior do Ceará

Localizada a cerca de 82 km de Fortaleza, em Mulungu, a escola estadual de Ensino Médio Professor Milton Façanha Abreu passou a proporcionar aulas através da rádio comunitária Paz FM. A ação ocorreu após a paralisação das aulas físicas na escola, no final de março, em decorrência da chegada da pandemia do novo coronavírus ao Ceará.

Diretor e professor da instituição, Luiz de França Leitão Arruda, 61, comenta a ideia para as aulas radiofônicas surgiram logo após a paralisação presencial, em março, quando foram iniciadas as aulas via internet, “mas logo foi constatada a dificuldade de mais de 100 alunos para acessar o conteúdo”.

[...]

SOUZA, Sabrina. Escola proporciona aulas através de rádio para estudantes sem internet no interior do Ceará. *G1 CE*.

Disponível em: <https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2020/06/24/escola-proporciona-aulas-atraves-de-radio-para-estudantes-sem-internet-no-interior-do-ceara.ghtml>. Acesso em: 23 set. 2021.



Crédito da imagem



Agora, em dupla, responda às questões.

- a. Como essa notícia seria transmitida por uma rádio?

---

---



- b. Converse com seus colegas sobre as vantagens e as desvantagens de ouvir a notícia por meio de uma rádio.
- c. Onde está localizada a escola que passou a proporcionar aulas através de uma rádio? Qual é o nome dessa rádio?

---

---

- d. Por que a iniciativa de aulas radiofônica foi necessária?

---

---

- e. Na sua opinião, que outra solução poderia ter sido oferecida aos alunos dessa escola?

---

---

- Como essa notícia poderia ser transmitida via rádio? Observe a seguir:

**Primeira vinheta:** Toca a música inicial de abertura do jornal.

**Local e hora:** Um dos apresentadores informa para os ouvintes o local e a hora.

**Continuação da vinheta:** Nesse momento, toca mais um trecho da música.

**Introdução dos apresentadores:** Os locutores da rádio se apresentam.

**Manchetes do dia:** Os apresentadores destacam as principais notícias do dia.

**Introdução da notícia:** Apresenta-se o título da notícia de destaque do dia.

**Detalhamento da notícia:** São apresentadas as informações que compõem o corpo da notícia.



## RETOMANDO

É hora de retomar o que você aprendeu.



1. Leia as informações e classifique-as como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) A programação de um radiojornal deve ser em ritmo mais lento para facilitar o entendimento dos ouvintes.
- ( ) A vinheta serve para marcar a entrada e a saída do programa.
- ( ) Para deixar a programação de radiojornal mais dinâmica, ela é apresentada por um âncora.
- ( ) O roteiro descreve todo o trabalho que deve ser feito durante a programação do radiojornal.
- ( ) A apresentação do radiojornal costuma ser longa e demorada, passando de uma hora.
- ( ) O que chama a atenção dos ouvintes no início do programa são as entrevistas.



Getty Images/Guerrilla



2. Agora, compartilhe com seus colegas suas respostas. Depois, registre no espaço abaixo o que aprendeu.

A large green rectangular area with horizontal lines for writing, resembling a spiral-bound notebook page. The lines are evenly spaced and extend across the width of the green area. On the left side of the green area, there is a vertical line of white circles, mimicking the spiral binding of a notebook.

## 10. O que são radiojornais?

- Você sabe o que é radiojornal?

---

---

---

---

---

1. Encontre e marque no diagrama apenas as palavras relacionadas às notícias de rádio. As palavras deste diagrama estão escondidas na horizontal e na vertical, sem palavras ao contrário.

### Notícias radiofônicas

D	N	O	D	H	K	V	R	Á	D	I	O
E	T	E	X	T	O	Y	R	T	E	N	R
M	A	N	C	H	E	T	E	M	E	F	E
T	P	T	E	L	E	V	I	S	Ã	O	P
K	F	R	V	Í	D	E	O	V	F	T	O
A	P	R	E	S	E	N	T	A	D	O	R
D	E	L	U	S	O	C	T	R	A	E	T
A	F	I	N	H	R	T	I	C	L	G	E
W	R	V	I	N	H	E	T	A	R	N	R

2. Você encontrou palavras que não estavam relacionadas às notícias de rádio? Preencha a tabela com **todas** as palavras encontradas.

Palavras relacionadas a notícias radiofônicas	Outras palavras encontradas
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>



## PRATICANDO



Com um colega, preencha o quadro com o roteiro para radiojornal.  
Use seu conhecimento para:

- ▶ Completar as lacunas no texto.
- ▶ Acrescentar o que você achar necessário.

### ROTEIRO PARA O RADIOJORNAL \_\_\_\_\_ (nome do jornal)

1ª vinheta (música e apresentação do jornal):

(Elabore uma apresentação ou *slogan* para a vinheta do jornal)

Informações locais:

Apresentador: “ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ da manhã, \_\_\_\_\_ graus.”  
(local) (hora) (temperatura)

Continuação da vinheta: Música e efeitos sonoros

Introdução do apresentador:

Apresentador: “Boa tarde! Eu sou \_\_\_\_\_ e estou com você até às \_\_\_\_\_.  
(nome do apresentador) (horário do término)  
Começa a partir de agora o \_\_\_\_\_.”  
(nome do jornal)

Manchetes do dia:

- Cientistas encontram o novo planeta-anão no Sistema Solar.
- Na segunda-feira, estreia o filme **Venom** nos cinemas.
- Menina de 11 anos viraliza com reportagens de brincadeira para denunciar problemas da periferia.
- \_\_\_\_\_  
(crie uma manchete)

Introdução da notícia: Efeitos sonoros

1ª notícia:

Apresentador: “Mônica e os irmãos brincam de fazer um telejornal e mostram problemas do bairro onde vivem em \_\_\_\_\_. As crianças se sensibilizaram  
(nome da cidade)  
com as dificuldades dos vizinhos em relação às constantes enchentes e decidiram fazer o próprio jornal e reivindicar melhorias para a comunidade onde moram. É o que conta a reportagem de \_\_\_\_\_.”  
(nome do repórter)

**Entrevista:**

**Repórter:** “Mônica e seus irmãos tiveram uma iniciativa incrível para divulgar as dificuldades que os moradores de seu bairro vêm enfrentando e para propor melhorias. Estou aqui com Mônica que me conta como surgiu essa ideia. Mônica, nos conte um pouco sobre como tudo começou.”

**Entrevistada:** “Eu e meus irmãos fizemos um jornal do bairro. Começou pequeno, agora cresceu, muitos colegas quiseram participar. Acho importante expor os problemas do nosso bairro e cobrar do poder público ações que possam melhorar a vida das pessoas.”

**Repórter:** “Mônica, nos conte: vocês tiveram respostas das autoridades e responsáveis pelas melhorias? Já houve alguma mudança no bairro?”

**Entrevistada:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(elabore uma resposta para a pergunta, como se você fosse Mônica)

**Repórter:** Mônica também nos contou que aprendeu a imitar o trabalho dos jornalistas assistindo todo dia ao telejornal de manhã e que as ideias para os “jornais” surgem do que ela acha que “precisa arrumar”. Mônica, nos conte: qual será o próximo assunto do seu próximo jornal?

**Entrevistada:** Será sobre os maus-tratos dos animais.

**Apresentador retoma com mais notícias:**

Muito interessante essa ideia de Mônica! Parabéns para Mônica e seus irmãos que são um exemplo para sua comunidade e para nossa cidade! Vamos agora para outro destaque da semana.

**Vinheta:** Efeitos sonoros

**2ª notícia:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(Elabore uma notícia, trazendo mais informações sobre um dos acontecimentos destacados nas manchetes do dia.)

**Apresentador encerra o 1º bloco de notícias:**

Você está ouvindo o Jornal \_\_\_\_\_  
(repita o nome e *slogan* do Jornal)

Continue nos acompanhando para se manter bem-informado. Em instantes, voltamos com mais notícias!

**Vinheta:** Efeitos sonoros de encerramento do 1º bloco de notícias.



## RETOMANDO



1. Com um colega, descreva duas características das notícias radiofônicas e a importância de cada uma delas.

---

---

---

---

---

---

2. Registre o que você aprendeu sobre:

jornal radiofônico e sua função	<hr/> <hr/>
vinhetas	<hr/> <hr/>
manchetes	<hr/> <hr/>
corpo da notícia	<hr/> <hr/>
papel e ação dos âncoras	<hr/> <hr/>
papel e ação dos repórteres	<hr/> <hr/>



- Agora, troque seu material com um colega e analisem juntos as respostas. Caso vocês tenham se esquecido de algum detalhe, complementem com as observações um do outro.



## 11. Que tal criar um telejornal?

Você já assistiu a algum telejornal?



© crédito de imagem / banco de origem

Cena do telejornal da TV Cultura, Jornal da Cultura.

- ▶ Quais são os telejornais que você e sua família costumam acompanhar as notícias?

---

---

- ▶ Que tipo de notícias costumam aparecer em telejornais?

---

---

- ▶ Você considera importante assistir às notícias em um telejornal? Por quê?

---

---



### PRATICANDO



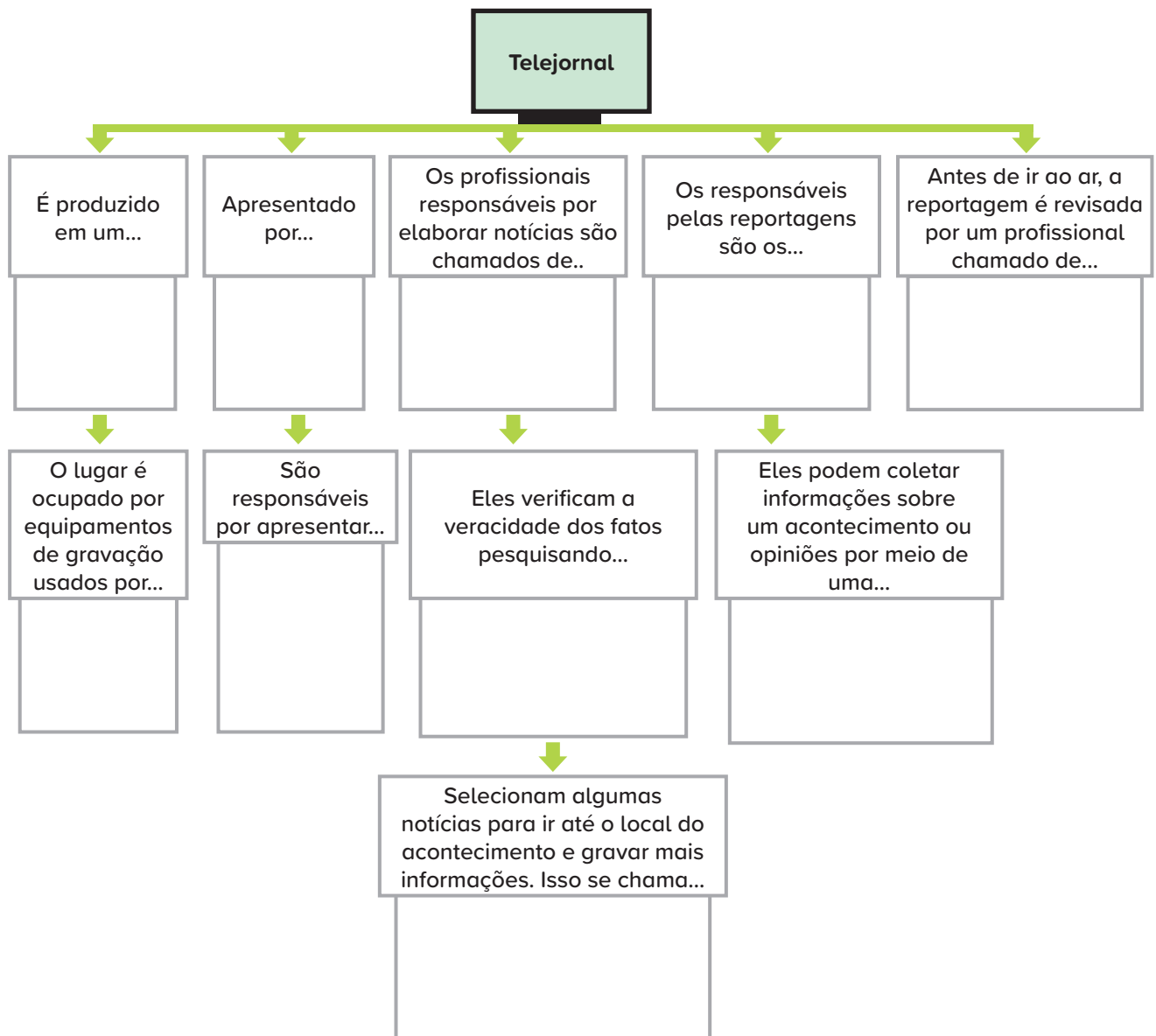
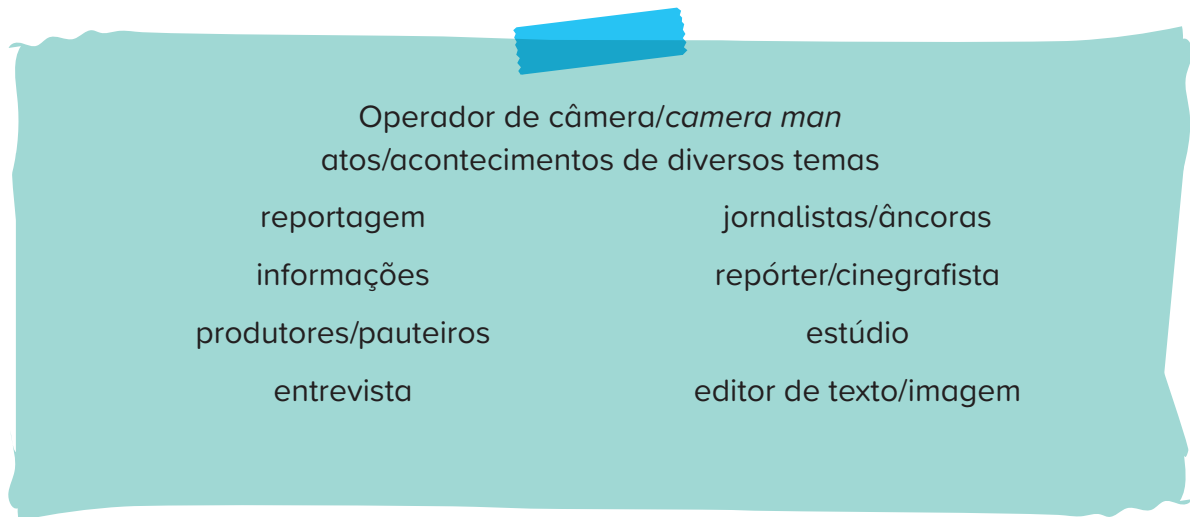
1. Muitas pessoas trabalham para que um telejornal possa acontecer. Vocês sabem quais profissionais participam da produção e quais funções são desempenhadas por eles?



Toshi-Deleke/Getty Images

A produção de um telejornal envolve muitos profissionais.

2. Observe o organograma, leia as pistas e complete as lacunas usando os termos do quadro abaixo.



3. Organize o organograma da atividade 1 no quadro a seguir. Divida as informações nas colunas adequadas.

Profissionais que trabalham em um telejornal	Partes de um telejornal
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>





## RETOMANDO



Vamos lembrar características dos telejornais?

1. Leia as frases a seguir e marque **V** para verdadeiro e **F** para falso.

- a. Telejornal é um noticiário transmitido pela televisão. ( )
- b. O profissional responsável pela construção e apresentação do telejornal é o apresentador, chamado também de âncora. ( )
- c. Em um telejornal não são utilizados recursos visuais e sonoros. ( )
- d. A função dos telejornais é transmitir ao público fatos e acontecimentos sem necessidade de verificar a sua veracidade. ( )
- e. Na elaboração de um telejornal não é necessário o trabalho em equipe. ( )
- f. O roteiro/pauta é um recurso que não contribui com a organização do trabalho em um telejornal. ( )

2. Você já pensou em quantas notícias podemos ouvir em um telejornal?

- a. Conte um pouco sobre a previsão do tempo relatada no noticiário em um telejornal.

---

---

---

---

---

---

---



- b. Converse com seus colegas e desenhe o que prevê o noticiário para o tempo nesta semana.

---

---

---

---

---

---

---

## 12. Planejando uma notícia audiovisual

### 1. Você assiste a telejornais? Quais?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Vamos brincar de apresentar telejornal?

- ▶ Ouça as instruções do professor para a brincadeira.
- ▶ Sente-se como um âncora de telejornal.
- ▶ Movimente-se como se estivesse apresentando a previsão do tempo.
- ▶ Fale como se estivesse dando uma boa notícia. Agora fale como se estivesse dando uma notícia triste.
- ▶ Fale como um jornalista esportivo. Ele é mais contido ou é mais extrovertido?
- ▶ Fale como em uma reportagem gravada sobre um fato cotidiano.
- ▶ Despeça-se do seu público como repórter externo e depois como âncora.
- ▶

### 2. Agora, responda às questões a seguir.

- a. Você gostou da brincadeira? Justifique sua resposta.

---

---

- b. Qual papel você mais gostou de fazer? Por quê?

---

---

- c. Qual situação proposta você menos se sentiu confortável para realizar? Por quê?

---

---



Vamos criar um telejornal?



**3.** Para começar, converse com seus colegas e professor e responda a seguir.

**a.** Como se constrói um telejornal?

---

---

**b.** Quais materiais são necessários?

---

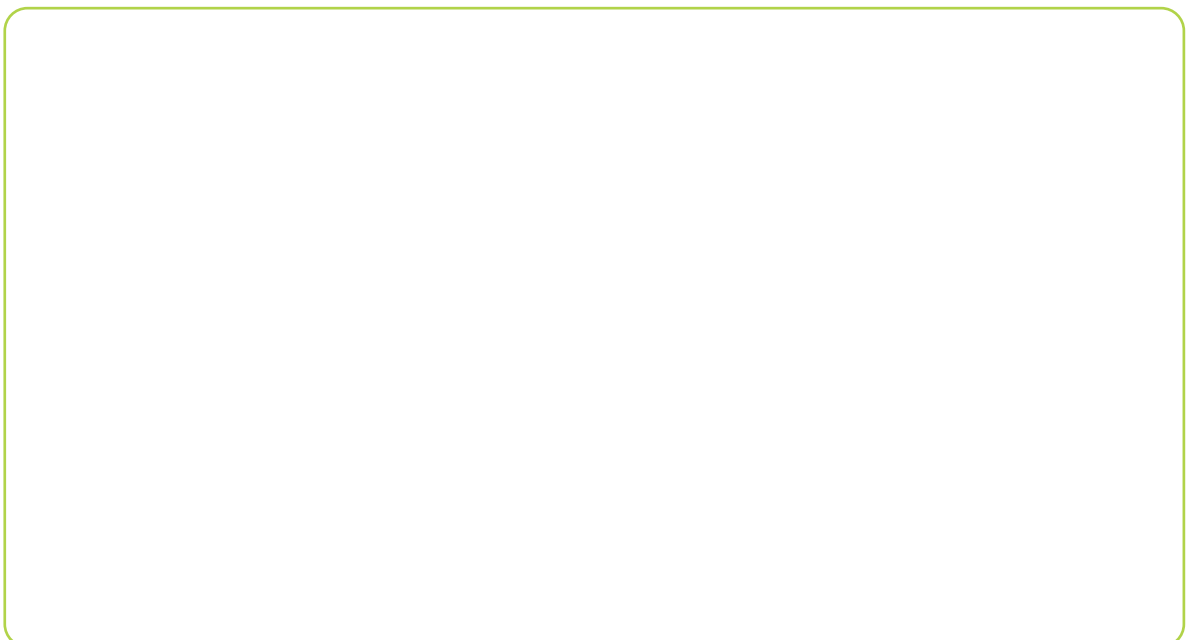
---

**c.** O que não pode faltar?

---

---

**4.** Continue a brincadeira! Faça um desenho no quadro abaixo de algo que represente um telejornal.





## PRATICANDO



### 1. Planejando o telejornal!

- ▶ Escolham um nome para o telejornal.
- ▶ Definam temas para expor no telejornal.
- ▶ Organizem-se em grupos e distribuam as tarefas.
- ▶ Designem cada membro do grupo como responsável por uma tarefa.

### 2. Faça um desenho para ilustrar o telejornal que vocês vão criar. Depois, compartilhe o desenho com os colegas.

### 3. Criando um telejornal!

Sigam as etapas abaixo.

- ▶ Planejem como será a reportagem, quais recursos vão utilizar, quem entrevistarão. Façam os registros a seguir.

---

---

---

---

---

---

- ▶ Produzam o roteiro de perguntas para realizar a entrevista.

---

---

---

---

---

---

- ▶ Mãos à obra!



## RETOMANDO



1. Agora, faça com seu grupo um *checklist* para a gravação.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 13. Produzindo notícia audiovisual

### GRAVANDO

Para a produção de um telejornal, o primeiro passo é organizar o roteiro que será executado ao longo do telejornal. Depois, a gravação poderá ser iniciada.



### EDITANDO

O segundo passo é a edição de um telejornal, seja pelo celular ou pelo *notebook*. Com as ferramentas corretas e os meios necessários, uma edição pode ser feita com sucesso. Hoje em dia temos vários aplicativos que podem nos auxiliar nessa tarefa.



### APRESENTANDO

Por último, acontecem as apresentações de tudo o que foi produzido. Será realizado um momento em que os vídeos deverão ser compartilhados entre os colegas.



1. Converse com os colegas e o seu professor e, juntos, cheguem a algumas conclusões para responder às perguntas a seguir.
  - a. Como seria a produção de um telejornal da sua turma?
  - b. Quem seria o editor das gravações?
  - c. Qual seria o melhor dia para as apresentações?



## PRATICANDO

Você sabe como funcionam os bastidores de um telejornal?



Normalmente, muitas câmeras estão em um ângulo propício para que sejam captadas as melhores imagens. Ao mesmo tempo, toda a direção do telejornal sempre está preparada com os roteiros em mãos para orientarem os apresentadores para que nada fuja do controle. Todos os apresentadores devem ser posicionados de acordo com os ângulos de cada câmera. Quando todos estão posicionados, há uma sinalização indicando o início da transmissão.

## PENSANDO

Como podemos organizar a gravação do telejornal da escola com o material já produzido por vocês?

1. Durante a gravação, observe pontos que você julga pertinentes para a discussão na etapa de edição.
  - Registre a seguir suas observações.

---

---

---

---

---

---

---





**2.** Façam a edição do vídeo, considerando os pontos discutidos.

- Registre a seguir o processo de edição da turma, justificando trechos recortados, deslocamento de tomadas, trilha inserida etc.

[illegible]



## RETOMANDO

Reflita com os seus colegas sobre o processo da gravação, levando em conta as anotações e discussões ocorridas, avaliando o desempenho da turma, e preencha o quadro a seguir.



andres/f/f/Getty Images

### AUTOAVALIAÇÃO

Pensando a respeito do que aprendeu sobre o tema central desta unidade (p. ex. Números decimais), você diria que:



Conseguimos elaborar a notícia/reportagem respondendo às questões: O quê? Onde? Quando? Como? Por quê?



Conseguimos elaborar roteiros que contribuíram para o trabalho?



Conseguimos preparar o ambiente para a gravação das notícias?



Conseguimos expor as notícias de forma clara?

#### 1. Com base no quadro anterior, responda.

a. O que deu certo?

---

---

b. O que não repetiria?

---

---

c. O que poderia ser modificado?

---

---

## 14. Planejando a escrita de uma notícia

1. Leia a notícia e conheça a história de um garoto que incentivou a leitura por meio de uma "geladeira cultural".

### A **Menino de 7 anos cria 'Geladeira Cultural' para incentivar crianças e adultos a lerem no Ceará**

B 'Consegui com a ajuda dos meus pais, minha tia e de toda a população que doou os livros', diz garoto.

Por Lorena Tavares, G1 CE

18/05/2021 08h59 Atualizado há 4 meses

C Uma criança de 7 anos foi o autor da ideia de criar uma biblioteca em frente à casa dele, no Bairro Encosta do Seminário, no Crato, Região do Cariri do Ceará. A "Geladeira Cultural" tem objetivo de espalhar conhecimento e incentivar as crianças e adultos da região onde mora a desenvolverem o gosto pela leitura.

D Fernando Filho teve a ideia por gostar de ler e depois de ver uma geladeira cultural parecida na Chapada do Araripe, também na Região do Cariri. "Eu tive essa ideia por causa da leitura. Eu fui à CDL uma vez e vi esses livros e tive a ideia", disse.

### **Trocar celular por livros**

Para Fernando Filho, a leitura pode criar um mundo melhor e se as crianças e os adultos trocarem o aparelho celular pelo livro a humanidade vai criar um novo mundo.

"Quanto mais gente ler, criamos um novo futuro. Se a gente pegar um livro e largar o celular, a gente finalmente vai poder conhecer uma nova história, um novo mundo", afirmou.

A geladeira, segundo Fernando Filho, foi obtida com a ajuda dos pais. Ela era velha, e os pais providenciaram uma pintura personalizada. Na parte da frente da Geladeira Cultural há duas frases: "Leve um livro, solte a mente, deixe outro e me alimente"; "Retire, leia e devolva se quiser. Pode doar ou trocar". "Consegui com a ajuda dos meus pais, minha tia e de toda a população que doou os livros". Objetivo de Fernando Filho é mais tarde criar outra geladeira. A Geladeira Escolar com livros escolares.

TAVARES, Lorena. Menino de 7 anos cria 'Geladeira Cultural' para incentivar crianças e adultos a lerem no Ceará. **G1 CE**. Disponível em: <https://g1.globo.com/ce/ceara/noticia/2021/05/18/menino-de-7-anos-cria-geladeira-cultural-para-incentivar-criancas-e-adultos-a-lerem-no-ceara.ghtml>. Acesso em: 30 out. 2021.

Agora, responda às questões a seguir.

- a. O que chamou mais sua atenção na notícia?

---

---

**b.** Por que essa notícia foi escrita?

---

---

**c.** Por quem ela foi escrita?

---

---

**d.** Para quem ela foi escrita?

---

---

Analise agora a estrutura da notícia.



**2.** Observe as partes do texto e marque as letras correspondentes nos parênteses.

(    ) Corpo da notícia

(    ) Manchete

(    ) Subtítulo

(    ) Lide

**3.** Depois, com a turma, escrevam um parágrafo explicando as funções de cada parte destacada.

---

---

---

---

---

**4.** Se você e seus colegas divulgassem a notícia anterior no jornal da escola, ela ajudaria no incentivo da leitura de algum modo? Qual outro projeto poderia ser realizado por você e seus colegas para que a leitura seja incentivada no espaço educacional?

**5.** Reflita com os seus colegas e com o seu professor sobre esses questionamentos e registre em forma de anotações as conclusões principais dessa reflexão:

---

---

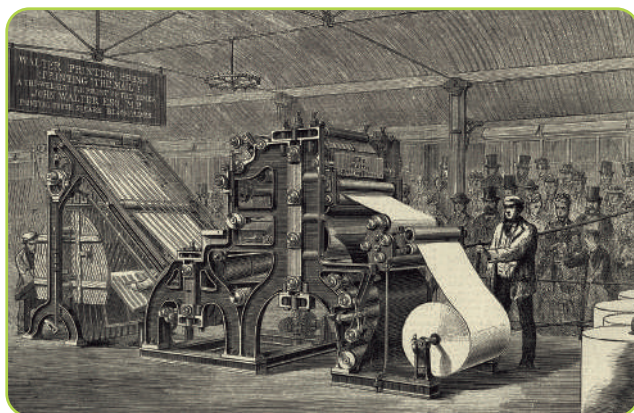
---

---



## PRATICANDO

A turma vai produzir um jornal no formato impresso.



© duncan1890/DigitalVision Vectors/Getty Images

Antes da invenção de computadores, as impressões de jornais eram feitas em equipamentos de prensa, em que o texto era “carimbado” no papel.

1. Para isso, respondam em conjunto às questões a seguir.

a. Qual será o nome do jornal?

---

b. Que acontecimentos serão abordados nele?

---

---

c. De que forma os outros alunos poderão ter acesso ao jornal produzido?

---

---



2. Nesse jornal, cada grupo vai escrever uma notícia referente à comunidade escolar. Lembrem-se de que um jornal pode ter várias seções:

- ▶ Notícia sobre a biblioteca;
- ▶ Notícia sobre a cantina;
- ▶ Notícia sobre eventos culturais;
- ▶ Notícia sobre atividades/trabalhos realizados pela turma;
- ▶ Notícia sobre atividades/trabalhos realizados por alunos de outras salas.
- ▶ Seu grupo vai sortear a seção para qual vai escrever a notícia e realizar o seu planejamento.

Vamos começar?

a. Seção sorteada:

---

b. Preencha o quadro com informações sobre a notícia que o seu grupo vai escrever.

Parte da notícia	Jornal da escola
Manchete e subtítulo	<hr/> <hr/>
Lide - O que aconteceu? Como? Com quem? Por quê? Quando? Onde? (1º parágrafo)	<hr/> <hr/>
Corpo da notícia – introdução: (2º parágrafo)	<hr/> <hr/>
Corpo da notícia – desenvolvimento: (3º parágrafo)	<hr/> <hr/>
Corpo da notícia – conclusão: (4º parágrafo)	<hr/> <hr/>
Composição gráfica e recursos visuais	<hr/> <hr/>



## RETOMANDO



1. Responda às questões a seguir para discutir nas etapas seguintes.

► Sugestões para o nome do jornal:

---

---

► O que acrescentar na notícia que foi escrita?

---

---



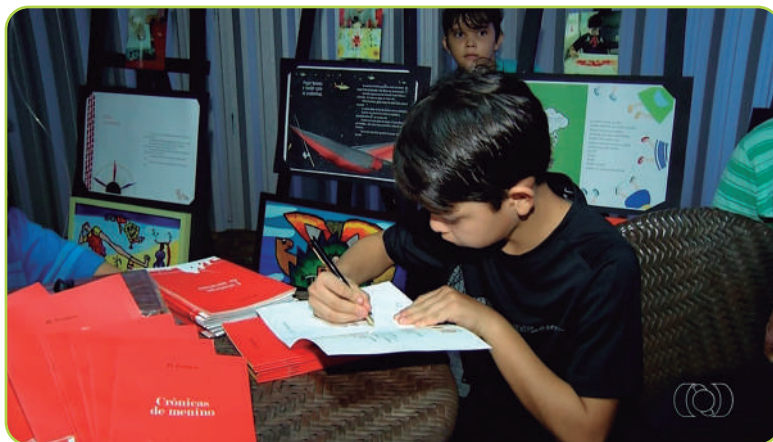
## 15. Colocando no papel: escrita de notícia

1. Que notícia boa! Já pensou em fazer algo que virasse uma grande notícia? Leia o trecho de uma notícia muito especial!

### Menino de 10 anos escreve livro e presenteia convidados em aniversário



Ele nasceu no mesmo dia em que se comemora o dia internacional do livro infantil. Mãe incentivou filho a escrever. 'Você faz uma história e eu dou o que você está me pedindo'.

Uma festa diferente marcou a vida de João Lucas Painkon, um escritor de 10 anos. O garoto faz aniversário no mesmo dia em que se comemora o dia internacional do livro infantil, 2 de abril, mas quem ganhou presente foram os convidados. Eles receberam obras literárias escritas pelo garoto. Pinturas e a principal obra, o livro “Crônicas de menino”, foram escolhidas por ele e marcaram a comemoração.



TV ANHANGUERA. Menino de 10 anos escreve livro e presenteia convidados em aniversário. **G1**. Disponível em: <https://g1.globo.com/to/tocantins/noticia/menino-de-10-anos-escreve-livro-e-presenteia-convidados-em-aniversario.ghml>. Acesso em: 3 out. 2021.

Não tem como se tornar um bom escritor sem praticar a escrita! É preciso se sentir motivado para escrever um bom texto; o que o garoto fez acabou se tornando uma notícia.

1.  Pense e reflita com os colegas e o professor para responder às seguintes perguntas.
  - a. De que forma você poderia escrever uma notícia usando os recursos de um bom escritor?
  - b. Se você fosse escrever uma notícia, qual seria o tema abordado?
  - c. Qual seria o título dessa notícia?
  - d. Onde seria apresentada a sua notícia?
2.  Converse com o grupo e complete o *checklist*.

Tarefas	Tarefa pendente ou concluída?
Pesquisa sobre o tema	
Seleção de imagens ou gráficos	
Equipe preparada para escrever a notícia.	



Atualmente, programas de edição podem ser codificados para organizar visualmente a estrutura de um texto.

Retome o quadro construído em grupo no capítulo anterior, com as informações sobre a estrutura do gênero notícia, indicada a seguir.

Estrutura no texto	Parte da notícia
Topo do texto	Manchete e subtítulo
(1º parágrafo)	<p>Lide –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que aconteceu?</li> <li>• Como?</li> <li>• Com quem?</li> <li>• Por quê?</li> <li>• Quando?</li> <li>• Onde?</li> </ul>
(2º parágrafo)	Corpo da notícia – introdução:
(3º parágrafo)	Corpo da notícia – desenvolvimento:
(4º parágrafo)	Corpo da notícia – conclusão:
Ao longo do texto	Composição gráfica e recursos visuais

Manchete (Título)

1º parágrafo: Lide (O que aconteceu? Quando? Como? Onde? Por quê? Com quem?)

2º parágrafo: Outras informações

3º parágrafo: Outras informações

4º parágrafo: Fechamento do texto

Autoria e data

[illegible]

- [illegible]



1. Troque a notícia produzida pelo seu grupo com a notícia de outro grupo.



© Jim Craigmye/Stone/Getty Images

Leia a notícia que recebeu e avalie:

- A notícia ficou clara? Justifique.

---

---

- As informações do roteiro e do texto estão coerentes?

---

---

- Algo precisa ser acrescentado? Justifique.

---

---

- Faça sugestões de melhorias.

---

---

## 16. Revisando, editando e publicando notícias

Agora que você já conheceu a história do jornal que ajudou uma cidade a ser tombada, é hora de escolher o nome do jornal da turma por meio de uma votação.

O jornal é um recurso muito importante; nele ficam registrados diversos acontecimentos históricos. Logo abaixo, neste capítulo, um jornal será produzido, mas é importante ressaltar a importância de um jornal entre os outros meios de comunicação e o quanto este veículo ainda é usado para o registro de datas importantes, como a história que vamos conhecer!

### 1. Leia o trecho desta notícia:

#### Centenário de Juazeiro do Norte, no Ceará, resgata história de jornal

Juazeiro do Norte, no Cariri, comemora 100 anos na sexta-feira (22).

Jornal incentivou a emancipação da cidade, influenciado por padre Cícero.

[...]

O aniversário de 100 anos da cidade de Juazeiro do Norte, a 565 km de Fortaleza, na próxima sexta-feira (22), relembra o jornal que inspirou e discutiu a emancipação do município. "O Rebate" serviu de tribuna para a tese de separação do município vizinho, o Crato, segundo escritores e historiadores. O periódico circulou pela primeira vez em 18 de julho de 1909 - há exatos 102 anos - para rebater questionamentos feitos por um outro jornal, o "Correio do Cariri".

O jornal circulou por dois anos. Foi criado com a missão de comandar a emancipação política de Juazeiro do Norte e inaugurou a imprensa na maior cidade do interior do Estado do Ceará. Entre as fontes que mostram a história do jornal e do município, está o livro "A Marcha da Insurreição", lançado pelo tabelião Paulo Machado.

[...]

CENTENÁRIO de Juazeiro do Norte, no Ceará, resgata história de jornal. **G1CE**. Disponível em: <http://g1.globo.com/ceara/noticia/2011/07/centenario-de-juazeiro-do-norte-no-ceara-resgata-historia-de-jornal.html>. Acesso em: 18 out. 2021.

Agora, responda às perguntas.

- De acordo com a leitura do texto, de que forma o jornal ajudou a cidade?

---

---

- Qual é a influência da circulação dos jornais nos meios de comunicação?

---

---

- Como você e seus colegas podem elaborar um jornal que, de algum modo, tenha impacto positivo na sua escola?

---

---



1. A partir das sugestões que os colegas deram no capítulo anterior e utilizando o quadro a seguir, faça uma avaliação de sua notícia com seu grupo.

Roteiro para revisão da Notícia	
A notícia apresenta uma manchete (título + subtítulo)?	<input type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Sim, mas pode ser melhorada. <input type="checkbox"/> Não. Precisa ser elaborada.
O primeiro parágrafo responde às questões do lide?	<ul style="list-style-type: none"><li>• O que aconteceu? <input type="checkbox"/> Está Ok! <input type="checkbox"/> Acrescentar</li><li>• Como aconteceu? <input type="checkbox"/> Está Ok! <input type="checkbox"/> Acrescentar</li><li>• Quando aconteceu? <input type="checkbox"/> Está Ok! <input type="checkbox"/> Acrescentar</li><li>• Onde aconteceu? <input type="checkbox"/> Está Ok! <input type="checkbox"/> Acrescentar</li><li>• Por que aconteceu? <input type="checkbox"/> Está Ok! <input type="checkbox"/> Acrescentar</li><li>• Com quem aconteceu? <input type="checkbox"/> Está Ok! <input type="checkbox"/> Acrescentar</li></ul>
Os 2º e 3º parágrafos trazem informações mais detalhadas sobre o acontecimento?	<input type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Sim, mas podem ser melhoradas. <input type="checkbox"/> Não. É preciso acrescentar.
A notícia apresenta comentários e opiniões de pessoas envolvidas com o acontecimento?	<input type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Sim, mas podem ser melhoradas. <input type="checkbox"/> Não. É preciso acrescentar.
A notícia apresenta imagens, fotos, tabelas ou gráficos?	<input type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Sim, mas podem ser melhoradas. <input type="checkbox"/> Não. Precisam ser feitas.
A notícia ficou da maneira que o grupo imaginou quando criou as primeiras informações na tabela (roteiro)?	<input type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Sim, mas podem ser melhoradas. <input type="checkbox"/> Não. Precisa ser refeita.
Outros comentários:	





2. A definição do espaço que cada elemento da notícia vai ocupar na página, assim como a organização desses conteúdos, ocorre na etapa de diagramação.



Na etapa da diagramação, o texto é organizado em cada espaço reservado dentro da estrutura.

Leia as dicas de diagramação e, em seguida, diagrame a sua notícia em uma folha de papel sulfite.

Dicas para a diagramação:

- ▶ O foco maior é para a manchete.
- ▶ A manchete vem escrita com letras maiores.
- ▶ O primeiro parágrafo é maior do que os outros, pois traz mais informações.
- ▶ A imagem da manchete é o foco inicial de atenção dos leitores.
- ▶ As informações no jornal devem estar organizadas para evitar confusão durante a leitura.
- ▶ A cor das letras deve ser usada como um recurso informativo, e não como decoração. É preferível usar cores apenas em fotos e gráficos.
- ▶ Faça uma diagramação divertida.
- ▶ Lembre-se de que o objetivo da diagramação é atrair o leitor para a leitura de todo jornal.



Analise a experiência que você teve com o gênero notícia.



© PeopleImages/E+/Getty Images



Converse com os colegas.

- ▶ O que você aprendeu de mais interessante sobre o gênero notícia? O que não sabia que agora sabe?
- ▶ Que tipos de jornal você conheceu?
- ▶ O que é importante para a divulgação de uma notícia?
- ▶ Você consegue dizer qual a finalidade de um jornal?
- ▶ O que falta para nosso jornal mural atingir seu objetivo inicial?

1. Analise o texto de seu grupo usando o quadro a seguir.

Descritores	Concordo plenamente	Concordo	Não concordo
O título está relacionado com o que vai ser noticiado?			
Apresentou as informações necessárias para a compreensão da notícia?			
Possui imagem e legenda complementando o texto?			
Utilizou vocabulário apropriado?			
Escreveu somente os fatos sem alterá-los por uma opinião própria?			
A estrutura do gênero textual notícia foi respeitada?			

## PRONOMES PESSOAIS

**1. Estudo da língua escrita:  
descobrimos diferentes usos de pronomes**

1. Leia a fábula a seguir e responda à questão.

**O leão e o ratinho**

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinhos passear em cima do leão e o leão acordou.

Todos os ratinhos conseguiram fugir, menos um ratinho, que o leão prendeu embaixo da pata do leão. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagar o ratinho e deixou que o ratinho fosse embora.

Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçadores. O leão não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urros de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dentes afiados, o ratinho roeu as cordas e soltou o leão.

Uma boa ação ganha outra ação.



Adaptado de: ABREU, Ana Rosa *et al.* (org.).

Alfabetização: livro do aluno. Brasília: Fundescola/SEFMEC, 2000. 3 v. p. 101.

Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 28 jul. 2021.

► Você identificou algum problema durante a leitura? Se sim, qual(is)?

---

---

---

---

---

---

---



## PRATICANDO



1. Com sua dupla, relembre as estratégias de escrita que você já viu para tornar um texto menos repetitivo. Em seu caderno, escreva as palavras que você usaria para solucionar o problema da repetição no texto "O leão e o ratinho".
2. Leia outra versão do texto "O leão e o ratinho" e compare-a com a primeira versão que você leu.

### O leão e o ratinho

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore.  
Vieram uns ratinhos passear em cima dele e ele acordou.  
Todos conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata.  
Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora.  
Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçadores.  
Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urros de raiva.  
Nisso, apareceu o ratinho.  
Com seus dentes afiados, roeu as cordas e soltou o leão.  
Uma boa ação ganha outra.

Fábula popular. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Alfabetização: livro do aluno.  
Brasília: FUNDESCOLA/SEFMEC, 2000. 3 v.: 128 p. 101.  
Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>.  
Acesso em: 18 jul. 2021.

**Pronome** é uma classe gramatical que substitui ou retoma um substantivo. Pode variar em gênero, número e grau. Por exemplo:

O homem descobriu um grande segredo. **Ele** tinha poder sobre as pessoas: **seu** poder de convencimento era incrível.

**Substantivo** é uma classe gramatical que nomeia seres reais ou imaginários, coisas, espaços etc. Pode variar em gênero, número e grau. Por exemplo:

A **Semana** de **Ciência** e **Tecnologia** é um grande **evento**. Até mesmo as **criancinhas** têm **espaço** em sua **programação**.

### 3. Leia o texto abaixo e responda às questões a seguir.

#### A Raposa e o Leão

Fingindo-se o Leão enfermo, os outros animais o visitavam; e de quantos entravam na cova, nenhum deixava sair. Eles o obedeciam como a um rei; mas o Leão um a um comia todos.

Por derradeiro chegou a Raposa à porta da cova, e perguntou-lhe:

– Como está?

Respondeu o Leão:

– Por que não entrava a vê-lo?

Respondeu a Raposa que não era necessário, que a casa devia estar cheia de gente, que ela via muitas pegadas dos que entravam, e nenhuma dos que saíam.

Moral da história:

Também Horácio explicou esta Fábula, comparando-se a si mesmo com a Raposa, dizendo que não queria seguir os vícios dos Romanos, porque viu como nenhum escapava do castigo. Serve-nos logo de aviso, já que vemos por experiência os males sem remédio em que dão os homens estragados, que perseveram em seus erros. Então fuja, como fazia esta Raposa, de seguir suas pegadas, para que não nos aconteça o mesmo.

Adaptado de: ESOPHO. *Fábulas*. Tradução: Manuel Mendes da Vidigueira. Disponível em: <http://www.santoandre.sp.gov.br/biblioteca/pesquisa/ebooks/366742.PDF>. Acesso em: 13 nov. 2021.



- Circule os pronomes pessoais presentes no texto “A Raposa e o Leão”.
- Pinte os substantivos presentes no 1º parágrafo.
- No trecho “Eles o obedeciam como a um rei”, o pronome eles se refere a qual personagem?

---

---

d. Quais semelhanças existem entre os dois textos?

---

---

---

e. Localize a moral da história no primeiro texto (O leão e o ratinho) e escreva-a no espaço abaixo.

---

---

---

f. Explique com suas palavras a moral da história do segundo texto: “Então fujamos, como fazia esta Raposa, de seguir suas pegadas, para que não nos aconteça o mesmo.”

---

---

---

g. Por que os dois textos são considerados fábulas?

---

---



## RETOMANDO

1. Quais estratégias podemos utilizar para evitar a repetição de palavras em um texto?

---

---

---

2. Explique a diferença entre um pronome pessoal e um pronome possessivo.

---

---

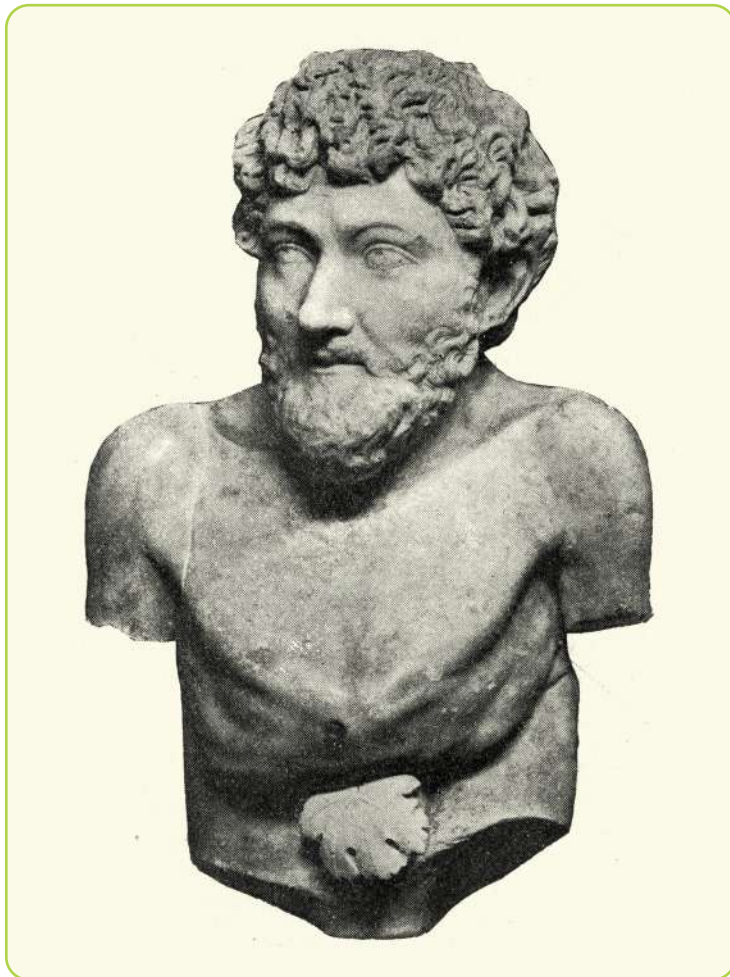
---



## 2. Estudo da língua escrita: explorando o uso de pronomes

1. Quais estratégias podemos utilizar para evitar a repetição de palavras em um texto?
2. Descubra a charada completando a lacuna com um pronome pessoal.

Quem foi \_\_\_\_\_ ?



### Esopo

Segundo uma biografia egípcia do século 1, Esopo nasceu na Grécia antiga no século 6 antes de Cristo. Ele teria sido vendido como **pessoa escravizada** e depois se tornou conselheiro de Creso, rei da Lídia. Para esse monarca, ele costumava contar histórias de animais, e sempre tirava alguma lição de moral delas. Como eram simples, elas se tornaram muito populares na Grécia.

Considerado o primeiro fabulista, Esopo teria inaugurado o estilo das histórias para convencer as pessoas a agir com o bom senso. Sua morte permanece um mistério: acredita-se que ele foi lançado de um precipício acusado de sacrilégio, isto é, de pecado contra algo religioso. Suas fábulas são curtas e **bem-humoradas**. As mais conhecidas são “A galinha dos ovos de ouro”, “A lebre e a tartaruga” e “A raposa e as uvas verdes”.

Esopo. *Ciência Hoje das Crianças*, 25 mar. 2003.  
Disponível em: <http://chc.org.br/esopo/>. Acesso em: 28 jul. 2021.



## PRATICANDO

1. Complete a fábula “O Lobo e as Ovelhas”, de Esopo, com as palavras do quadro de pronomes abaixo.

sua — lhes — eles — seus

### O Lobo e as Ovelhas



Havia uma guerra entre os Lobos e as Ovelhas; estas, embora fossem mais fracas, como tinham a ajuda dos cães levavam sempre a melhor. Os Lobos então pediram paz, com a condição de que dariam de penhor os \_\_\_\_\_ filhos, se as Ovelhas também \_\_\_\_\_ entregassem os cães.

As ovelhas aceitaram estas condições e foi feita a paz. Contudo, os filhos dos Lobos, quando se viram na casa das ovelhas, começaram a uivar muito alto. Acudiram logo os pais, a pensar que isso significava que a paz havia sido quebrada, e recomeçaram a guerra.

Bem quiseram defender-se as Ovelhas; mas como a \_\_\_\_\_ principal força consistia nos cães, que havia entregado aos Lobos, foram facilmente vencidas por \_\_\_\_\_

ESOPO. *Fábulas de Esopo ilustradas*. Tradução e adaptação de Carlos Pinheiro. 2012. p. 12-13. Disponível em: <https://www.baixelivros.com.br/infantil/fabulas-de-esopo-pdf>. Acesso em: 28 jul. 2021.

2. Reflita sobre os sentidos dos pronomes apresentados no quadro da atividade anterior e responda às questões.

a. Quais se referem às **pessoas da oração**? Quais indicam **ideia de posse**?

---

---

---

---

---

b. A quais termos cada pronome faz referência, ou seja, retoma/substitui?

---

---

---

---

---

3. Nos fragmentos a seguir, há a repetição dos termos em destaque. Como podemos reescrevê-los eliminando a repetição?

a. Havia uma guerra entre os Lobos e as Ovelhas. As ovelhas embora fossem mais fracas, como tinham a ajuda dos cães, as ovelhas levavam sempre a melhor.

---

---

---

---

b. As ovelhas foram surpreendidas pelos filhos dos lobos. As ovelhas quiseram defender-se dos lobos, mas a principal força das ovelhas eram os cães e elas tinham entregado os cães aos lobos.

---

---

---

---



## RETOMANDO

1. Como os pronomes podem nos ajudar durante a produção de um texto?

---

---

---

---

---

---

2. O que os pronomes pessoais expressam? E os pronomes possessivos?

---

---

---

---

---

---

3. Escreva uma frase que apresente uma lição de moral para a fábula “O Lobo e as Ovelhas”, ou seja, um ensinamento que pode ser construído com base na leitura do texto. É necessário que você utilize em seu texto pronomes pessoais ou possessivos.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### 3. Estudo da língua escrita: revisando o uso de pronomes em textos

1. Como os pronomes podem nos ajudar durante a produção de um texto?
2. O que um pronome pessoal expressa? E um pronome possessivo?
3. Escreva no quadro a seguir os pronomes pessoais para auxiliar você durante a realização da próxima atividade.

Quadro de pronomes pessoais

Retos	
Oblíquos átonos	
Oblíquos tônicos	

4. Agora, escreva os pronomes possessivos.

QUADRO DE PRONOMES POSSESSIVOS

--



## PRATICANDO

1. Leia o texto abaixo e responda com atenção às questões a seguir, utilizando seus conhecimentos sobre pronomes pessoais e possessivos.

### O rato do mato e o rato da cidade

Um ratinho da cidade foi uma vez convidado para ir à casa de um rato do campo. Vendo que seu companheiro vivia pobremente de raízes e ervas, o rato da cidade convidou-o a ir morar com ele:

— Tenho muita pena da pobreza em que você vive — disse. — Venha morar comigo na cidade e você verá como lá a vida é mais fácil.

Lá se foram os dois para a cidade, onde se acomodaram numa casa rica e bonita.

Foram logo à despensa e estavam muito bem, se empanturrando de comidas fartas e gostosas, quando entrou uma pessoa com dois gatos, que pareceram enormes ao ratinho do campo.

Os dois ratos correram espavoridos para se esconder. O rato do campo disse quando o perigo passou:

— Eu vou para o meu campo — disse o rato do campo quando o perigo passou. — Prefiro minhas raízes e ervas na calma, às suas comidas gostosas com todo esse susto.

Moral: Mais vale magro no mato que gordo na boca do gato.

ABREU, Ana Rosa *et al.* (org.). *Alfabetização*: livro do aluno. v. 2. Brasília: Fundescola/SEF-MEC, 2000. p. 101. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000589.pdf>. p. 102. Acesso em: 2 out. 2021.

- a. Quais pronomes pessoais estão presentes no texto?

---

---

- b. Quais pronomes possessivos podemos encontrar no texto acima?

---

---

2. Complete o mito indígena a seguir utilizando pronomes pessoais ou possessivos.



### O roubo do fogo

Povo Guarani (Mito Guarani)

Em tempos antigos, os Guarani não sabiam acender fogo. Na verdade \_\_\_\_\_

sabiam apenas que existia o fogo, mas comiam alimentos crus, pois o fogo estava em poder dos urubus.

O fogo estava com essas aves porque foram \_\_\_\_\_ que primeiro descobriram




um jeito de se apossar das brasas da grande fogueira do sol. Numa ocasião, quando o sol estava bem fraquinho e o dia não estava muito claro, os urubus foram até lá e retiraram algumas brasas, as quais tomavam conta com muito cuidado e zelo. Era por isso que somente estas aves comiam \_\_\_\_\_ alimento assado ou cozido e nenhum outro da floresta tinha este privilégio.

É claro que todos os urubus tomavam conta das brasas como se fosse um tesouro precioso e não permitiam que ninguém \_\_\_\_\_ se aproximasse. Os homens e os outros animais viviam irritados com isso. Todos queriam roubar o fogo dos urubus, mas ninguém se atrevia a desafiá-los.

Um dia, o grande herói Apopocúva retornou de uma grande viagem que fizera. \_\_\_\_\_ nome era Nhanderequeí, Guerreiro respeitado por todo o povo, decidiu que iria roubar o fogo dos urubus. [...]



MUNDURUKU, Daniel. O roubo do fogo. *Contos indígenas brasileiros*. Ilustrações de Rogério Borges. 2. ed. - São Paulo: Global, 2005.

-  **3. Revise o texto de um colega. Você deverá avaliar se ele utilizou pronomes pessoais ou possessivos para completar o texto. Circule os pronomes que considerar incorretos para o contexto do mito. Anote a seguir como os corrigiria.**

---

---

-  **4. Se necessário, faça as alterações propostas pelo colega em seu texto.**



## RETOMANDO

- 1. Como os pronomes podem nos ajudar durante a produção de um texto?**

---

---

---

---

2. O que você já sabe sobre pronomes pessoais? Dê exemplos.

---

---

---

---

---

3. O que você já sabe sobre pronomes possessivos? Dê exemplos.

---

---

---

---

---



4. Preencha o quadro a seguir, considerando como você avalia o conhecimento de seu colega sobre pronomes.

#### Quadro de Avaliação



O colega confunde bastante o uso de pronomes pessoais.



O colega confunde um pouco o uso de pronomes pessoais.



O colega quase não confunde o uso de pronomes pessoais.



O colega não confunde o uso de pronomes pessoais.



O colega confunde bastante o uso de pronomes possessivos.



O colega confunde um pouco o uso de pronomes possessivos.



O colega quase não confunde o uso de pronomes possessivos.



O colega não confunde o uso de pronomes possessivos.



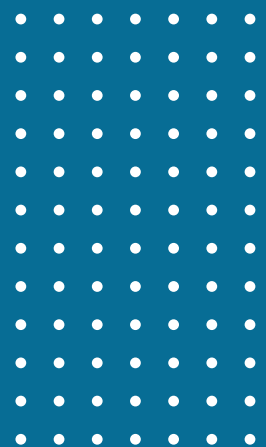
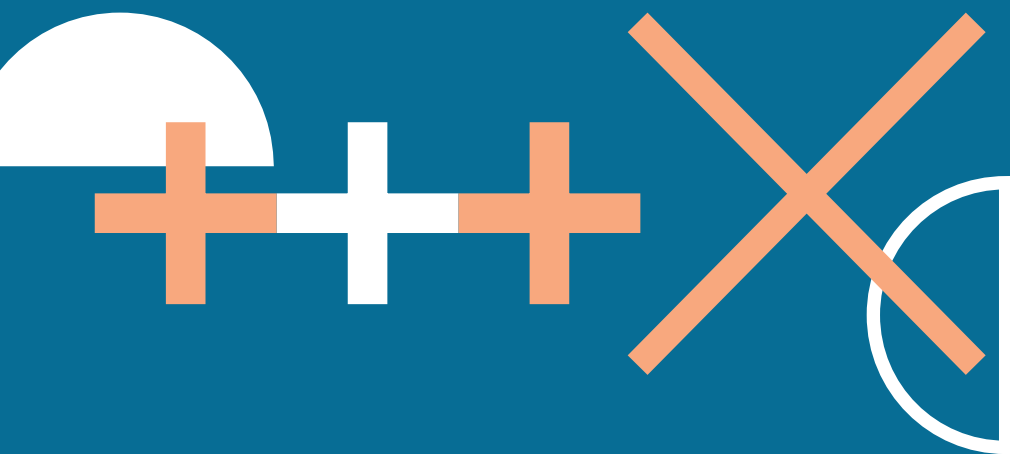
5. Formule algumas dicas sobre os usos de pronomes pessoais e possessivos ao colega para que ele possa melhorar os conhecimentos dele. Escreva-as nas linhas a seguir.

---

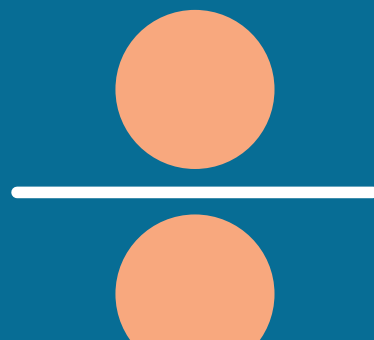
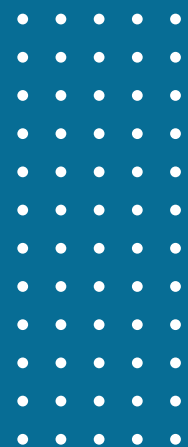
---

---

---



# MATEMÁTICA



# PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO

## 1. Reunir quantidades iguais

1. Rita quer fazer uma torta de limão para o piquenique com suas 11 amigas, mas a receita que ela encontrou serve apenas 4 pessoas.

Torta de limão (porção para 4 pessoas)

Ingredientes da massa:

- ▶ 200 gramas de biscoito de maizena.
- ▶ 150 gramas de margarina.

Ingredientes do recheio:

- ▶ 1 lata de leite condensado.
- ▶ 1 caixa de creme de leite.
- ▶ suco de 4 limões.
- ▶ raspas de 2 limões.

Ingredientes da cobertura:

- ▶ 4 claras de ovo.
- ▶ 3 colheres (sopa) de açúcar.
- ▶ raspas de 2 limões para decorar.

Agora, reúna-se em dupla e responda às questões a seguir.

- a. Quantas receitas ela vai precisar fazer?

---

- b. Quanto de cada ingrediente ela vai ter de comprar?

---



---



---

- c. Como você resolveu os itens a e b?

---



## MÃO NA MASSA

1. Carina foi ao mercado comprar suco para a festa de aniversário. Cada garrafa de suco custa 6 reais.

- a. Quanto Carina vai gastar se comprar 4 garrafas de suco?

- b. E se ela comprar 8 garrafas? E se comprar 24?

- c. Complete o quadro a seguir, relacionando a quantidade de garrafas de suco comprados por Carina e o valor gasto em reais.

Quantidade de garrafas de suco	Valor total em reais
4	24
8	
12	
24	



## DISCUTINDO

1. Lucas, primo de Carina, tentou ajudá-la a fazer os cálculos, dando uma dica:

Se a quantidade de garrafas de suco aumentar, o preço final da compra aumenta de acordo com o aumento da quantidade.

- a. O que Lucas quis dizer com essa dica?

---

---

---

- b. Como podemos usar a dica de Lucas para descobrir quanto custarão 4 garrafas de suco? E 8 garrafas de suco?

---

---

---

2. Você observou as estratégias de resolução dos demais colegas sobre como calcular o preço de algumas garrafas de suco para a festa de Carina.

- a. Explique de que maneira você calculou o preço de 10 garrafas de suco.

---

---

- b. Agora, calcule o preço de 10 garrafas usando outra estratégia.

---

---



## RETOMANDO



Neste capítulo, você resolveu alguns problemas em que, variando um fator, os valores relacionados a ele variam também, proporcionalmente.

Você concorda com isso? Justifique sua resposta e dê exemplos.





A praia de Almofala fica a 190 km de Fortaleza, em uma comunidade indígena considerada como último reduto dos Tremembé no litoral oeste do Ceará. É uma praia cheia de lendas e tartarugas-verdes – ou aruanãs, como são chamadas pelos indígenas. Elas buscam nas águas da praia alimentação, desenvolvimento e descanso.



By Mateuz TUF - Own work, CC BY-SA 3.0.

- 1. Cada tartaruga-verde pode botar, no mínimo, 16 ovos por ano. Então, quantos ovos, no mínimo, podem botar:**

**a.** 3 tartarugas-verde?

---

---

---

**b.** 12 tartarugas-verde?

---

---

---

- 2. Para fazer 40 brigadeiros, Amparo usou 1 lata de leite condensado, 2 colheres de sopa de margarina e 3 colheres de sopa de achocolatado em pó.**

**a.** Qual é quantidade de cada ingrediente para fazer 80 brigadeiros?

**b.** Como você determinou a quantidade de cada ingrediente para fazer 80 brigadeiros?

## 2. Repartir em partes iguais

Reúna-se com um colega para discutir e responder oralmente às atividades desta seção.



1. Uma campanha de Páscoa arrecadou 24000 ovinhos de chocolate para serem distribuídos igualmente às crianças de uma comunidade. Discuta com um colega e responda como fazer essa distribuição de duas maneiras diferentes:



Marcel TEB Moment Open/Getty Images

- a. A partir do número de crianças que seriam atendidas.

---

---

---

---

---

---

- b. A partir da quantidade de ovinhos de chocolate que cabem em cada pacotinho que será montado.

---

---

---

---



2. Agora, discuta com o colega esta outra questão:  
Como você faria para dividir um pacote de biscoitos igualmente entre 4 crianças sem fazer conta nenhuma?

---

---

---

---

---



## MÃO NA MASSA



1. Uma fábrica de bombons decidiu distribuir igualmente toda a produção do mês para 8 lojas. Foram produzidos 16 648 bombons este mês. Junte-se a um colega e defina uma estratégia para identificar quantos bombons cada loja receberá da fábrica neste mês.



## DISCUTINDO

1. Liz decompôs o total de bombons como uma possibilidade de auxílio na resolução. Observe:

$$16\,648 = 10\,000 + 6\,000 + 600 + 40 + 8$$

Vamos conversar com os colegas a partir das questões a seguir.

- a. Essa decomposição ajuda a resolver o problema? Por quê?

---

---

---

---

b. Como você pode resolver o problema usando a decomposição proposta por Liz?

---

---

---

---

c. Existe uma estratégia mais simples do que a indicada por Liz? Por quê?

---

---

---

---

---



## RETOMANDO

Neste capítulo, você aprendeu que é possível saber um valor quando se sabe o total e a quantidade que compõe cada grupo.



1. Converse com os colegas e registre no espaço a seguir exemplos de situações em que a divisão é utilizada dessa maneira.



## RAIO X

1. A livraria de Zilda abriu uma nova loja no *shopping*, e foi preciso organizar os 24 372 livros em 6 conjuntos de prateleiras disponíveis. Sabendo que os conjuntos de prateleiras devem ter a mesma quantidade de livros, quantos livros cabem em cada conjunto?



Maica/E+Getty Images

2. Inaugurado em 1910, o Teatro José de Alencar, em Fortaleza, é considerado uma referência artística, turística e arquitetônica do país, tendo sido tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Esse teatro apresenta uma arquitetura eclética e uma sala de espetáculo em estilo *art nouveau* de três andares que comporta 800 lugares.



©Rolf Rickson / robertharding/Getty Images

Supondo que uma peça exibida nesse teatro tenha arrecadado R\$ 15 344,00 com a venda de ingressos, e que o preço de cada ingresso seja R\$ 28,00, quantos ingressos foram vendidos?

---

---

---

---

---

---

---

---

### 3. Resolvendo problemas

Um pequeno produtor do município de Bela Cruz dispõe de 6 vacas leiteiras, que produzem diariamente, em média, 5 litros de leite por dia. Qual é a quantidade de leite produzida em uma semana? A produção semanal de leite é distribuída igualmente entre três padarias da cidade. Quantos litros de leite cada padaria recebe?

1. Quais são as relações entre a multiplicação e a divisão? Podemos usar essas duas operações para resolver um mesmo problema? Quais operações você pode utilizar para resolver o problema acima?

---

---

---



2. Junto com um colega, identifique a operação que você utilizaria para resolver cada um dos problemas a seguir.

a. Uma centopeia tem 100 patas. Quantas patas têm 3 centopeias?

---

b. Bruno pretende organizar 1500 blocos de montar em caixas em que cabem 50 blocos cada. Quantas caixas serão necessárias para organizar todos os blocos?

---

c. Carlos precisa distribuir igualmente 140 brinquedos em 7 prateleiras do armário. Quantos brinquedos devem ficar em cada prateleira?

---



- [illegible]





## DISCUTINDO

1. De acordo com os problemas elaborados, responda:

a. As resoluções foram todas iguais? Por quê?

---

---

---

b. A estratégia escolhida por sua dupla estava correta? Existe outra maneira de resolver o problema elaborado pelos colegas?

---

---

---

c. Você sabe corrigir a resolução do problema que você elaborou? E a outra dupla, conseguiu corrigir a sua resolução?

---

---

---

---



## RETOMANDO

1. Junto com os colegas, indique a seguir o que é importante verificar quando elaboramos um problema.

---

---

---

---

---

---

---



1. Resolva os problemas a seguir.

- a. No restaurante em que Tatiane trabalha, são produzidas 16 marmitas a cada 20 minutos. Mantendo o mesmo ritmo de produção, quantas marmitas são produzidas no restaurante de Tatiane em uma hora? E em 3 horas?

- b. Nelson pretende distribuir igualmente os 312 cobertores arrecadados em uma campanha e distribuir entre 13 lares de idosos de sua cidade. Quantos cobertores cada um dos lares receberá?

- c. Para planejar sua viagem de férias para a Praia do Preá, Raí precisa calcular quanto irá gastar de combustível. Ele sabe que seu carro consome um litro de gasolina a cada 12 quilômetros percorridos, e que a distância total da viagem, considerando os trajetos de ida e de volta, é de 900 quilômetros. Quanto Raí gastará de combustível nessa viagem, pagando 5 reais por litro de gasolina?

# CÁLCULO MENTAL SOBRE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

## 1. Somando e subtraindo

1. Observe como Juliana resolveu o cálculo que sua professora expôs no quadro.

$$34 + 23 = 30 + 4 + 20 + 3 = 50 + 7 = 57$$

- a. A resposta de Juliana está certa? Por quê?

---

---

- b. Como você pode explicar essa forma de resolver uma adição?

---

---

- c. De que outra forma podemos resolver esse cálculo?

---

---

- d. Você consegue resolver esse cálculo mentalmente? Explique como você o faria.

---

---



© Rüdiger/Stock / Getty Images Plus



## MÃO NA MASSA

1. Marcos estava fazendo uma dieta e se pesou em dois dias diferentes na balança que tem em casa. No primeiro dia da dieta, Marcos pesava 86 000 g. Três meses depois, ele pesava 74 500 g. Com base nessas informações, responda às questões.

- a. Com quantos quilogramas Marcos iniciou a dieta?

- b. Um mês depois, ele verificou que havia perdido 2 345 g. Quantos gramas ele tinha após um mês?

- c. Quantos quilogramas Marcos emagreceu durante os três meses de dieta?

- d. Qual operação você usou para responder à questão anterior?



## DISCUTINDO

Já estudamos que, para resolver adições e subtrações, podemos utilizar diversas estratégias. Por exemplo, podemos agrupar ou decompor números menores e maiores, somando-os ou subtraindo-os para obter uma resposta certa. Acompanhe a conversa entre Mirela e Ruan.

– Ruan, você sabia que podemos utilizar a decomposição para calcular números mentalmente?

– Eu não sabia. Como pode ser feito, Mirela?

– Imagine uma operação, vamos usar uma de adição,  $25 + 14$ . Aí podemos decompor esse número de acordo com seus valores relativos, ficando  $20 + 5 + 10 + 4$ . Depois podemos agrupar por valores da mesma grandeza,  $20 + 10 + 5 + 4$ . Teremos  $20 + 10$ , que é igual a 30, e  $5 + 4$  que é igual a nove. E se somarmos tudo,  $30 + 9$ , chegamos à 39.

– Eu entendi! Mas também posso resolver somando de acordo com sua ordem no quadro de valores. Quando eu somo 5 unidades + 4 unidades, obtenho 9 unidades. E se são 2 dezenas + 1 dezena tenho 3 dezenas. E, por fim, 3 dezenas + 9 unidades é igual a 39 unidades.

– Muito bem Ruan!

Use o espaço a seguir para representar os cálculos de Mirela e Ruan.

Mirela:

Ruan:



## RETOMANDO

Calcule  $3450 + 1748$ , nos espaços a seguir, de duas formas diferentes: uma por decomposição, e outra pelo algoritmo.

Por decomposição:

Pelo algoritmo:



1. Calcule  $4327 + 1650$  usando a decomposição.

		+		+		+	
+			+		+		
=			+		+		
<hr/>							
		+		+		+	

2. No espaço a seguir, efetue o cálculo da atividade anterior de outra forma.


3. Jonas está guardando dinheiro desde novembro do ano passado para comprar um aparelho *smartphone*. No mês de janeiro deste ano, ele conseguiu 246 reais. Ele juntou essa quantia aos valores que guardou nos meses de novembro e dezembro do ano passado, totalizando 1750 reais.

- a. Quantos reais Jonas tinha guardado nos meses anteriores a janeiro?

- b. Sabendo que, em dezembro, ele conseguiu 546 reais, qual foi a quantia que guardou em novembro?

- c. Qual operação você utilizou para calcular o valor que ele guardou em novembro?

## 2. Relacionando adição e subtração

 Na escola de Renata, estudam 326 meninos e 521 meninas. Ela quer saber quantos alunos estudam nessa escola e a quantidade de meninas que há a mais do que de meninos. Você sabe responder a essas perguntas? Para isso, pense nas seguintes questões.

- Qual operação podemos utilizar para responder quantos alunos há nessa escola?
- Qual foi o valor da resposta ao item anterior?
- Qual operação podemos utilizar para descobrir quantas meninas há a mais do que meninos?
- Qual foi o valor da resposta ao item anterior?



### MÃO NA MASSA

- Quando Wander tem algumas operações para resolver, ele costuma realizar um cálculo mental. Observe as três últimas operações que ele fez. Uma delas está errada.

A	→	$45 - 34 = 11$
B	→	$54 + 12 = 66$
C	→	$56 - 32 = 88$

- Das três operações acima, quais foram as que Wander acertou?

---

---

---

---

---

---

- No espaço a seguir, corrija a operação que Wander errou. Justifique sua resposta.

---

---

---

---

---



2. Agora, identifique qual das respostas às operações a seguir está errada utilizando a operação inversa a elas.

A	B	C
$\begin{array}{r} 2345 \\ + 1456 \\ \hline 3801 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3457 \\ - 1467 \\ \hline 4020 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2308 \\ + 2312 \\ \hline 4620 \end{array}$



## DISCUTINDO

Quando estudou adição e subtração, você percebeu que uma é a operação inversa da outra, ou seja, são contrárias? Enquanto uma subtrai valores, a outra soma. Por meio delas, podemos fazer a verificação de um resultado.

Wander acertou ao realizar a subtração  $45 - 34 = 11$ , pois, usando a operação contrária:  $11 + 34 = 45$ .

Também acertou ao realizar a adição  $54 + 12 = 66$ , pois, usando a operação contrária:  $66 - 12 = 54$ .

Agora, usando a operação inversa, explique o erro da subtração  $56 - 32 = 88$ .



## RETOMANDO

1. Marta resolveu ajudar seu avô a organizar sua coleção de figurinhas das Copas do Mundo de Futebol. Da Copa de 1974, ele tinha 123 figurinhas; da Copa de 1978, ele tinha 65; da Copa de 1982, ele tinha 180 figurinhas. E, da Copa de 1986, seu avô ficou responsável por arranjar algumas figurinhas. No total, ele tinha 442 figurinhas.

Quantas figurinhas o avô de Marta conseguiu da Copa de 1986?

Resposta: \_\_\_\_\_.

2. Lidiane tem uma empresa de calçados. Nos três primeiros meses do ano, ela vendeu 2456 pares de sapatos. No primeiro mês, foram vendidos 456 pares de sapatos, e, no segundo, 950 pares de sapatos. Quantos pares de sapatos ela vendeu no terceiro mês?

Resposta: \_\_\_\_\_.

3. Cleomar decidiu construir uma casa para sua cachorrinha Pupi e pediu um orçamento para saber quanto gastaria. O marceneiro disse que a casa custaria 437 reais. Cleomar tinha 692 reais em sua conta corrente. Quanto restará a Cleomar após pagar o marceneiro?

Resposta: \_\_\_\_\_.



## RAIO X

1. Karine é dona de um clube chamado Copas Club, onde funciona um projeto para crianças de seu bairro. Atualmente, estão matriculados 567 meninos e 435 meninas no projeto.

a. Qual é a quantidade de crianças matriculadas? Escreva no espaço a seguir como você pensou para chegar à resposta.

---

---

---

---

b. Para chegar ao resultado, que tipo de operação matemática você utilizou? Justifique sua resposta.

---

---

c. Quantos meninos há a mais do que meninas matriculadas no projeto?

---

---

d. Qual operação você utilizou para descobrir a resposta do item c? Qual é a operação inversa à que você utilizou?

---

---

---

---

2. O professor de Laura a desafiou a encontrar os números que estão faltando na adição a seguir. Descubra quais são esses números.

$$\begin{array}{r} 5 \star 2 0 \\ + \triangle 3 \blacksquare 6 \\ \hline 7 7 7 6 \end{array}$$

### 3. Resolvendo problemas

Observe as fichas a seguir e identifique quais envolvem adições e subtrações, ligando-as ao nome da operação correta.

**1.** Junior tinha 25 reais e gastou 15 reais. Com quanto ele ficou?

**2.** Milena tinha 15 figurinhas e ganhou 7. Quantas ela tem agora?

**3.** Júlia tinha 44 lápis e perdeu 17. Quantos lápis restaram?

**4.** Na casa de Lúcia, havia 22 roseiras, e foram plantadas 21 novas roseiras. Quantas roseiras há agora na casa?

Adição

Subtração

- a.** Escreva no espaço a seguir a resolução das questões que envolvem adição. Coloque o número da ficha e sua resolução.

---

---

---

---

- b.** Agora, resolva as questões que envolvem subtração, indicando o número da ficha e sua resolução.

---

---

---

---



#### MÃO NA MASSA



- 1.** Janaína está arrumando as 125 fotos de um passeio que realizou ao Theatro José de Alencar, em Fortaleza – CE. Ela tem dois álbuns de fotografia e pretende colocar as fotos nesses álbuns. No primeiro álbum, cabem 120 fotos; no segundo, 96 fotos. Com base nessa situação, pense nas seguintes questões.

- ▶ Quantos espaços para fotos há nos dois álbuns juntos?
- ▶ Quantas fotos Janaína tirou no passeio?
- ▶ As fotos que Janaína tirou cabem em um único álbum? Se não couber, o que ela poderá fazer?
- ▶ Após Janaína colocar as fotos nos álbuns, quantos espaços para fotos ainda ficaram vazios?



## DISCUTINDO

1. Um time de futsal disputou 90 partidas ao longo de um ano, empatou 15 e perdeu 12 partidas. Quantos jogos eles ganharam ao longo desse ano? Analise essa situação-problema e responda às questões.

- a. Como vamos descobrir quantas partidas eles ganharam?

---

---

---

---

- b. Quais operações podemos utilizar?

---

---

- c. No espaço a seguir, realize os cálculos para saber quantas partidas o time ganhou.

Resposta: \_\_\_\_\_



## RETOMANDO

Observe o quadro a seguir e vamos relembrar o que foi estudado sobre adição e subtração.

	Sinal	Onde podemos utilizar	Propriedade
Adição	+	Podemos utilizar a adição para juntar e adicionar valores, para acrescentar e em situações de comparação também.	<b>Comutativa:</b> a ordem das parcelas não altera a soma ou o total. <b>Associativa:</b> mesmo que mude a ordem das parcelas, a soma é sempre a mesma. Sua operação <b>inversa</b> é a subtração.
Subtração	–	Podemos utilizar a subtração para tirar e diminuir valores. É usada para separar e comparar também.	<b>Não é comutativa:</b> a ordem dos termos da subtração não pode ser alterada para obter a mesma diferença. <b>Não é associativa.</b> Sua operação <b>inversa</b> é a adição.

Nesse quadro, temos algumas observações sobre as propriedades das operações de adição e subtração. Escreva a seguir quais delas você já conhecia e usou.

---

---

---

---

---

---

---



## RAIO X

1. Camila foi a mercearia com uma nota de 50 reais para comprar os seguintes produtos: 1 kg de arroz, 1 kg de feijão, 2 pacotes de macarrão e 1 kg de frango. Observe o quadro a seguir e responda às questões.

Produtos	Preços
Arroz (1 kg)	6 reais
Feijão (1 kg)	9 reais
Macarrão (pacote)	4 reais
Frango (1 kg)	13 reais
Sal (1 kg)	3 reais

a. Quais são os produtos que Camila vai comprar?

---

---

---

b. Quantos reais Camila vai gastar se comprar todos os produtos de que precisa? Realize o cálculo no espaço a seguir.

c. Camila receberá algum troco? Quanto seria esse troco?

---

---

---

---

2. Mônica pretende comprar uma prancha de *surf* que custa R\$ 1345,00. Ela tem R\$ 673,00 e sabe que ganhará R\$ 750,00 do pai para realizar a compra.

a. Quantos reais ela terá após receber o dinheiro do pai?








b. Restará algum dinheiro para Mônica após a compra da prancha? Qual é esse valor?

# CÁLCULO MENTAL SOBRE MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO

## 1. Multiplicando e dividindo

1. João é feirante e há muitos anos vende frutas na feira do Pirajá em Juazeiro do Norte. Todos os dias ele recebe dos seus fornecedores várias caixas com uma grande variedade de frutas.

Observe a seguir o que ele recebeu em determinado dia.

Fruta	Quantidade
	8 Caixas com 12 unidades
	5 Caixas com 30 unidades
	1 Milheiro (100 unidades)
	10 Caixas com 60 unidades
	10 Caixas com 20 unidades
	5 Caixas com 100 unidades
	8 Caixas com 60 unidades



- a. Você já foi a uma feira livre? O que você costuma comprar na feira? Como são vendidos esses produtos?
- b. Das frutas vendidas por João, quais as que se compram por quilograma?
- c. Quantas bananas há em 5 milheiros?
- d. Como se compram bananas na feira?



## MÃO NA MASSA

Agora, observe o quadro a seguir, que mostra a quantidade de mercadorias recebidas por João e a maneira como ele organiza os produtos para a venda.

Controle de mercadorias recebidas por João				
Fruta	Quantidade de caixas	Total recebido	Como é vendido	Preço (em real)
Abacaxi	8	96	Unidade	R\$ 3,00
Abacate	5	150	Unidade	R\$ 1,50
Banana	-	1000	Dúzia	R\$ 4,00
Laranja	10	600	Sacola com 6 unidades	R\$ 4,50
Maçã	5	500	Unidade	R\$ 1,00 cada uma
Melão	10	200	Unidade	R\$ 2,80
Tangerina	8	480	Unidade	R\$ 1,50
Uva	5	150	Quilograma	R\$ 7,50

### 1. Agora, responda:

- a. João vende as laranjas em sacolas com 6 laranjas em cada uma. Quantas sacolas ele vai utilizar para organizar as laranjas? Ficarão laranjas soltas? Se sim, quantas?

---



---

- b. Em determinado dia, João vendeu 200 melões. Quanto ele recebeu pela venda total de melões?

---



---

- c. Nesse dia, João vendeu também 400 tangerinas. Quanto ele recebeu por essa venda?

---



---

- d. Das bananas que João comprou, quantas dúzias ele poderá formar? Ficarão bananas soltas? Se sim, quantas?

---

---

2. Se João recebeu 270 reais pela venda dos abacaxis, quantas unidades foram vendidas?

---

---



## DISCUTINDO



Você teve dificuldade para encontrar a quantidade total de sacolas utilizadas por João na organização das laranjas e no cálculo das dúzias? Você deve ter percebido que, para descobrir a quantidade total de sacolas utilizadas, basta dividir 600 por 6, ou seja, quantas vezes o 6 "cabe" em 600.

Do mesmo modo, é preciso saber quantas vezes o 12 cabe em 1000. Para isso, você deve dividir 1000 por 12.

Você deve ter percebido que algumas bananas ficaram soltas, que é chamado de resto na divisão não exata.

Para calcular quanto foi recebido pela compra das tangerinas, basta multiplicar  $400 \times 1,50$ , ou seja, multiplica-se  $4 \times 1,50$  e, depois, se acrescentam dois zeros à direita do valor encontrado. Em seguida, se coloca a vírgula e duas casas à esquerda do resultado. Portanto, R\$ 600,00.



## RETOMANDO

Os fatos fundamentais da multiplicação, ou a tabuada multiplicativa, ajudam a resolver situações que envolvem cálculo mental e escrito. É importante conhecer esses fatos fundamentais, pois eles auxiliam e dão rapidez à resolução de problemas matemáticos. Uma estratégia que poderá ajudar bastante é o uso da tabuada de Pitágoras, ou tabuada pitagórica, que serve para realizar operações com mais facilidade. Observe.

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Se você conhece os fatos fundamentais da multiplicação, então também sabe os da divisão, pois, se  $5 \times 7 = 35$ , então  $35 \div 7 = 5$  e  $35 \div 5 = 7$ .



## RAIO X

1. Em uma semana, João vendeu 6000 tangerinas. Quanto ele recebeu pela venda das tangerinas nessa semana? Lembre-se de que o preço da tangerina é R\$ 1,50 a unidade.

2. Sabendo que João recebeu no final do sábado 720 laranjas, de quantas sacolas ele precisou para vender as laranjas no dia seguinte. Lembre-se de que em cada sacola cabem 6 laranjas.

3. Analise a tabuada pitagórica e complete as sentenças.

a. \_\_\_\_\_  $\times 9 = 27$

b.  $36 \div$  \_\_\_\_\_  $= 9$

c.  $72 \div$  \_\_\_\_\_  $= 8$

d.  $9 \times$  \_\_\_\_\_  $= 45$

e. \_\_\_\_\_  $\times 8 = 40$

f. \_\_\_\_\_  $\times 7 = 49$

g.  $81 \div$  \_\_\_\_\_  $= 9$

h.  $35 \div$  \_\_\_\_\_  $= 7$

## 2. Relacionando multiplicação e divisão

Numa aula de Matemática, o professor Marcelo representou o número 366 com o material dourado.

O professor fez as seguintes perguntas aos alunos:

$24 \div 4$

$24 \div 3$

$24 \div 6$

1. Ao dividir esse número por 6, que número encontramos?

---

---

2. Para resolver a divisão, o que devemos dividir primeiro?

---

---

3. Podemos dividir 3 centenas por 6?

---

---

4. Quantas vezes o 6 cabe em 36?

---

---



### MÃO NA MASSA



1. Num jogo, são colocados 3 cartões com divisões. Ganha ponto quem acertar o maior resultado, ou seja, o maior **quociente**.

Marcela e Henrique estão jogando. Vamos ajudá-los?

a.

$24 \div 4$

$24 \div 3$

$24 \div 6$

Qual é o maior quociente? Indique sua divisão.

---

---

b.

$$35 \div 7$$

$$42 \div 7$$

$$28 \div 7$$

Qual é o maior quociente? Indique sua divisão.

---

---

c.

$$64 \div 8$$

$$54 \div 6$$

$$45 \div 9$$

Qual é o maior quociente? Indique sua divisão.

---

---

2. Wagner é pai de 6 crianças que estudam na Escola Municipal Patativa do Assaré: Silvia, Samuel, Noemi, Júlia, Alan e Rafael. Tudo o que ele compra é partilhado igualmente entre seus filhos. Ele tem o cuidado de comprar coisas na quantidade ideal para não haver sobras. Para este semestre letivo, a escola pediu os seguintes itens por aluno: 5 cadernos, 6 lápis, 7 canetas e 4 livros. Escreva abaixo a quantidade de itens que Wagner teve de comprar para seus seis filhos.

a. Quantos são os cadernos?

---

b. Quantos lápis são necessários?

---

c. E quantas canetas?

---

d. Quantos são os livros, no total?

---

3. Sabendo que Wagner gastou R\$ 750,00 na compra dos cadernos, qual é o preço de cada caderno?



## DISCUTINDO



Para realizarmos uma divisão, é preciso que compreendamos a multiplicação. Para resolvermos uma divisão, devemos iniciar a operação, das maiores ordens para as menores. Além disso, devemos saber quais são os múltiplos do divisor.

Para resolver as divisões e as multiplicações de uma forma mais ágil, podemos utilizar a tabuada pitagórica.

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

1. Um número é chamado de quadrado perfeito quando ele é o produto entre dois números iguais. Quais são os números quadrados perfeitos de 1 a 100?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## RETOMANDO

A operação de divisão carrega a intenção de dividir em partes iguais. Em algumas situações, ocorre a distribuição, que é em partes desiguais.

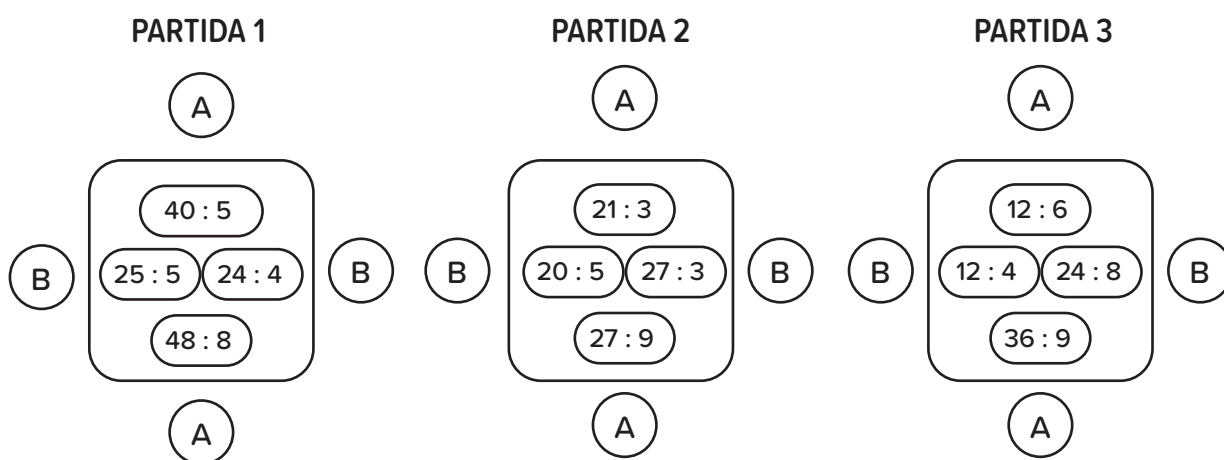
Na divisão, o resultado é denominado **quociente**, o valor que se divide chama-se **dividendo** e o número que determina a quantidade de partes do dividendo chama-se **divisor**.

Além disso, quando há divisões com **dividendos iguais**, o maior quociente será o que possui menor divisor. Quando os **divisores são iguais**, o maior resultado é aquele cujo dividendo for o maior.



## RAIO X

1. Duplas de jogadores, A e B, estão jogando cartas. Ganha quem tirar o maior resultado possível da divisão. Acompanhe, nas imagens a seguir, o desenrolar das partidas.



Pinte a dupla de vencedores de cada partida; depois, explique como você pensou.

1ª partida:

---

---

2ª partida:

---

---

3ª partida:

---

---

### 3. Resolvendo problemas



Jonas e Tiago adoram participar de campeonatos de bilas aos finais de semana. O jogo de bilas é realizado em duplas e tem a seguinte forma:

- ▶ Faz-se uma circunferência no chão e cada dupla coloca 5 bilas dentro dela;
- ▶ A uma distância de 3 metros da circunferência, cada dupla pode fazer 5 arremessos;
- ▶ Em cada arremesso realizado, o jogador deve acertar pelo menos uma das bilas que estão dentro da circunferência;
- ▶ Se acertar as bilas, ganhará um ponto e, se errar, perderá 2 pontos;
- ▶ Cada bila retirada do círculo vale 10 pontos;
- ▶ Cada bila que fica sob a linha vale 5 pontos;
- ▶ Para cada bila que é retirada da circunferência, o adversário ganha o dobro.

Na primeira partida do campeonato, Jonas e Tiago conseguiram os seguintes resultados: em 5 arremessos, eles conseguiram retirar 6 bilas para fora da circunferência e 4 ficaram sob a linha do círculo. Eles não erraram nenhum arremesso.

**1. Quantos pontos os meninos marcaram na primeira partida?**

---

---

**2. Na primeira partida, quantas bilas eles ganharam?**

---

---

**3. Se os meninos ganharam 64 bilas no campeonato, quantas bilas eles conseguiram retirar da circunferência?**

---

---



© moodboard/Image Source/Getty Images





Vamos jogar?

Para essa atividade serão necessários dois dados em forma de hexaedro. Os dados terão numeração alterada. Assim, é necessário cobrir as faces 1, 2 e 3, substituindo pelos números 7, 8 e 9. Além disso, são necessários 20 cartões retangulares com os seguintes números: 16, 20, 24, 25, 28, 30, 32, 35, 36, 40, 42, 45, 48, 49, 54, 56, 63, 64, 72 e 81.



© enjynr/DigitalVision Vectors/Getty Images

A professora e os alunos construíram as regras do jogo, que ficaram assim:

- ▶ Cada equipe lança os dois dados e "puxa" duas cartas;
- ▶ Os alunos podem escolher a operação (multiplicação ou divisão) a ser realizada com os números de modo que encontrem o resultado;
- ▶ Se acertar o resultado, ganhará 10 pontos e continuará o jogo; se o aluno apresentar uma operação inversa, ganhará 5 pontos extras;
- ▶ Se errar, deverá passar a vez para outra equipe;
- ▶ O jogo acaba quando todas as equipes completarem 10 rodadas;
- ▶ Ganha o jogo a equipe que tiver a maior pontuação nas 10 rodadas.

Antes de jogar, observe este exemplo: Uma equipe retirou as cartas 54 e 25 e obteve 6 e 9 nas faces superiores do dado. Então, os participantes optaram por realizar a multiplicação ( $6 \times 9 = 54$ ) e a divisão ( $54 \div 9 = 6$ ). Assim, essa equipe marcou 15 pontos nessa rodada.

Agora, forme sua equipe e bom jogo! Preencha os resultados no quadro abaixo e verifique, no fim do jogo, a equipe vencedora.

Pontuações das equipes						
Jogada	EQUIPE 1			EQUIPE 2		
	Operação	Resultado	Pontuação	Operação	Resultado	Pontuação
1ª rodada						
2ª rodada						
3ª rodada						
4ª rodada						
5ª rodada						
6ª rodada						
7ª rodada						
8ª rodada						
9ª rodada						
10ª rodada						

**Total:**

Equipe 1:

---

Equipe 2:

---

Vencedor:

---



## DISCUTINDO



Qual é a multiplicação (tabuada) de que você tem mais dificuldade?

Que estratégias você usa para "lembrar" os fatos da multiplicação que você acha difícil?

Você acha que memorizar a tabuada pode ajudá-lo a resolver questões matemáticas?

Por quê?



## RETOMANDO

A compreensão e a memorização dos fatos fundamentais das operações matemáticas, presentes na tabuada, auxiliam a resolver problemas que envolvem a multiplicação e a divisão.



## RAIOS X

1. Pinte o quadro com a operação com o maior resultado (quociente):

a.

$$30 \div 5$$

$$30 \div 6$$

$$30 \div 3$$

b.

$$20 \div 5$$

$$20 \div 2$$

$$20 \div 4$$

c.

$$32 \div 4$$

$$40 \div 8$$

$$45 \div 5$$

2. Em uma floricultura, estavam expostos na vitrine 6 buquês com 8 rosas vermelhas, 9 buquês com 7 rosas brancas e 5 buquês com 8 rosas amarelas. Quantas rosas havia na vitrine, no total?

3. Na floricultura de Joana, chegaram 64 tulipas para serem distribuídas igualmente em 8 buquês. Quantas tulipas serão colocadas em cada buquê?

# SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO

## 1. Conhecendo o Sistema Monetário Brasileiro

1. A professora Arlene levou um panfleto de um supermercado para a sala de aula e pediu aos alunos que realizassem a atividade com base nele:

**COMPRE BEM**

 TV DE 32 POLEGADAS R\$ 890,00	 PANELA ELÉTRICA R\$ 350,00	 FORNO DE MICRO-ONDAS R\$ 670,80
 SANDUICHEIRA ELÉTRICA R\$ 260,00	 LIQUIDIFICADOR R\$ 240,00	

- a. Qual é o produto mais caro desse anúncio?
- \_\_\_\_\_
- b. Se você comprar um liquidificador e pagar com duas notas de 100 reais e uma de 50 reais, quanto vai receber de troco?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- c. Utilizando cédulas de 50 reais e de 10 reais, represente os valores dos preços da sanduicheira e da panela elétrica.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



A professora Arlene pediu aos alunos que observassem o panfleto publicitário novamente. Fixou-o na lousa e distribuiu a cada aluno um quadro para ser preenchido com as seguintes informações:

PRODUTO	PREÇO	REPRESENTAÇÃO POSSÍVEL	VALOR POR EXTENSO
TV de 32 polegadas	R\$ 890,00		Oitocentos e noventa reais.
Forno de micro-ondas	R\$ 670,80		Seiscentos e setenta reais e oitenta centavos.
Panela elétrica			
Sanducheira			
Liquidificador			

1. Quantas cédulas de 10 reais são necessárias para comprar a TV 32'?

---

---

2. É possível comprar a panela elétrica utilizando apenas cédulas de 50 reais? Se sim, como?

---

---



## DISCUTINDO

1. Melyssa abriu seu cofrinho e contou o que tinha nele: 40 moedas de 10 centavos, 20 moedas de 25 centavos, 12 moedas de 50 centavos, 5 cédulas de 2 reais, 6 cédulas de 5 reais e 2 cédulas de 10 reais.

- a. Quantos reais Melyssa conseguiu juntar no seu cofrinho?

- b. Represente de duas maneiras diferentes o valor que Melyssa possui no seu cofrinho, utilizando somente cédulas de 10 e de 20 reais e moedas de 1 real.



## RETOMANDO

Durante a realização da atividade anterior, representamos 1 real de diferentes maneiras, utilizando, por exemplo, 4 moedas de 25 centavos ou 2 moedas de 50 centavos. Do mesmo modo, podemos fazer diferentes combinações para representar outros valores de real.

1. Use sua criatividade e represente 20 reais, utilizando apenas cédulas de 5 reais e de 2 reais e moedas de 50 centavos.



## RAIO X

1. Para ter boa saúde, é necessário ter uma alimentação balanceada com frutas e verduras. Dona Hilda, semanalmente, vai à feira e compra os itens necessários para preparar sucos e saladas. Essa semana ela comprou vários itens que estavam em promoção. Observe.

 <b>CAJU</b> R\$ 2,59 kg	 <b>MURICI</b> R\$ 3,99 kg	 <b>CAJÁS</b> R\$ 4,99 kg	 <b>BANANA</b> R\$ 1,79 kg
 <b>ABÓBORA</b> R\$ 2,29 kg	 <b>CARÁ</b> R\$ 1,65 kg	 <b>XUXU</b> R\$ 1,59 kg	

- a. Qual é o produto mais barato? E o mais caro?

---

---

- b. Escreva por extenso os preços da banana, da abóbora e do xuxu.

---

---

---

---

---

---

## 2. Caro ou barato?



1. A professora de Mateus iniciou a aula apresentando uma nota promissória fixada com fita adesiva na lousa e, depois, fez algumas perguntas aos alunos.

AVALISTA NOME: Josiângelo Albuquerque

CPF/CNPJ: 000.777.999-00

NOME: Ferdinando Raulindo

CPF/CNPJ: 000.111.000-00

Vencimento: 18 de novembro de 2021.

Nº 01/10 R\$ 600,00

Ao(s) *18 dias do mês de novembro de 2021* pagarei por esta única via de NOTA

PROMISSÓRIA a Móveis Projetados & Arts CPF/CNPJ: 000.000.111-00

OU À SUA ORDEM A QUANTIA DE Seiscentos reais, em moeda corrente deste país.

Pagável em: Altaneira-Ceará

Data de emissão: 18/08/2021

Emitente: Pedro Tarcísio Raulindo de Albuquerque Neto

CPF/CNPJ: 111.222.000-99 Endereço: Rua das Orquídeas, nº 900, Altaneira-CE.

Assinatura do emitente: *Pedro Tarcísio Raulindo de Albuquerque Neto*

- a. Nota promissória é um documento no qual o devedor faz uma promessa de pagamento do valor devido por ele em uma data determinada pelo credor. Observe a nota promissória representada acima e escreva os nomes do devedor e do credor.

Credor: \_\_\_\_\_

Devedor: \_\_\_\_\_

- b. Qual é o valor dessa nota promissória e qual é a data limite para pagamento?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- c. Se a nota for paga antes da data, Pedro terá um desconto de 10%, que corresponde a 60 reais. Quanto ele pagará caso antecipe o pagamento?


\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





## MÃO NA MASSA

Todos os meses, Erasmo vai ao supermercado e faz compras para suprir as necessidades dele. No mês passado, ele pagou as compras com um cheque. Veja no cupom fiscal o preço total das compras feitas por ele.



001	ARROZ	5 kg	39,50
002	FEIJÃO	1 kg	6,90
003	ÓLEO DE SOJA	2 un	16,49
004	LEITE CX 12	1 un	60,49
005	ACHOC EM PÓ	1 un	11,99
006	PÃO DE FORMA	1 un	4,99
007	MANTEIGA	1 un	7,49
008	FRANGO INTEIRO	2,800 kg	29,99
<b>TOTAL</b>			<b>R\$ 177,84</b>

OBRIGADO!

©mustafahacalaki/DigitalVision Vectors/Getty Images

1. Ajude o sr. Erasmo a preencher o cheque para efetuar o pagamento da compra realizada no mercado.

## BANCO VIDA

Valor: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Cliente desde: \_\_\_\_\_



## DISCUTINDO

1. Para efetuar pagamentos a prazo, podemos utilizar diferentes meios, como a nota promissória e o cheque. Observe o anúncio publicitário a seguir e, depois, responda às questões.

**Arraial de ofertas  
Tudo Móveis**

Guarda-roupa com 3 portas  
e 2 gavetas

De R\$ 930,00  
Por **R\$ 649,00** à vista  
ou **10x R\$ 79,90** no cartão.

- a. Qual forma de pagamento é mais vantajosa: pagar à vista ou parcelado no cartão? Justifique.

---



---

- b. Ao optar pelo pagamento parcelado, quanto será pago pelo guarda-roupa?

---



---

- c. Qual é a diferença entre o preço à vista e o preço total da compra parcelada no cartão?

---



---



## RETOMANDO

Neste capítulo, percebemos a importância e a utilização do sistema monetário em nossas ações do dia a dia. Vimos também que é preciso buscar alternativas para economizar dinheiro, priorizando as promoções, e fazer o pagamento à vista sempre que possível, para garantir maiores descontos.

1. Karina pesquisou o preço de um *notebook* em três lojas e encontrou os resultados indicados ao lado.

Em qual loja Karina deve comprar seu *notebook*?  
Por quê?

PESQUISA DE PREÇOS DE <i>NOTEBOOKS</i>	
LOJA	PREÇO (em real)
A	1.570,00
B	1.490,00
C	1.539,99



## RAIO X

1. Observe o preço dos produtos a seguir e, depois, responda às questões.



Geladeira *Frost Free Duplex*  
R\$ 2.949,99



Fogão de piso  
de 4 bocas  
R\$ 746,10



Armário de cozinha com  
gavetas e nicho  
R\$ 949,05

- a. Quanto você gastaria se comprasse o fogão e o armário de cozinha? Escreva esse valor por extenso.

---

---

- b. Comprando o fogão e o armário de cozinha juntos sai mais caro ou mais barato que comprar a geladeira?

---

---

- c. Com base em seus conhecimentos, represente com cédulas e moedas o valor do fogão.

### 3. Resolvendo problemas



1. Diariamente realizamos ações que envolvem compra e venda de mercadorias.

Hey Darlin/DigitalVision Vectors/Getty Images

**Desconto progressivo!**

10%	20%	30%
1 conjunto	2 conjuntos	3 conjuntos ou mais

R\$ 49,00      R\$ 69,00      R\$ 59,00      R\$ 59,00      R\$ 69,00

- A loja de roupas infantis Colore está oferecendo aos seus clientes descontos progressivos. Você sabe explicar como esse tipo de desconto funciona?
- Qual é o valor em real do desconto que um cliente teria se comprasse dois conjuntos de R\$ 59,00 e um conjunto de R\$ 49,00?
- Imagine que você esteja comprando presentes para seus amigos e planeje uma compra na loja Colore. Quanto você gastaria em sua compra?
- Faça uma lista de compras com cinco conjuntos da loja Colore e troque-a com um colega. Depois de calcular o valor a ser pago pela lista do seu colega, compare-o ao valor da sua lista e verifique quem gastou menos.



Dona Maria foi ao supermercado e anotou os preços dos seguintes itens da cesta básica:

PRODUTOS	PREÇOS
Carne bovina (kg)	R\$ 31,98
Leite (un)	R\$ 2,99
Feijão (kg)	R\$ 5,99
Arroz (kg)	R\$ 4,23
Farinha de trigo (kg)	R\$ 2,29
Batata-roxa (kg)	R\$ 2,99
Tomate (kg)	R\$ 2,99
Pão francês (kg)	R\$ 4,99
Café em pó (500 g)	R\$ 6,99
Banana (kg)	R\$ 4,48
Açúcar (2 kg)	R\$ 4,99
Óleo de soja (l)	R\$ 7,95
Manteiga (kg)	R\$ 4,95
<b>Total gasto</b>	<b>R\$ 87,81</b>

1. Sabendo que dona Maria comprou duas unidades de cada item do quadro, responda:

a. Quanto ela gastou ao todo?

b. Como dona Maria tinha R\$ 200,00 para fazer as compras, quanto ela recebeu de troco?



## DISCUTINDO

1. Ao efetuar pagamentos, podemos receber troco, ou seja, a quantia que sobra do valor que você entregou para pagar determinada compra. O pai de Mirella comprou uma bicicleta para presentear-lá no aniversário dela.

### BICICLETAS INFANTIS ARO 16

© Carlosalvarez/E+/Getty Images



**A PARTIR DE**

R\$ 399,00

10 X SEM JUROS no cartão de crédito

- a. Qual é o preço da bicicleta? O preço parcelado no cartão tem acréscimo?  

---

---
- b. De acordo com o preço da bicicleta, quanto falta para completar R\$ 400,00?  

---

---
- c. Sabendo que o pai de Mirella tinha R\$ 500,00 para comprar o presente da filha, quanto dinheiro sobrou?  

---

---



## RETOMANDO

Neste capítulo, percebemos que o pagamento à vista pode ser uma oportunidade de economia para o consumidor, uma vez que alguns lojistas concedem descontos para essa modalidade de pagamento.

1. Ângela é estudante universitária e precisou comprar um *notebook*. A loja apresentou algumas condições, entre elas, o pagamento à vista no valor de R\$ 2.599,00 ou parcelado em 10 prestações de R\$ 269,90. Qual é a melhor alternativa para Ângela? Se optar por pagar parcelado, quanto ela pagará a mais?
- 
-



1. Dona Lêda viu o seguinte anúncio em uma loja de eletrodomésticos:



À VISTA  
**R\$ 1.480,00**  
**R\$ 148,00**  
(1 + 9) NO CARNÊ  
**SEM JUROS**

- 4 BOCAS
- INOX
- MESA DE VIDRO

- a. Se dona Lêda comprar esse fogão e pagar em 10 prestações, ela vai pagar juros? Por quê?

---

---

---

---

---

- b. Se resolver comprar a prazo, ela terá de pagar uma entrada? Se sim, de quanto?

---

---

- c. Após pagar a entrada, quanto faltará para ela pagar o fogão?

---

---

# TABELAS DE DUPLA ENTRADA E GRÁFICOS EM BARRAS MÚLTIPLAS

## 1. Lendo e interpretando dados



1. A Estatística é uma área da Matemática que se dedica à coleta, análise e interpretação de dados. Ela está presente em diversas situações, como na realização de pesquisas, na criação e organização de tabelas e gráficos, na interpretação de informações transmitidas por mídias, entre outras. No Brasil, o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) é um dos principais provedores de informações geográficas e estatísticas, sendo responsável pela produção de materiais que servem de referência para estudos das mais diversas áreas. Leia, na tabela abaixo, algumas informações divulgadas pelo IBGE:

Número de produtores rurais no Brasil

Idade dos produtores	Total	
	2006	2017
Menor de 25 anos	170 583	100 357
De 25 anos a menos de 35 anos	701 727	469 068
De 35 anos a menos de 45 anos	1 135 153	904 143
De 45 anos a menos de 55 anos	1 208 120	1 224 488
De 55 anos a menos de 65 anos	1 053 352	1 186 702
De 65 anos e mais	906 701	1 171 767

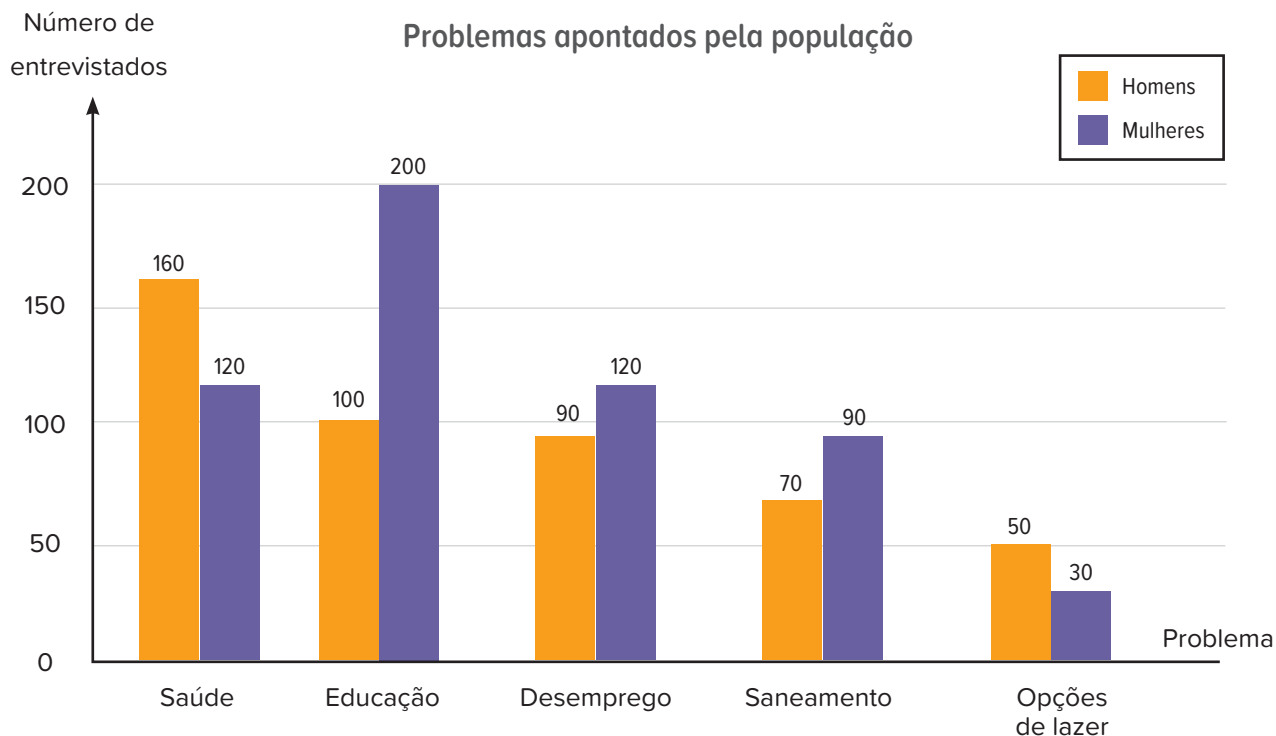
Fonte: Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE. Censo Agropecuário 2017. IBGE, 2017.  
Disponível em: [https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/periodicos/3096/agro\\_2017\\_resultados\\_definitivos.pdf](https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/periodicos/3096/agro_2017_resultados_definitivos.pdf). Acesso em: 12 jul. 2021.

- Que tema é abordado na tabela?
- Que informações podemos observar nela?
- O número de produtores rurais menores de 25 anos aumentou de 2006 para 2017 ou diminuiu? E o número de produtores com mais de 65 anos?
- Como podemos descobrir se havia mais produtores rurais no Brasil em 2006 ou em 2017?





1. Observe os dados apresentados no gráfico a seguir e responda às questões.



- a. Qual área apresenta mais problemas, segundo a população?

---

---

- b. Qual o principal problema indicado pelos homens? E pelas mulheres?

---

---

---

- c. Quantos moradores da cidade foram entrevistados? Considere que cada pessoa respondeu apenas um problema. Indique os cálculos que você fez para responder.

---

---

---

- d. Foram entrevistados mais homens ou mulheres? Explique sua resposta.

---

---



## DISCUTINDO

1. Em determinada turma de 4º ano, os alunos decidiram descobrir a preferência deles por cada disciplina. Cada aluno escolheu apenas uma opção. Observe o resultado na tabela a seguir.

Disciplina preferida do 4º ano	
Disciplina	Número de alunos
Matemática	7
Ciências	4
Língua Portuguesa	3
Geografia	4
História	2
Outra	6

Fonte: Alunos do 4º ano.

Com base nessa pesquisa, responda às perguntas a seguir.

- a. Quantos alunos há nessa turma?

---

- b. Quais disciplinas receberam o mesmo número de votos?

---



## RETOMANDO

As tabelas são muito importantes na Estatística, pois apresentam as informações de forma organizada. Porém, para sabermos, por exemplo, qual é o maior (ou menor) valor da tabela, devemos observar atentamente linha por linha.

Outra maneira de apresentar informações de uma pesquisa é por meio de um gráfico, que permite uma rápida leitura das informações, destacando características importantes.

O gráfico utilizado para representar os problemas apontados pela população é chamado de **gráfico de colunas duplas**, e a tabela de número de produtores rurais é chamada de **tabela de dupla entrada**, pois apresenta, para uma mesma informação, duas categorias de classificação.

Para o gráfico, a altura de cada coluna está associada a um valor (número) que indica uma variável pesquisada. Por meio da comparação entre as alturas das colunas, é possível chegar a conclusões.



## RAIO X

1. Camila é gerente de um mercadinho. Ela realizou a compra de alguns produtos para a reposição do estoque e anotou em uma tabela. Porém, acabou molhando o papel em que fez as anotações, e algumas informações ficaram ilegíveis. As informações ilegíveis estão em branco na tabela a seguir.

Olhando com mais calma, após secar o papel, Camila percebeu que seria possível descobrir os valores ilegíveis. Ajude Camila a descobrir os valores desconhecidos da tabela e preencha-a com as informações faltantes. Depois, responda às questões.

Produtos para reposição

Produto comprado	Quantidade em quilograma	Valor do quilograma em reais	Total em reais
Arroz		R\$ 4,00	R\$ 200,00
Feijão	30 kg		R\$ 150,00
Macarrão	40 kg	R\$ 4,00	
Farinha de trigo		R\$ 3,00	R\$ 60,00

Fonte: Dados obtidos por Camila.

- a. Quantos quilogramas de produtos Camila comprou?

---

---

---

- b. Qual foi o valor total da compra feita por Camila?

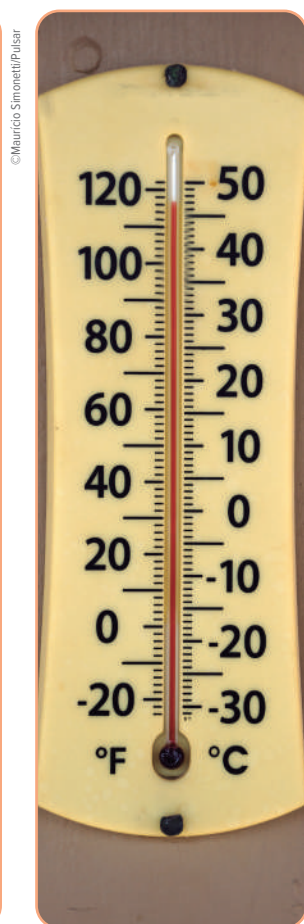
---

---

---

## 2. Resolvendo problemas

1. Para medir temperaturas, existem várias escalas, e, no Brasil, a mais utilizada é a escala Celsius ( $^{\circ}\text{C}$ ). Nessa escala, há algumas medidas de referência, como o ponto de fusão do gelo ( $0^{\circ}\text{C}$ ), o ponto de ebulição da água ( $100^{\circ}\text{C}$ ), a temperatura do corpo humano (em torno de  $37^{\circ}\text{C}$ ), entre outras. Observe algumas imagens do instrumento usado para medir a temperatura.

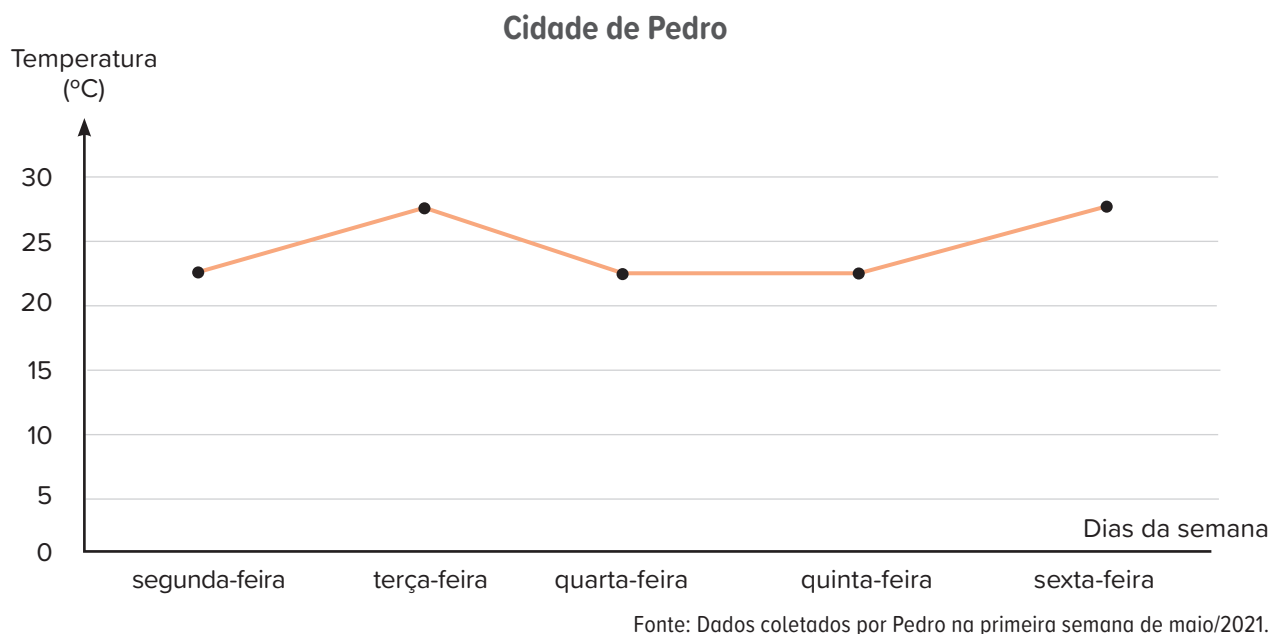
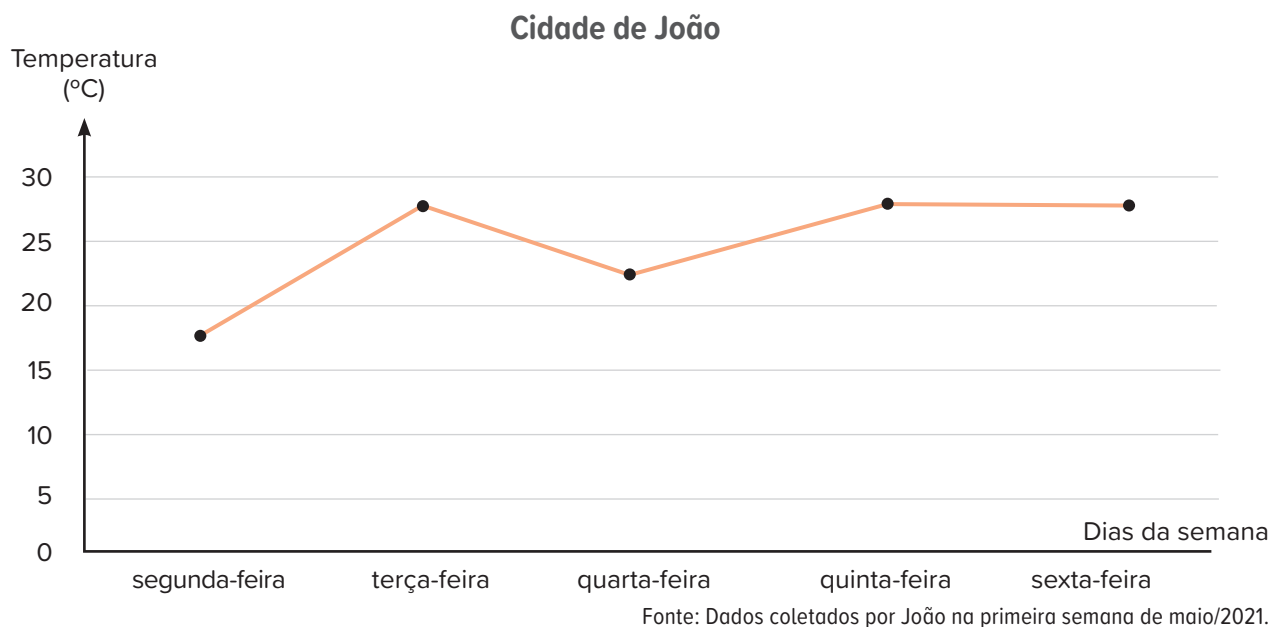


- Qual é o nome desses instrumentos?
- Você já viu esses equipamentos em algum lugar? Onde?
- Utilizando os termômetros, como sabemos se algo está frio ou se está quente?
- Ao medirmos a temperatura do corpo humano, como sabemos se estamos com febre ou não?



### MÃO NA MASSA

1. João e Pedro moram em duas cidades vizinhas, e, ao amanhecer, registraram as temperaturas com um termômetro em suas casas. Observe nos gráficos a seguir as temperaturas registradas por eles em cinco dias da semana.



- a. Com os dados dos gráficos, preencham a tabela com as temperaturas nas duas cidades em cada dia da semana.

Temperaturas aferidas na primeira semana de maio por João e Pedro

Dia da semana	Cidade de João	Cidade de Pedro
segunda-feira		
terça-feira		
quarta-feira		
quinta-feira		
sexta-feira		

Fonte: Dados obtidos por João e Pedro na primeira semana de maio/2021.

- b. Que cidade registrou a maior variação de temperatura na semana? Por quê?

---



---



## DISCUTINDO



1. Um jornal local anunciou uma frente fria que passaria pela região das cidades de João e Pedro, que causou a diminuição da temperatura em relação ao dia anterior. Analise os gráficos anteriores e converse com um colega sobre qual dia há maior probabilidade de ter passado essa frente fria pela região. Registre no espaço abaixo o seu raciocínio.

---

---

---

---

---

---

---

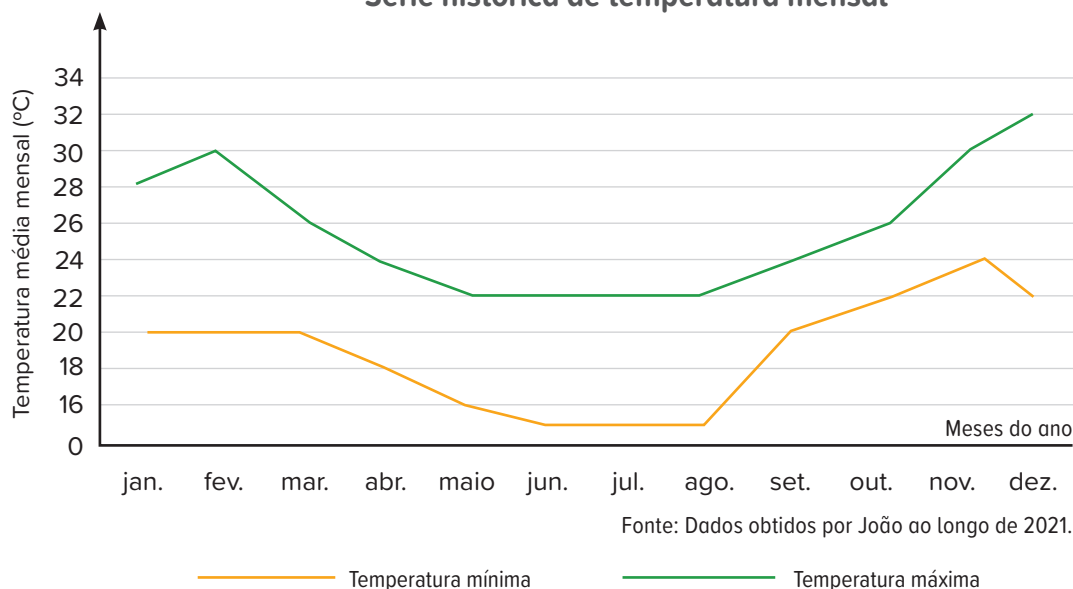
---



## RETOMANDO

A representação gráfica dos resultados de uma pesquisa é muito eficiente, pois permite uma rápida interpretação de um conjunto de informações. Porém, cada situação requer um tipo de gráfico. O **gráfico de linhas** é utilizado para indicar uma variação numérica de um determinado dado ao longo de um período.

Série histórica de temperatura mensal



Nesse tipo de gráfico, podemos observar o crescimento, o decréscimo ou a estabilidade dos dados pesquisados.



1. Lorena fez uma pesquisa entre os colegas para saber qual é o animal de estimação preferido deles. A tabela a seguir mostra as anotações feitas por Lorena em sua pesquisa.

Animais de estimação preferidos pelos amigos de Lorena

Amigos	Gato	Cachorro	Coelho	Outro
Vitor	X			
João		X		
Pedro	X			
Raquel			X	
Ana	X			
Ester		X		
Camila			X	
Felipe		X		
José				X
Luíz		X		
Lívia	X			

Fonte: Dados obtidos por Lorena.

De acordo com a tabela anterior, responda às seguintes questões.

- a. Que pergunta você acha que Lorena fez aos colegas?

---

---

- b. Quantos colegas participaram da pesquisa de Lorena?

---

- c. Que animal foi mais votado?

---

- d. Que animal é o preferido dos meninos?

---

---

# LOCALIZAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO

## 1. Meus caminhos

Você consegue localizar um objeto apenas seguindo algumas instruções de localização? Imagine que o(a) professor(a) peça a você que pegue determinado livro na biblioteca e passe as seguintes coordenadas:

O livro está na quarta prateleira da estante, contando de baixo para cima; é o oitavo livro da esquerda para a direita

Você seria capaz de localizar esse livro, mesmo sem saber qual o título dele? Por quê?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



O professor pediu ao aluno Marcelo que pegasse um dicionário. Descreva uma orientação que favoreça a localização para Marcelo.

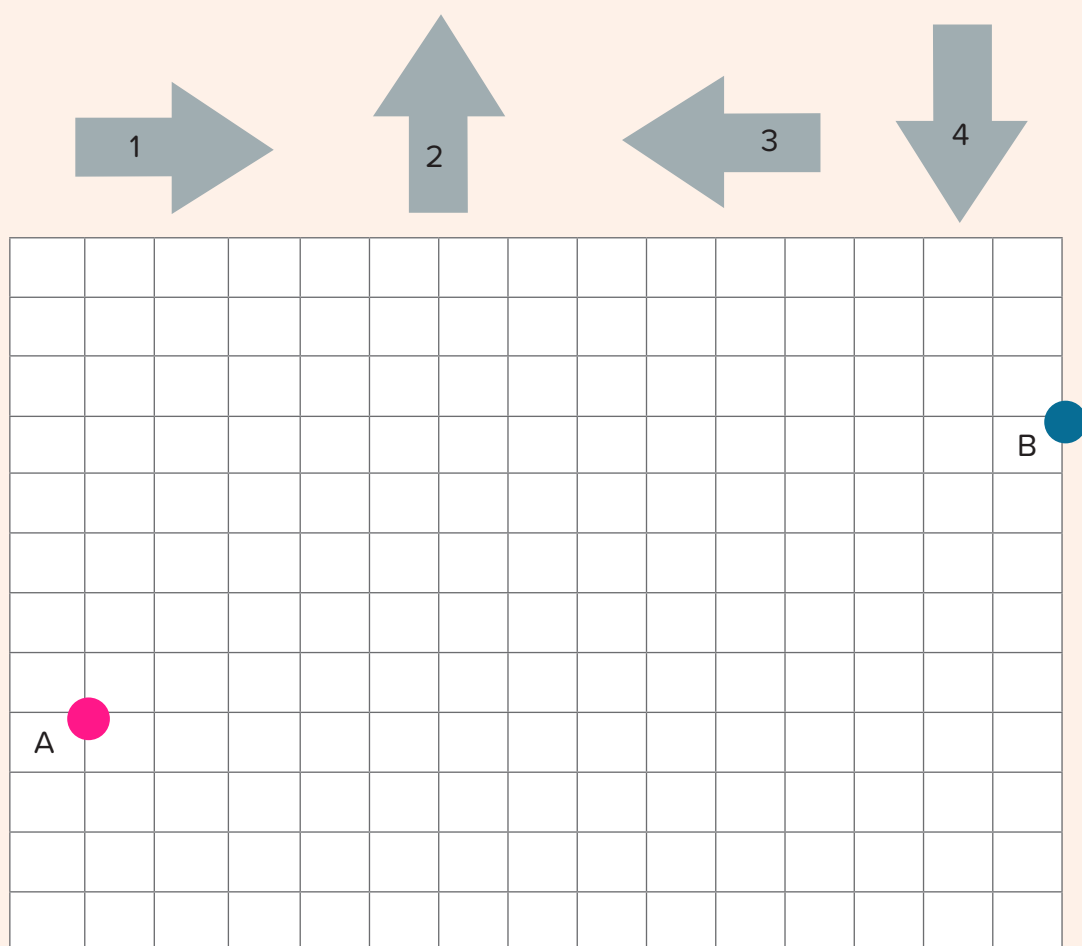
---

---





Utilize as setas indicadas na imagem a seguir para fornecer instruções para realização de um deslocamento do ponto A ao ponto B. Trace o caminho na figura.

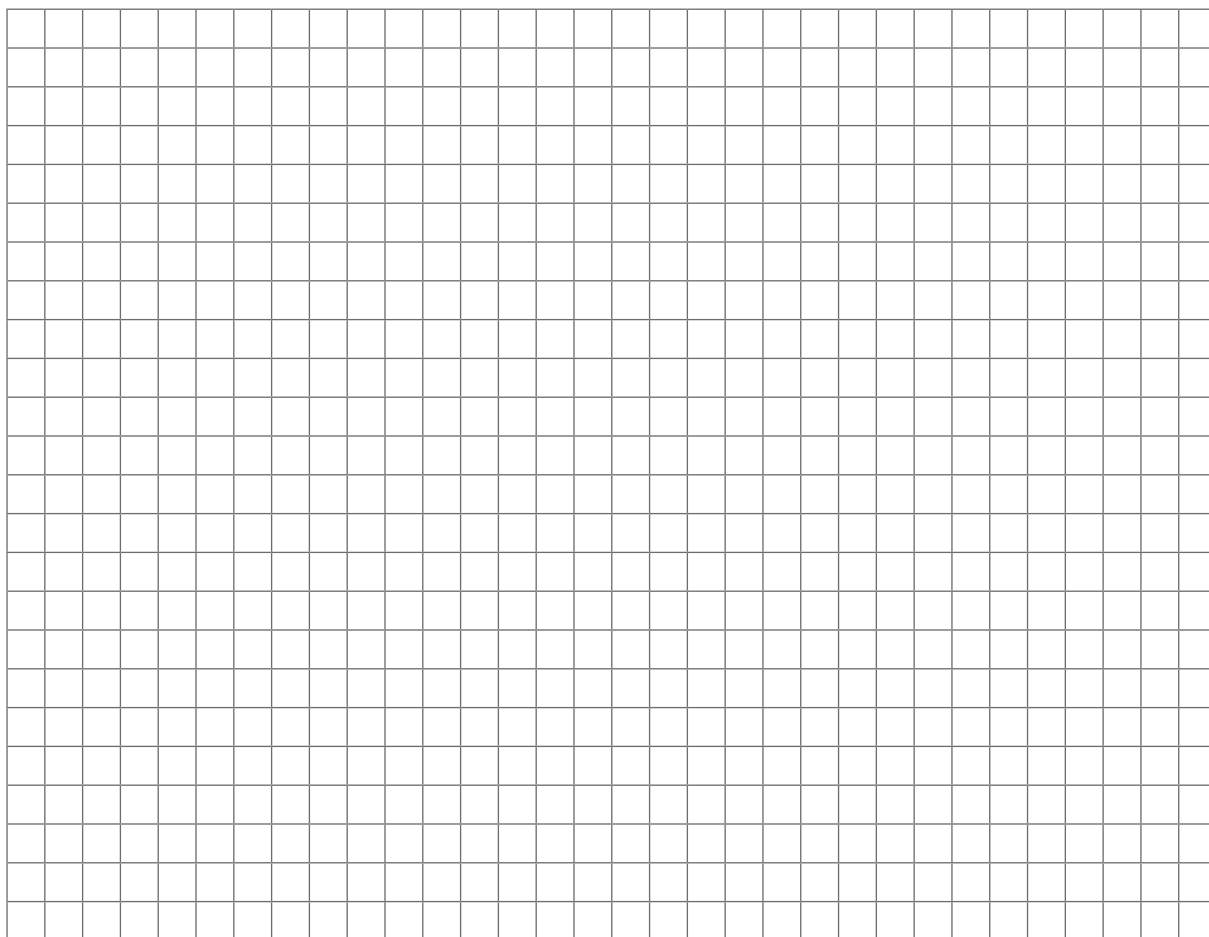


Após chegar ao ponto B, trace uma nova trajetória partindo do ponto B até o ponto A utilizando as setas.



## DISCUTINDO

Para criar um percurso, você pode utilizar uma malha quadriculada para traçá-lo e depois verificar as setas em cada direção e associar uma quantidade de casas a cada seta. Utilize a malha a seguir e posicione os pontos A e B em lugares diferentes dos da página anterior. Discuta com os colegas a utilização de setas para realizar alguns percursos ligando esses pontos.

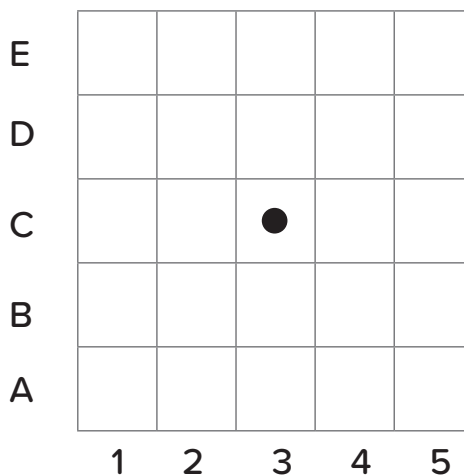


## RETOMANDO

Para localizar pessoas ou objetos em lugares desconhecidos, é necessário utilizar um mapa e seguir instruções para chegar ao objeto ou à pessoa. Para esse tipo de situação, é importante conhecer os conceitos matemáticos que orientam o senso de localização, identificando corretamente os sentidos, como direita, esquerda, em frente, paralelo, transversal, perpendicular.

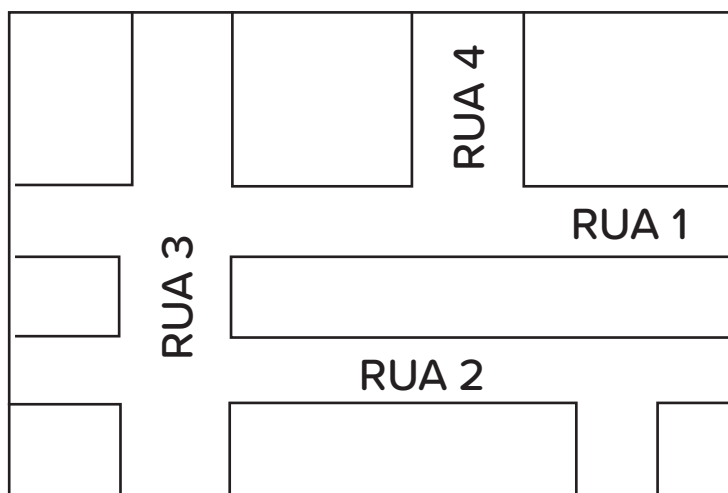


1. Observe a imagem a seguir.



- a. Qual é a localização do ponto?
- 
- b. Se coloque no lugar do ponto. A casa 1C fica à esquerda ou à direita dele?
- 
- c. Qual é o caminho mais curto para deslocar do ponto até a casa 5E?
- 
- 

2. Pinte, com lápis colorido, duas ruas paralelas e contorne duas ruas perpendiculares.



## 2. Como chego lá?

1. Ao observar um objeto de frente, é possível descrever os elementos que ficam à esquerda ou à direita dele? Observe, por exemplo, que, ao olhar sua residência de frente, os imóveis que estão à direita dela estão à sua esquerda, considerando a posição em que você se encontra.

Por essa razão, utilizamos referências, por exemplo: “está à minha direita”, “fi ca à esquerda da escola”, “se encontra à direita da farmácia”. Na sala de aula, escolha algum objeto ao seu redor como referência e tente descrever a posição de outros objetos em relação a ele nas linhas a seguir..

---

---

---

---

---



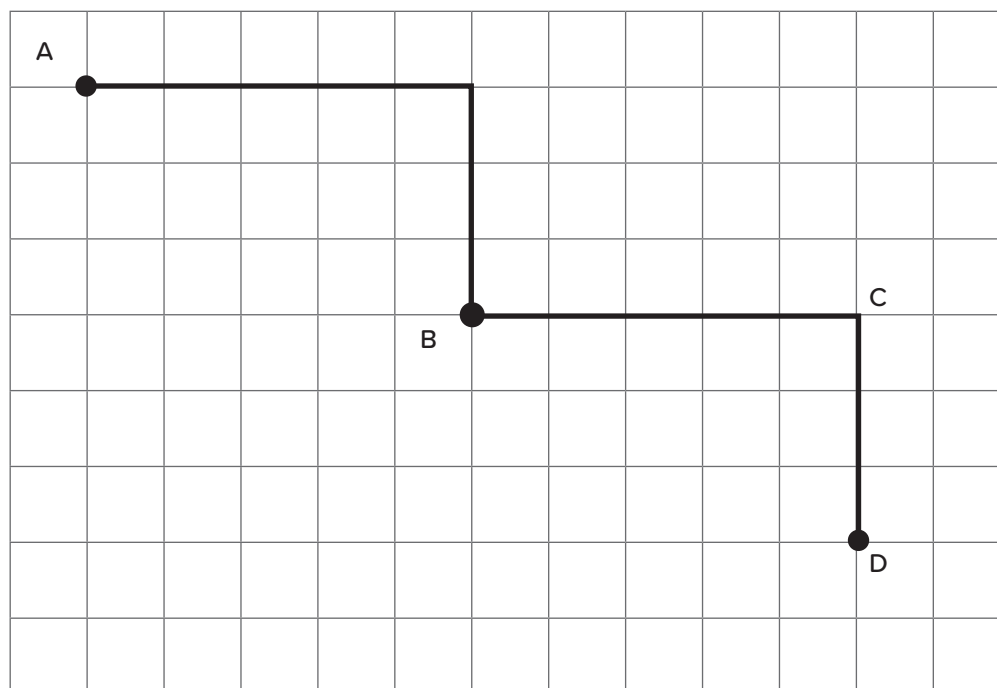
2. Sabendo que Rafael está em frente à professora e está vestindo uma camiseta amarela, qual é a cor da camiseta do colega que está à direita de Rafael? Há algum colega sentado à direita de Rafael??

---

---



3. Observe a malha quadriculada a seguir na qual está representado o itinerário percorrido do ponto A ao ponto D.



- a. Imagine que um robô vai percorrer a rota de A a D. Descreva, em detalhes, o percurso realizado robô vai realizar para percorrer do ponto A ao ponto D.

---

---

---

- b. O percurso de D a A será o mesmo que o de A a D? Justifique.

---

---

---

- c. Represente, na malha quadriculada, os pontos E e F, seguindo as orientações: Você veio do ponto C e chegou ao ponto D. Ande três casas à direita e marque o ponto E. Em seguida, ande duas casas para baixo e marque o ponto F.

---

---

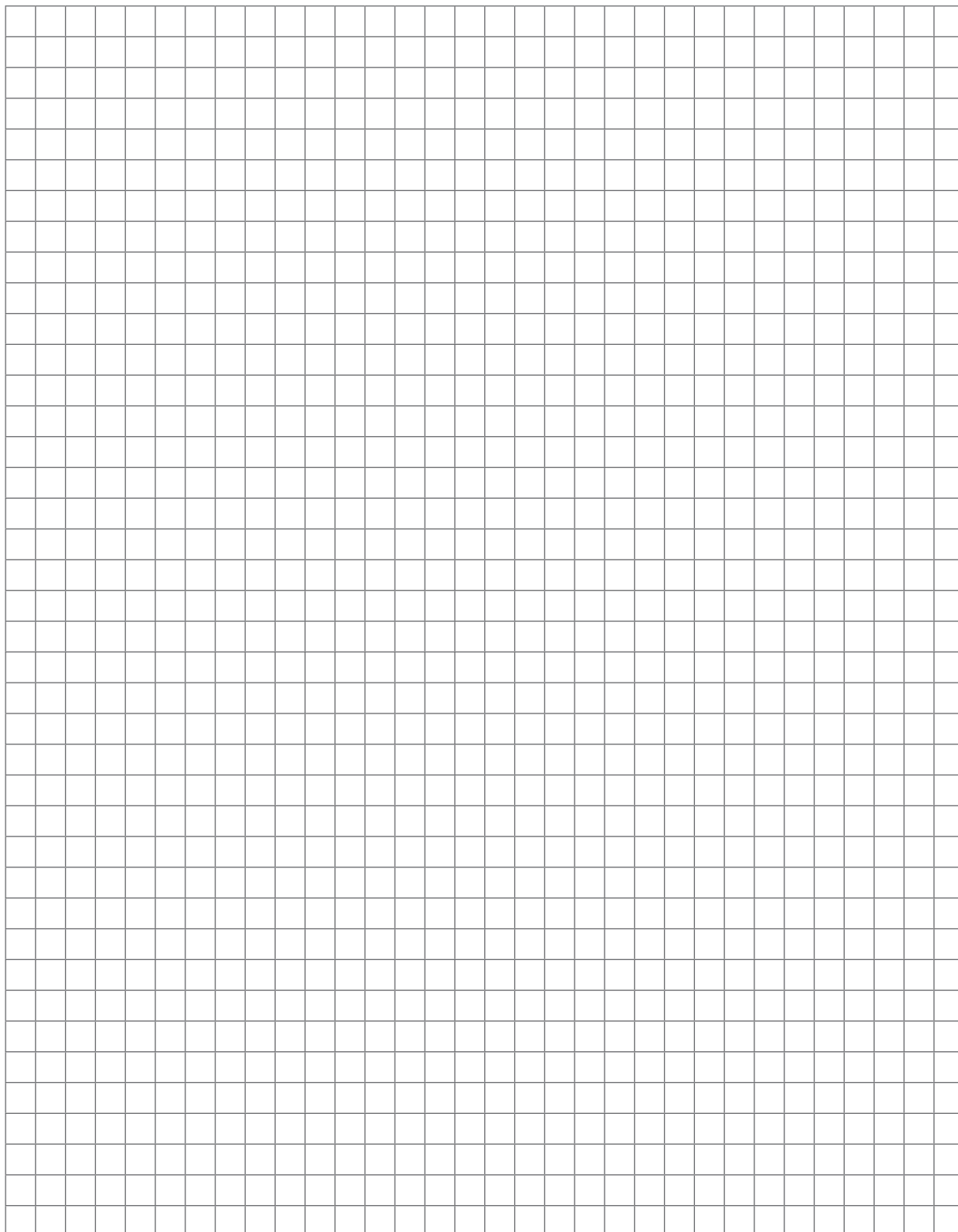
---



## DISCUTINDO



Para realizar a atividade da seção anterior, foi importante se colocar no lugar do robô. Assim, você pôde definir quando virar ou seguir à esquerda ou à direita. Em grupos, elabore um esquema parecido e solicite a outro grupo que descreva o percurso determinado. Vocês podem utilizar o espaço abaixo para o desenho.





## RETOMANDO

As pessoas se orientam a partir de conceitos de direção e sentido. Ao considerar elementos à direita ou à esquerda, sempre é necessário que haja um ponto de referência. O que está à direita de uma pessoa pode estar à esquerda de outra, em razão da posição que essas pessoas ocupam no espaço.



## RAIO X

Desenhe, na malha quadriculada, um caminho semelhante ao da seção Mão na Massa. No entanto, trace um percurso com pelo menos três mudanças de direção-sentido, considerando retas paralelas e perpendiculares ao longo da trajetória de A a D.



### 3. Paralelas ou perpendiculares?

Alguma vez você já utilizou mapas para se orientar e localizar algumas ruas? Utilize seu conhecimento sobre esse tema para responder as questões a seguir.

1. Maria disse que estava em uma rua paralela àquela em que se encontrava Ana. Explique o que é uma rua paralela?

---

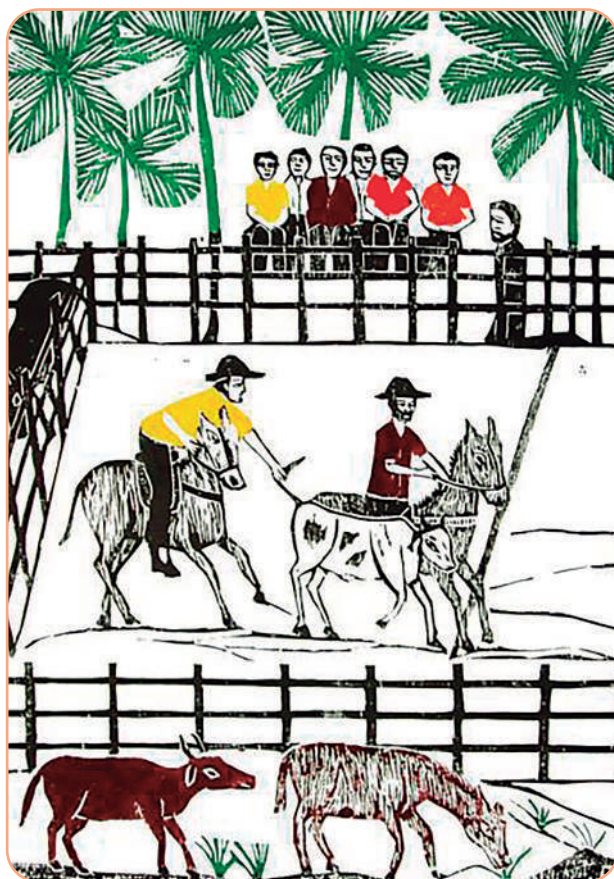
---

2. Se imagine olhando a sua escola de frente: o que se encontra à sua direita? O que se encontra à sua esquerda? Quais pontos de referência você pode associar à sua escola?

---

---

3. A obra a seguir é do xilógrafo João Pedro do Juazeiro. Observe a obra e identifique retas paralelas e perpendiculares. Enumere com números iguais algumas das retas paralelas e marque com tracinhos as retas perpendiculares.



Xilogravura colorida - Vaquejada. 50x70 cm.





- 3



- 
- 
- 
- 
- 
-

2. Utilize a imagem apresentada anteriormente como referência para traçar o mapa de uma área urbana que apresente ruas paralelas, transversais e perpendiculares. Você pode considerar o entorno da escola, por exemplo, especificando, em seu desenho, lojas, casas, praça, hospitais, igrejas, entre outros lugares.



## DISCUTINDO

Uma forma de descrever percursos é utilizando a linguagem: direita, esquerda, em frente. E, para indicar uma localização, pode-se dizer: defronte, por trás, ao lado, em frente, entre outros. Por exemplo, para descrever um dos percursos de Vera até a loja, seria possível utilizar coordenadas como: “Ela seguiu em frente na Rua Santa Isabel, no sentido da Rua da Conceição, seguiu em frente na rua da Conceição e entrou na segunda rua à esquerda”..



Retome os percursos indicados para que Vera atingisse seu objetivo de visitar as lojas e discuta com seus colegas as respostas propostas.



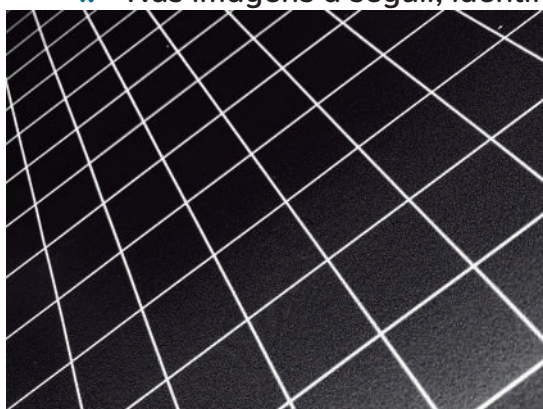
## RETOMANDO

Retas paralelas são aquelas que não se encontram, ou seja, elas não possuem ponto em comum (Rua do Cruzeiro e Rua São Francisco). Retas perpendiculares se encontram formando um ângulo reto de  $90^\circ$  (Rua da Conceição e Rua São Jorge). Retas transversais se encontram em um ponto, mas não formam, obrigatoriamente, um ângulo reto (Rua São Luiz e Rua da Conceição).

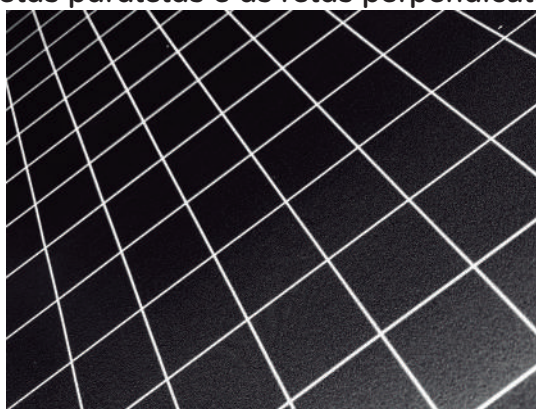


## RAIO X

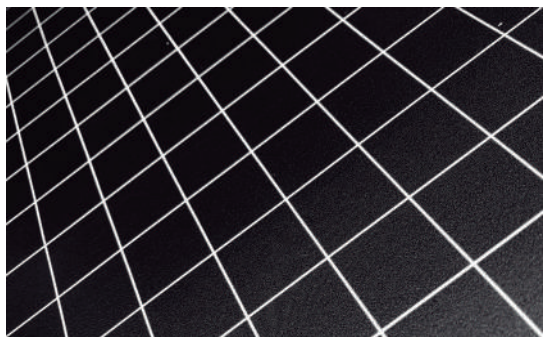
1. Nas imagens a seguir, identifique as retas paralelas e as retas perpendiculares.



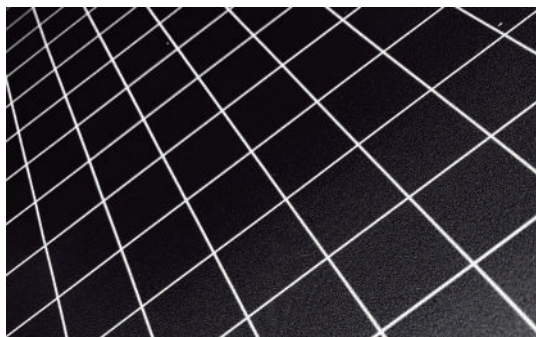
Polygonalster/DigitalVision Vectors/Getty Images



Polygonalster/DigitalVision Vectors/Getty Images



Polygonalster/DigitalVision Vectors/Getty Images



Polygonalster/DigitalVision Vectors/Getty Images



**ANEXO**

## ANEXO 1



**16**

**20**

**24**

**25**

**28**

**30**

**32**

**35**

**36**

**40**

**42**

**45**

**48**

**49**

**54**

**56**

**63**

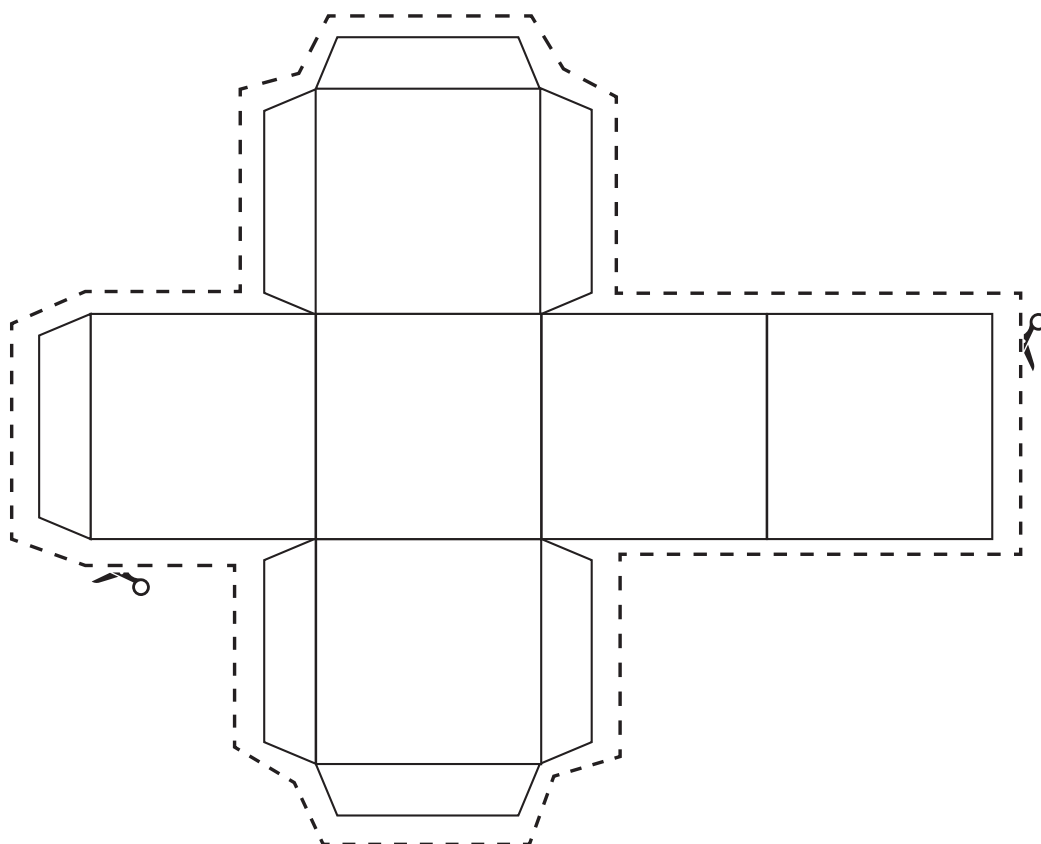
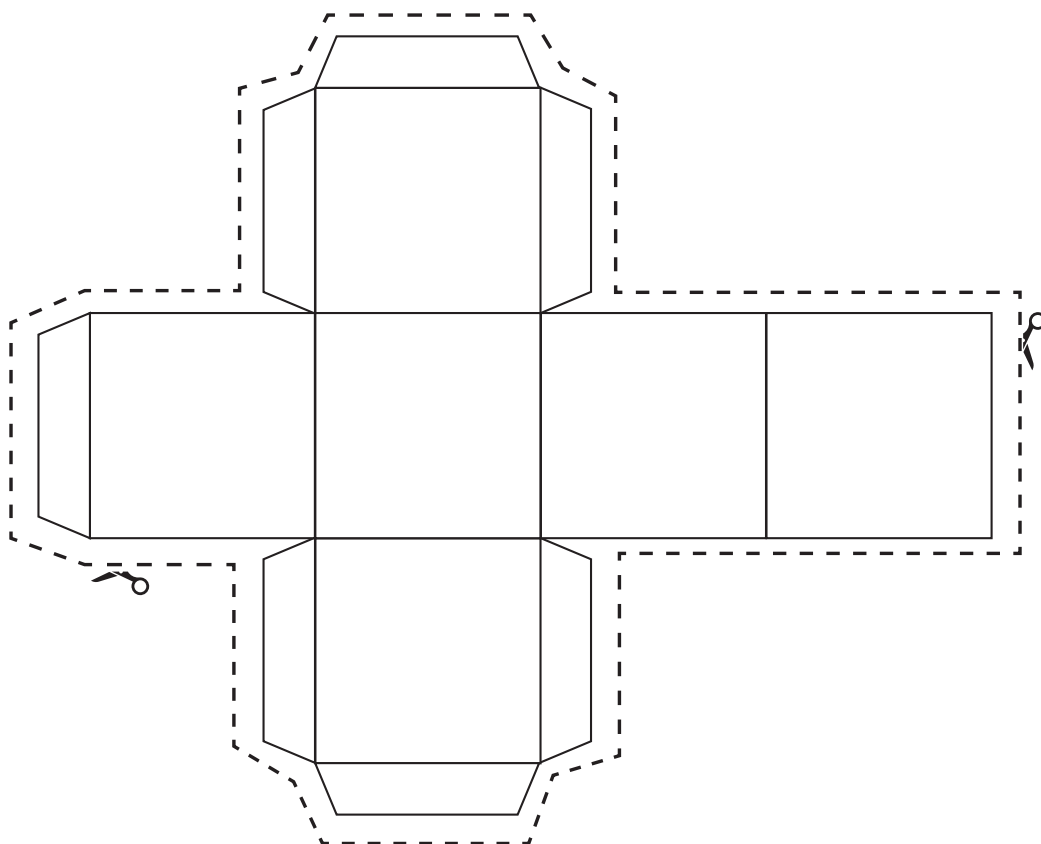
**64**

**72**

**81**



## ANEXO 1







Realização

NOVA | escola  
material educacional



**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

ISBN: 978-65-5965-122-1



Parceiros da Associação Nova Escola

FUNDAÇÃO  
**Lemann**



**Itaú** Social

Apoio



União Nacional dos Dirigentes  
Municipais de Educação

Parceiros do Estado do Ceará



União dos Dirigentes Municipais  
de Educação do Ceará

