

Texto: Saskia Brígido
Ilustrações: Felipe Diaz

Uma Fada no Mundo da Lua



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
*Secretaria da Educação
Secretaria da Cultura*

Fortaleza - Ceará - 2009

Governador
Cid Ferreira Gomes

Vice-Governador
Francisco José Pinheiro

Secretária da Educação
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretário Adjunto
Maurício Holanda Maia

Coordenadora de Cooperação com os Municípios
Márcia Oliveira Cavalcante Campos

Orientadora da Célula de Programas e Projetos Estaduais
Lucidalva Pereira Bacelar

Organização e Coordenação Editorial
Kelsen Bravos da Silva

Preparação de Originais
Lidiane Maria Gomes Moura

Projeto, Diagramação e Coordenação Gráfica
Daniel Diaz

Revisão
Marta Maria Braide Lima
Marcus Túlio Dias Monteiro

Conselho Editorial
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda
Leniza Romero Frota Quinderé
Marta Maria Braide Lima
Isabel Sofia Mascarenhas de Abreu Ponte
Sammya Santos Araújo
Eduardo Duarte

Catalogação e Normalização
Maria do Carmo Andrade
Albaniza Teixeira Alves

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C387f
Ceará. Secretaria da Educação.
Uma Fada no Mundo da Lua / Secretaria da Educação; Sáskia Brígido; ilustrações Felipe Diaz. – Fortaleza: SEDUC, 2009.
24p.; il. - (Coleção PAIC Prosa Poesia)
ISBN 978-85-62362-55-2
1. Literatura infanto-juvenil. I. Brígido, Sáskia. II. Diaz, Felipe. III. Título. IV. Série.

CDD 028.5
CDU 087.5



À minha amada filha Géssika, que ao mesmo tempo consegue ser fada e varinha, a encantar a minha vida. Ao Life, meu lindo anjo de quatro patas, que me ensina a cada dia uma lição de amor que dispensa palavras. E a Deus, que me presenteou com a VIDA e com a preciosa missão escrever.



Clarabel era uma fada
que vivia no mundo da lua.
Certa vez, chegou em casa
sem a varinha que era sua.
E só se deu conta do fato,
quando a varinha enraivecida,
chegou chorando, em seu quarto,
se lamentando da vida.

Clarabel passava os dias
a pensar e a pensar...
E até quando estava aqui
seu olhar estava lá.



Mamãe fada preocupada,
por sua filha ser diferente,
resolveu logo levá-la
ao respeitado Dr. Duende,
que examinou olhos e asas,
cabeça, ouvido e coração.
Não encontrando nada de errado,
a não ser com a varinha de condão
e, também, com a mamãe fada,
pois estavam muito estressadas
e imploravam por solução.





Clarabel, enfim, percebeu
que chegara a hora de falar
e tudo a todos e a todas
finalmente explicar:

– A vocês, muito obrigada
por todo cuidado e preocupação,
sei que sou muito desligada,
mas não há nada de errado não.
É que minha cabeça avoadada
não consegue, aqui, ficar.
Na verdade sou uma fada
que cria histórias sem parar.





Foi, então, que o Dr. Duende,
com uma cara de contente,
começou a receitar:
– Dona Varinha,
para você se acalmar,
vou receitar-lhe um chá.
E, também, dar-lhe um mapa,
que muito a ajudará,
quando precisar, sozinha,
para a sua casa voltar.



— E você, Fada-Mãe,
para poder relaxar,
receito-lhe ouvir as várias histórias
que a sua filha irá criar.



— E a você, Clarabel,
para melhor, ainda, ficar
dou-lhe lápis e papel,
para suas histórias, ao mundo, contar.





E desde aquele dia,
muitos anos-luz se passaram.
E Clarabel, quem diria,
famosos, seus contos ficaram.

E quando as crianças dormiam,
ela vinha, com sua varinha,
aos seus ouvidos soprar
as histórias, mais lindas,
para que elas pudessem sonhar.

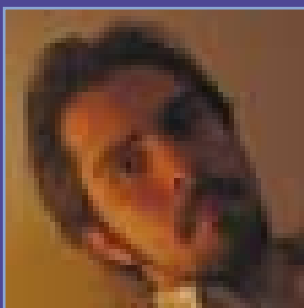




Saskia Brígido

Construiu sua trajetória no cenário das escolas públicas do município de Aracati – CE e na SEMEAR – Secretaria Municipal de Educação de Aracati, ora dando aulas, ora na coordenação, até manter, por completo, o foco de sua atuação voltado para crianças e jovens que apresentavam dificuldades de aprendizagem.

É graduada em pedagogia, com formação em psicanálise e especialização em psicopedagogia clínica e institucional. Hoje, atua como assessora pedagógica da UNDIME-CE; realiza atendimento psicopedagógico na clínica e trabalha com educadores dando cursos e oficinas. E autora dos livros: *Pedagogia do Encanto - Os contos de fadas como instrumento de facilitadores de aprendizagens*, pela APDM-CE e *O Jardim secreto de Analuz*, pela editora Littere.



Felipe Diaz

Formado em publicidade e estudante de Artes Visuais está desenvolvendo, desde 2005, projetos de ilustração e de design gráfico. A partir do mesmo ano, publicou ilustrações para a revista literária Caos Portátil. Em 2007 e 2008 desenvolveu um livro infantil para as Edições Casa do Conto, estampas ilustradas para a Mojo Camisetas e, junto a banda Fóssil, publicou um trabalho na coletânea DIS.1 do selo Dissenso em São Paulo.

