

A

D

R

L

N

E

I

LÍNGUA

PORTUGUESA

2º ANO

Olá, professor(a)!

Este ano, uma das habilidades que carecem de um olhar mais focalizado é:
Inferir informações em textos que articulam linguagem verbal e não verbal.

Sabia que a taxa de acerto no Avalie. Ce dessa habilidade, a nível estadual, foi de 49%?

49%

Considerando esse desafio, gostaríamos de apontar caminhos metodológicos para desenvolver essa habilidade em sala de aula com nossos estudantes. Vamos analisar juntos uma questão e refletir sobre possibilidades de abordagens?

REX

Puxa, Que Bruxa!

TINHA VERRUGA, VARINHA E FEITIÇO!

GRAUN!

ZAP

E ERA MUITO TEMIDA POR ISSO!

POFI!

HA! HA! HA!

SÓ UMA COISA A MATAVA DE SUSTO!

GLUPT!

UM DINO-BRUXO!

Disponível em: <<http://chc.org.br/acervo/puxa-que-bruxa/>>. Acesso em: 30 jun. 2021. (SUP04055617)

A

B

C

Nesse texto, a expressão “ZAP!” foi usada para indicar

☐ o barulho do feitiço da bruxa.

☐ o rugido que o leão deu.

☐ o som do voo do Dino-bruxo.

☐ o susto que a bruxa levou.

E

a

Para analisar produtivamente essa questão e, portanto, desenvolver essa habilidade, é preciso considerar outras habilidades que estão relacionadas. Verifique se o/a estudante:

• Sabe ler o texto verbal e o não verbal, **já que**, para interpretar, precisamos verificar primeiro se a mensagem é lida/compreendida;

• Sabe localizar informações explícitas no texto, **já que** estamos trabalhando com o nível inferencial (o que se compreende, mas não está dito explicitamente), que requer, primeiro, uma leitura literal, para, na sequência, aprofundar no nível de compreensão;

• Reconhece o gênero em questão, **já que** a identificação do gênero textual nos possibilita compreender: a situação interativa, portanto, a linguagem usada, a estrutura do texto, quem produz o texto, a quem o texto se dirige e o propósito comunicativo;

• Está ciente de que, para compreender o sentido de textos multissemióticos, é necessário relacionar as duas linguagens: a verbal (as palavras) e a não verbal (as imagens), **já que**, nesse gênero textual, as linguagens se inter cruzam para construir o sentido do texto.

Desse modo, para o/a estudante inferir o significado da palavra “ZAP!” no texto, é necessário que:

1

Leia o texto verbal e o não verbal presente em cada quadrinho;

2

Localize informações explícitas (as características da bruxa, por que ela era temida e de quem ela tinha medo);

3

Identifique o gênero e sua composição (é uma HQ, com uso predominante de uma linguagem simples, como “Puxa”, pois o texto se destina a crianças leitoras; o objetivo do texto, que é divertir, por isso, também, o uso das onomatopeias “GRAUN”, “POFI!”, “ZAP!”, “GLUPT!”);

4

Intercruze as informações reveladas pelas imagens e pelas palavras, chamando a atenção dos alunos para o que acontece em cada quadrinho: o leão ruge "GRAUN", no 2º; a bruxa faz o feitiço no 3º, onde aparece “ZAP!”; a bruxa se assusta no 4º, onde aparece "GLUPT"; o dino-bruxo voa no 5º. Logo, a expressão “ZAP!” indica o barulho do feitiço da bruxa, por isso o gabarito é a alternativa **A**).

paicintegral.seduc.ce.gov.br

CONEXÃO

SAEB

PAIC

INTEGRAL

CEARÁ

GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO