



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

REDESCOBRINDO todo dia

LÍNGUA PORTUGUESA - 7º ANO



abc



PAIC
INTEGRAL

2023





CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

Governador

Elmano de Freitas da Costa

Vice-Governadora

Jade Afonso Romero

Secretária da Educação

Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios

Emanuelle Grace Kelly Santos de Oliveira

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

Cristiane Cunha Nóbrega

Articuladora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa

Arinda Cibelle Galvão Lobo

Orientador da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental

Cristiano Rodrigues Rabelo

Gerente Paic Integral dos Anos Finais do Ensino Fundamental

Sammya Santos de Araújo

Equipe dos Anos Finais do Ensino Fundamental

Francisca Claudeane Matos Alves

Rafaella Fernandes de Araújo

Sammya Santos de Araújo

Autor

Francisco Cleyton de Oliveira Paes

Revisão

Rafaella Fernandes de Araújo

Sammya Santos Araújo

Design Gráfico

Rafaella Fernandes de Araújo

APRESENTAÇÃO

Estimadas(os) professoras(es),

A Coordenadoria de Cooperação com os Municípios para o Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa (COPEM), através da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental (CEFAE), continuamente reúne esforços para um ensino de qualidade às(aos) alunas(os) da rede pública cearense. Para tanto, viemos apresentar o caderno "Redescobrimos Todo Dia", buscando auxiliar as(os) professoras(es) no desenvolvimento pedagógico-curricular em sala de aula.

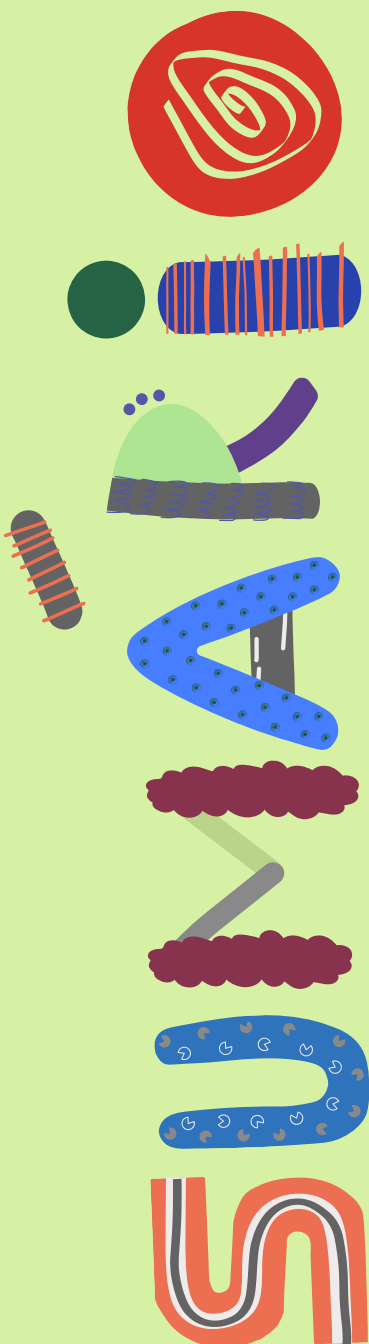
O material foi elaborado com o intuito de aprofundar as habilidades basilares necessárias ao ano letivo vigente, a partir do que está proposto nos Planos Curriculares Prioritários nas áreas de Língua Portuguesa, Matemática e Ciências da Natureza.

Os conteúdos deste caderno pretendem relacionar vivências cotidianas e atividades práticas às aprendizagens discentes, mantendo também uma relação com as habilidades presentes no Documento Curricular Referencial do Ceará (DCRC).

Diante disso, convidamos toda a comunidade escolar a redescobrir as práticas pedagógicas para a efetiva consolidação das aprendizagens, levando em consideração o conhecimento prévio das alunas(os) e a realidade na qual estão inseridas(os). Vale lembrar que é possível a adequação desse material ao contexto municipal (e ao contexto de sala de aula) pelas(os) professoras(es).

Atenciosamente,

Equipe dos Anos Finais.



1	Rotina pedagógicap.4
2	Bloco de atividades 01p.5
3	Bloco de Atividades 02.....p.7
4	Bloco de Atividades 03..... p.9
5	Bloco de Atividades 04.....p.10
6	Bloco de Atividades 05.....p.11
7	Atividade Lúdicap. 14
8	Você, autor!.....p.15
9	Atividade de consolidação.....p.17
10	Gabaritos.....p.20
11	Autoavaliação.....p.22

Rotina pedagógica - 7º ano

MESES DE AGOSTO E SETEMBRO		
SEMANA 1	➡	BLOCO 1
SEMANA 2	➡	BLOCO 2
SEMANA 3	➡	BLOCO 3
SEMANA 4	➡	BLOCO 4
SEMANA 5	➡	BLOCO 5
SEMANA 6	➡	ATIVIDADE LÚDICA
SEMANA 7	➡	VOCÊ, AUTOR!
SEMANA 8	➡	CONSOLIDAÇÃO
SEMANA 9	➡	AUTOAVALIAÇÃO



Professora/Professor, esse caderno aborda o tema Educação para a Paz. Por isso, é muito importante que você discuta com seus alunos formas de promover um ambiente escolar pacífico. Valores como empatia, respeito e escuta são essenciais para a construção da paz no ambiente escolar.

De olho na aprendizagem: nesse bloco, vamos aprender a reconhecer um gênero textual e o seu propósito comunicativo.



Atualmente, a Guerra na Ucrânia e seus desdobramentos são pautas dos noticiários mundiais. A construção da paz naquela região está distante de ser alcançada. A seguir, há um texto retirado Portal G1 sobre as estratégias de defesas do militares ucranianos.

Como a Ucrânia se defende de bombardeios russos

Sistemas portáteis de defesa antiaérea são fundamentais para evitar grandes tragédias na guerra. Dois militares ucranianos contam à DW como eles protegem o espaço aéreo na região de Kiev.

Por Oleksandra Indyukhova, Deutsche Welle
21/06/2023 04h00 Atualizado há 2 dias



Um soldado ucraniano olha para fora de um veículo militar blindado, em meio ao ataque da Rússia à Ucrânia, na região de Donetsk, Ucrânia, em 12 de junho de 2023. — Foto: REUTERS – STRINGER



*Refleta: quem sai ganhando em uma guerra?
E por que a violência não é a melhor maneira de se resolver um conflito?*

É um dia sem nuvens às margens de uma barragem na região de Kiev, onde estão alguns pescadores, e várias famílias desfrutam do sol. De repente, chega um veículo militar Hummer com um sistema antiaéreo Stinger. Os civis começam a juntar suas coisas e olham para os celulares em busca de informações sobre bombardeios.

Dois militares descem do veículo e tranquilizam os civis, explicando que se trata apenas de um exercício da unidade móvel de defesa antiaérea. No entanto, Oleksander, o comandante, deixa claro que, em caso de um bombardeio, todos devem deixar a área imediatamente.

"É uma ameaça de vida estar perto da água ao ar livre, porque, de vez em quando, interceptamos mísseis russos e drones iranianos que voam por aqui", afirmou o comandante de 36 anos à DW. Outro soldado, Ivan, de 39 anos, patrulha o local armado, observando tudo o que se passa.

Fonte: Portal G1. Disponível em: <https://g1.globo.com/mundo/ucrania-russia/noticia/2023/06/21/como-a-ucrania-se-defende-de-bombardeios-russos.ghtml>

01. Após a leitura do texto, responda:

- a) Qual é a importância do sistema de defesa?
- b) Qual é a recomendação do militar em caso de ataques?
- c) Levando em conta, as duas questões acima, qual é o tema do texto?

02. A partir da estrutura textual e do seu conteúdo, pode-se afirmar que o texto acima é

- a) um editorial.
- b) uma notícia.
- c) um artigo de opinião.
- d) uma manchete.

03. Sobre o texto, responda:

- a) Todo texto possui um objetivo (propósito), ou seja, quando alguém escreve uma notícia, objetiva apresentar alguma versão sobre um fato ou acontecimento. A partir da leitura, qual é o propósito comunicativo do texto?
- b) Pesquise como a Onu e a União Europeia estão empenhadas em promover a paz entre a Rússia e a Ucrânia e cite dois exemplos de ações em prol da paz naquela região.



O texto apresentado nesse bloco apresenta um fato e o descreve como ocorre no dia a dia dos ucranianos. Os gêneros jornalísticos em geral se baseiam em fatos/acontecimentos e buscam por meio da linguagem se expressam objetivamente, como é o caso da notícia.

De olho na aprendizagem: com essas atividades, vamos aprender a comparar informações, a demonstrar compreensão textual e a entender o uso das aspas.



O bullying e a violência nas escolas tornaram-se grandes problemas, que pais, educadores, governos e toda a sociedade precisam enfrentar. É importante sempre criar na escola e na sala de aula uma rede de tolerância, de diálogo e de respeito. Abaixo, trazemos um texto que trata sobre o assunto bullying nas nossas escolas.

Um em cada três alunos em todo o mundo foi vítima de bullying

5 Novembro 2020 - Direitos humanos

Unesco marca este 5 de novembro, pela primeira vez, Dia Internacional contra a Violência e o Bullying na Escola; conferência internacional junta governos, especialistas e a comunidade educacional para discutir melhor forma de acabar com o problema.

De acordo com a Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura, Unesco, um em cada três alunos em todo o mundo foi vítima de bullying, com consequências arrasadoras no desempenho escolar, na saúde física e mental. Para chamar atenção para este problema e buscar soluções, a agência das Nações Unidas criou o Dia Internacional contra a Violência e o Bullying na Escola, que é celebrado pela primeira vez este 5 de novembro.

Impacto

Segundo a Unesco, a violência escolar seja ela física ou verbal, priva milhões de jovens do direito fundamental à educação. Uma das formas mais comuns deste tipo de agressão é o bullying.

De acordo com a Unesco, todas as crianças podem ser vítimas de bullying, mas evidências mostram que as crianças que são percebidas como "diferentes" de alguma forma correm mais risco.

O psicólogo clínico Nuno Henriques, baseado em Lisboa, Portugal, falou sobre as dificuldades que alguns alunos estrangeiros podem enfrentar.

“Sinto que pode existir, fundamentalmente, quando há diferença de língua. Migrantes dos PALOP, não tem praticamente nenhum tipo de dificuldade, a maioria deles até são muito bem recebidos e integrados. Já se vierem de outros países que tenham uma língua muito diferente e não dominarem o inglês, aí acrescente algum problema. Mas, inevitavelmente, o problema que pode balancear isto é o estatuto ou condições socioeconômicas desses migrantes.”

Fonte: <https://news.un.org/pt/story/2020/11/1731802>

Nota: PALOP – Países africanos de Língua Oficial Portuguesa.

Bullying é a prática de atos violentos, intencionais e repetidos contra uma pessoa indefesa, que podem causar danos físicos e psicológicos às vítimas. O termo surgiu a partir do inglês bully, palavra que significa tirano, brigão ou valentão, na tradução para o português. (Fonte: Portal Significados)

01. A partir da leitura do texto, responda:

- a) Qual é o objetivo da conferência promovida pela Unesco?
- b) Quais crianças estão mais vulneráveis ao bullying?
- b) O psicólogo apresenta uma comparação no tratamento dados aos migrantes. Que comparação é essa?

02. Marque V para verdadeiro e F para falso:

- () como é um texto que circula na esfera midiática a norma-padrão precisa ser respeitada.
- () o texto versa sobre como o bullying afeta o direito à educação.
- () de acordo com o texto, todos os migrantes são tratados iguais pelos portugueses.
- () crianças que são percebidas como diferentes correm menos riscos de sofrerem bullying.

03. No trecho, "De acordo com a Unesco, todas as crianças podem ser vítimas de bullying, mas evidências mostram que as crianças que são percebidas como "diferentes" de alguma forma correm mais risco." Por que a expressão **diferentes** está com aspas?



Há algumas formas de enfrentarmos o bullying nas nossas escolas. Para isso, é importante sempre se expressar, tirar dúvidas e pedir ajuda aos seus professores e à direção da escola. Lembre-se que a escola além de um ambiente de aprendizagem, também é um ambiente de direitos, de deveres, de amizade, de cooperação e de solidariedade.

Bloco de atividades 3



De olho na aprendizagem: com essas atividades, vamos identificar o objetivo do texto, vai ampliar seu vocabulário, ou seja, vai aprender outras novas palavras e vai aprofundar o conhecimento sobre a concepção do gênero campanha.



Muitas crianças e adolescentes vivem em situações extremas de exclusão social, em que os direitos assegurados no Estatuto da Criança e do Adolescente não são respeitados (ECA, 1990). Portanto, ao se deparar com uma criança ou um adolescente nessa condição, é importante procurar uma autoridade para delatar. Essa autoridade pode ser um professor de sua confiança, um coordenador escolar ou seus pais. O importante é buscar apoio.



Fonte: <https://tinyurl.com/ys7dwhpa>

01. Observe o cartaz com atenção e responda:

- a) Qual é o objetivo do texto acima?
- b) De quem é a imagem no cartaz?
- c) Que símbolo no cartaz representa a luta contra esse tipo de violência?

02. O texto acima se trata de

- a) uma campanha contra a exploração sexual de crianças e adolescentes.
- b) análise sobre a exploração sexual de crianças e adolescentes.
- c) um lembrete sobre o dia 18 de maio, para não cair no esquecimento.
- d) denunciar a rede de exploração contra crianças e adolescentes.

03. O texto solicita que o leitor “Não feche os olhos!”. O que significaria “fechar os olhos”?



Na imagem, há uma flor que simboliza a campanha contra a exploração sexual de crianças e adolescentes. O cartaz une imagem e texto verbal para poder transmitir sua mensagem. Converse com o professor sobre o que pode ser considerado exploração sexual. Por onde a criança na imagem olha? Que lugar é esse?

De olho na aprendizagem: vamos entender que todo texto tem um destinatário (um público-alvo), além de aprender a identificar e a reconhecer os gêneros textuais.



Outro tema bastante presente no cotidiano brasileiro, é a violência contra as mulheres. Logo, é urgente a necessidade de eliminação da cultura que inferioriza o feminino. Que tal começar na escola? É importante reforçar a linguagem de NÃO à violência de gênero e excluir qualquer linguagem discriminatória e machista. Veja o cartaz a seguir.



Fonte: Senado Federal.

01. Observe os elementos verbais do cartaz. A quem o texto é dirigido?

02. Responda os itens a seguir:

- a) Qual é o título dado a campanha?
- b) Qual é o objetivo da campanha?

03. O texto acima pode ser identificado como

- a) notícia.
- b) peça publicitária.
- c) campanha governamental.
- d) campanha de marketing.



Como você pode ajudar para diminuir os casos de violência contra a mulher na sociedade? Qual é a diferença entre uma peça publicitária e uma campanha dessa?

De olho na aprendizagem: com essas atividades, vamos desenvolver o vocabulário, ou seja, vamos aprender novas palavras e vamos aprofundar o conhecimento sobre a relação entre as orações.



Você observou que nesse caderno abordamos a vários tipos de violências (contra crianças, mulheres e idosos). A ideia aqui não é focar na violência, mas na construção da paz e em estimular nossas ações em prol de um mundo melhor.

Governo lança campanha de enfrentamento à violência contra o idoso

Parte do Junho Violeta, a ação quer sensibilizar a sociedade sobre o tema

Dados do Disque 100 revelam que, só no primeiro semestre deste ano, mais de 33,6 mil casos de violações de direitos humanos foram registrados contra o idoso no país. E para enfrentar esse tipo de violência, o Governo lançou campanha com o tema “Fortalecendo as redes de proteção de direitos”.

A ação é do Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos (MMFDH) e faz parte do Junho Violeta, mês de mobilização da sociedade para a proteção das pessoas com 60 anos de idade ou mais.

Em 15 de junho é celebrado o Dia Mundial de Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa, conforme declarado pela Organização das Nações Unidas (ONU) e a Rede Internacional de Prevenção à Violência à Pessoa Idosa no ano 2006.

O secretário Nacional de Promoção e Defesa dos Direitos da Pessoa Idosa, Antônio Costa, conversou com nossa equipe sobre o tema.

O que é o Junho Violeta?

O Junho Violeta é um mês dedicado à conscientização do combate à violência contra a pessoa idosa. É um período de maior reflexão para que juntos possamos vencer este grande mal que vem assolando os idosos, o aumento expressivo do número de denúncias desde o ano de 2020 com o início da crise sanitária.

Qual é o objetivo da campanha nacional de enfrentamento à violência contra a pessoa idosa?

O objetivo da campanha é despertar a sociedade como um todo no processo de sensibilização para coibir, diminuir e amenizar o sofrimento da pessoa idosa contra a violência que essa população vem sofrendo, em especial neste período.



Qual é o seu papel, enquanto estudante, no combate à violência contra o idoso?

Quais as principais ações da campanha?

As principais ações da campanha vão desde ações publicitárias, divulgando mensagens até a realização de lives. Essa campanha se tornará de forma permanente agora, com o lançamento no dia 15 de junho, do Pacto Nacional de Implementação da Política de Direitos da Pessoa Idosa, já acordado com 12 estados. Tendo como meta, neste primeiro semestre, outros estados onde iremos sensibilizar gestores municipais para a formação de Conselhos Municipais de Direito da Pessoa Idosa, capacitando conselheiros, capacitando os gestores municipais, criando os conselhos e incentivando também a criação dos Fundos Municipais de Pessoa Idosa, que é uma forma de captação de recursos oriundos do Imposto de Renda e também de outras doações para fortalecer o financiamento da política do idoso local.

Ao fortalecer a rede de proteção, quais os principais crimes que se busca combater?

Ao fortalecer a rede de proteção, os principais crimes que vamos buscar combater são aqueles apontados no Disque 100, nas denúncias levantadas por essa importante plataforma que é o Disque 100. Agora, não adianta só fazer a denúncia. Nós temos que apurar. E vamos tipificar todos os crimes cometidos em relação à violência contra a pessoa idosa a partir das denúncias recebidas.

Qual é a importância dessa campanha?

É uma campanha nacional que visa a realmente dar uma mensagem de promoção neste mês de junho em comemoração ao dia 15 de junho, que é o Dia Internacional de Combate à Violência contra a Pessoa Idosa, para despertar, com reforço ao trabalho que o Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos e a nossa secretaria já está construindo a cada dia, de forma permanente o combate a essa violência contra a pessoa idosa.

A violência contra o idoso pode ser denunciada em quais canais?

Essa violência pode ser denunciada através dos canais do Disque 100, que é o principal canal de comunicação. Além do canal do Disque 100, podemos fazer a denúncia pelo whatsapp, pelo número (61) 996565008. Temos também a vídeo-chamada em Libras através do nosso site, também o telegram. No site, também temos o aplicativo Direitos Humanos Brasil. Está previsto no Pacto a ser formalizado o aplicativo Proteja-se, e o principal convênio já foi assinado com o Governo do Distrito Federal.

Fonte: Governo lança campanha de enfrentamento à violência contra o idoso
Parte do Junho Violeta, a ação quer sensibilizar a sociedade sobre o tema

01. A partir da leitura do texto, responda:

- a) Qual órgão promoveu a campanha? E para quem é direcionado?
- b) Qual é o objetivo da campanha?
- c) O que motivou a promoção dessa campanha?

02. O gênero textual do texto acima é uma notícia, dentro dessa notícia, há um outro gênero quando o jornalista direciona algumas perguntas para o outro. Esse gênero é conhecido como

- a) nota oficial.
- b) entrevista.
- c) ação publicitária.
- d) reportagem.

03. Quem está respondendo as perguntas feitas pela equipe que preparou a matéria jornalística?



O Governo Federal, os estados e as prefeituras são os principais promotores de campanhas em prol de uma sociedade mais pacífica e sem violência. Porém, todos nós como cidadãos somos corresponsáveis e devemos fazer nossa parte. Você se considera uma pessoa promotora da paz? A sua escola é um lugar de paz? O que podemos fazer para tornar a escola um lugar livre da violência?

De olho na aprendizagem: com essa atividade, vamos aprender sobre o uso de conectivos e de advérbios na construção das ideias.

Pontuando

Recursos

Envelope

Crônica impressa para cada grupo.

Procedimentos

- Cada grupo vai receber a mesma crônica.
- Cada grupo deve receber uma numeração automática ou definida por um dado (essa escolha fica a critério do professor).
- A equipe terá um tempo para inserir os sinais de pontuação ausente, basta observar onde está o asterisco (*).
- A pontuação retirada do texto foram as aspas ("), o ponto-final (.) e os dois-pontos (:).
- O professor estipula um tempo de 15 a 20 minutos para que os alunos refaçam a pontuação do texto.
- O professor recolhe a atividade feita e entrega a atividade para outro grupo. Esse grupo ficará responsável pela verificação das respostas.
- Antes de encerrar e decretar o vencedor, o professor pode revisar a função de cada sinal de pontuação da atividade.
- Após a atividade de pontuação, peça para os alunos reescreverem a crônica, substituindo as aspas pelo travessão para introduzir o discurso direto. Dessa forma, eles refletirão sobre o uso dessas pontuações nas narrativas.

Outro de Elevador, Luís Fernando Veríssimo

Ascende dizia o ascensorista. Depois* *Eleva-se*. *Para cima*. *Para o alto*. "Escalando". Quando perguntavam *Sobe ou desce?* respondia "A primeira alternativa". Depois dizia "Descende", *Ruma para baixo*, *Cai controladamente*, *A segunda alternativa*... *Gosto de improvisar*, justificava-se* Mas como toda arte tende para o excesso, chegou ao preciosismo. Quando perguntavam *Sobe?* respondia *É o que veremos...* ou então *Como a Virgem Maria*. Desce? *Dei* Nem todo o mundo compreendia, mas alguns o instigavam. Quando comentavam que devia ser uma chatice trabalhar em elevador ele não respondia *tem seus altos e baixos*, como esperavam, respondia, criticamente, que era melhor do que trabalhar em escada, ou que não se importava embora o seu sonho fosse, um dia, comandar alguma coisa que andasse para os lados... E quando ele perdeu o emprego porque substituíram o elevador antigo do prédio por um moderno, automático, daqueles que têm música ambiental, disse* *Era só me pedirem — eu também canto!*

Fonte: <https://www.culturagenial.com/cronicas-curtas-com-interpretacao/>



Professor, discuta com os alunos a função das aspas nesse texto e amplie para outros usos possíveis desse sinal.

De olho na aprendizagem: Nessa atividade, vamos promover a reflexão sobre a importância da paz na escola e desenvolver habilidades de produção textual, argumentação e persuasão.

Campanha comunitária: como prevenir o bullying!

O gênero campanha comunitária tem como finalidade persuadir, convencer alguém a tomar uma atitude acerca de um determinado assunto, esclarecer e atentar os interlocutores de uma comunidade sobre determinado assunto de grande relevância. Esse gênero pode vir em forma de cartaz, em um outdoor, na TV (formato de vídeo) ou em áudio.

Recursos necessários:

1. Papel, lápis e borracha para anotações e rascunhos.
2. Acesso a computadores com internet, se disponível, para pesquisa.

Procedimentos:

1. Introdução:

- Inicie a aula fazendo uma breve discussão sobre o conceito de paz, seus benefícios e a importância de um ambiente escolar harmonioso.
- Apresente exemplos de conflitos que podem ocorrer na escola e discuta suas consequências negativas.
- Ressalte que os estudantes têm o poder de fazer a diferença e propor soluções para promover a paz na escola.

2. Pesquisa e brainstorming:

- Divida os estudantes em grupos de 3 a 4 pessoas.
- Peça a cada grupo para realizar uma pesquisa sobre campanhas pela paz realizadas em outras escolas ou comunidades.
- Os grupos devem anotar ideias, estratégias e mensagens utilizadas nessas campanhas, que poderão servir de inspiração para a criação da campanha na própria escola.
- Incentive a troca de ideias entre os grupos e a criação de um ambiente colaborativo.

3. Criação da campanha:

- Cada grupo deve criar uma campanha pela paz na escola, levando em consideração os recursos e procedimentos estudados.
- Eles devem elaborar um slogan impactante e uma logomarca para a campanha, que transmitam a mensagem de paz de forma clara.
- Além disso, cada grupo deve desenvolver uma proposta de ações concretas que possam ser realizadas pelos estudantes para promover a paz na escola.

- Incentive-os a pensarem em estratégias de comunicação, como cartazes, panfletos, vídeos ou até mesmo uma página em uma rede social.

4. Apresentação das campanhas:

- Cada grupo deve apresentar sua campanha para a turma, utilizando recursos visuais (cartazes, slides, vídeos etc.) e uma breve exposição oral.
- Os demais estudantes devem prestar atenção nas apresentações, fazer perguntas e fornecer feedback construtivo.

5. Reflexão e escrita do texto da campanha:

- Após as apresentações, os estudantes devem refletir sobre as campanhas apresentadas e escolher a que consideram mais eficaz e impactante.
- Individualmente, cada estudante deve escrever um texto curto (cerca de 10 a 15 linhas) que descreva e justifique a escolha da campanha mais impactante, destacando sua mensagem central e as estratégias utilizadas.

6. Finalização:

- Encerre a atividade promovendo uma discussão em sala de aula sobre as diferentes campanhas apresentadas e os pontos positivos de cada uma.
- Incentive os estudantes a refletirem sobre como eles podem contribuir para a promoção da paz na escola, individualmente e como parte de um grupo.
- Estimule-os a compartilhar suas ideias e compromissos pessoais em relação à campanha pela paz na escola.
- Finalize a aula reforçando a importância da união de esforços para construir um ambiente escolar harmonioso e pacífico.



*Como foi promover essa campanha? Você gostou?
E se você fosse um a gente promotor da paz? Pense nisso!*



Que tal testar os conhecimentos compartilhados nesse Redescobrimdo! Está pronto? Podemos começar?

Texto 1



Fonte: <https://www.folhape.com.br/noticias/peernambuco-lanca-campanha-de-enfrentamento-a-violencia-contra-a-pessoa/156327/>

01. O texto acima se trata de
- a) uma peça publicitária governamental.
 - b) uma campanha governamental.
 - c) uma notícia do Estado.
 - d) um cartaz informativo.
02. Para a composição do texto acima, o autor
- a) une texto verbal com o visual.
 - b) usa apenas o texto verbal.
 - c) usa apenas o texto visual.
 - d) não usa nenhum elemento visual.



Fonte: <https://www.cnj.jus.br/programas-e-acoes/violencia-contra-a-mulher/campanha-sinal-vermelho/>

03. No trecho: “Faça parte da Campanha Sinal Vermelho”, o convite está direcionado

- a) às mulheres.
- b) aos homens.
- c) ao público LGBT.
- d) ao público negro.

04. Essa campanha utiliza-se fortemente de um elemento visual, o uso do X escrito com o tom vermelho na palma da mão. Esse X escrito na mão tem como objetivo

- a) denunciar uma violência doméstica.
- b) alertar para os riscos sofridos pela violência.
- c) identificar quem são os envolvidos na violência.
- d) convidar os homens para se envolverem na ação.

Texto 3

Mundo tem maior alta de conflitos violentos desde fim da Segunda Guerra

A paz é a tarefa mais importante das Nações Unidas. Mas esta tarefa está se tornando maior, a cada dia, com conflitos que vão do Haiti à região do Sahel, na África, do Iêmen a Mianmar, e agora na Ucrânia.

Foi assim que o secretário-geral da ONU, António Guterres, iniciou seu discurso no Conselho de Segurança sobre a Comissão de Consolidação da Paz e Paz Sustentada.

Criação da ONU

Guterres lembrou que o mundo enfrenta hoje o maior número de conflitos violentos desde o fim da Segunda Guerra Mundial, em 1945, data também da criação da ONU. Ao todo, 25% dos habitantes do mundo estão em áreas afetadas por conflitos.

Ele ressaltou um alto número de golpes militares pelo globo e um senso perigoso de impunidade.

Segundo o secretário-geral, a situação na Ucrânia é uma catástrofe que sacode os fundamentos da ordem internacional, se espalha pelas fronteiras e faz aumentar o preço dos alimentos, dos combustíveis e de fertilizantes levando desastre aos países em desenvolvimento.

O chefe da ONU contou que recursos financeiros estão sendo redirecionados ao combate à fome e à pobreza agravadas pela pandemia.

Fonte: <https://contraosagrotoxicos.org/wp-content/uploads/2017/03/Globo-Sonegacao-Fiscal.jpg>

05. O texto acima é

- a) uma entrevista.
- b) uma notícia.
- c) uma reportagem.
- d) um editorial.

06. Em qual fato se baseou o texto?

- a) Na fala do secretário-geral da ONU.
- b) Na Segunda Guerra Mundial.
- c) Na criação da ONU, após a Segunda Guerra Mundial.
- d) Nos conflitos violentos pelo mundo.

BLOCO DE ATIVIDADES 1

01. a) É fundamental para evitar grandes tragédias na guerra.
b) Recomenda que todos deixem a área imediatamente.
c) Sistema de defesa ucraniano.
02. B
03. a) Apresentar como funciona o sistema de defesa da Ucrânia.
b) Resposta pessoal.

BLOCO DE ATIVIDADES 2

01. a) Discutir melhores formas de acabar com o bullying.
b) As que são "diferentes" (professor, discuta com os alunos esse conceito de diferente).
c) Expectativa de resposta: que se o estrangeiro não falar português muito menos inglês sofrerá mais violência.
02. V - V - F - F
03. A palavra usada é inadequada para se referir a pessoas com características diferentes do que é considerado padrão.

BLOCO DE ATIVIDADES 3

01. a) Estimular a denúncia contra a exploração sexual de crianças e adolescentes.
b) É de uma criança.
c) a flor.
02. A
03. Significa denunciar esse tipo de crime.

BLOCO DE ATIVIDADES 4

01. A qualquer pessoa.
02. a) 16 dias de ativismo pelo fim da violência contra a mulher.
b) Incentivar a população a denunciar casos de violência.
03. C - Campanha governamental.

BLOCO DE ATIVIDADES 5

01. a) Ministério dos Direitos Humanos. Dirigido a toda a sociedade.
b) Sensibilizar a sociedade sobre o tema da violência contra o idoso.
c) A quantidade de casos de violação dos direitos humanos de idosos.
02. B
03. O secretário Nacional de Promoção e Defesa dos Direitos da Pessoa Idosa, Antonio Costa.

ATIVIDADE DE CONSOLIDAÇÃO

01. B 02. A 03. B 04. A 05. B 06. D

Outro de Elevador, Luís Fernando Veríssimo

"Ascende" dizia o ascensorista. Depois: "Eleva-se". "Para cima". "Para o alto". "Escalando". Quando perguntavam "Sobe ou desce?" respondia "A primeira alternativa". Depois dizia "Descende", "Ruma para baixo", "Cai controladamente", "A segunda alternativa"... "Gosto de improvisar", justificava-se. Mas como toda arte tende para o excesso, chegou ao preciosismo. Quando perguntavam "Sobe?" respondia "É o que veremos..." ou então "Como a Virgem Maria". Desce? "Dei" Nem todo o mundo compreendia, mas alguns o instigavam. Quando comentavam que devia ser uma chatice trabalhar em elevador ele não respondia "tem seus altos e baixos", como esperavam, respondia, criticamente, que era melhor do que trabalhar em escada, ou que não se importava embora o seu sonho fosse, um dia, comandar alguma coisa que andasse para os lados... E quando ele perdeu o emprego porque substituíram o elevador antigo do prédio por um moderno, automático, daqueles que têm música ambiental, disse: "Era só me pedirem — eu também canto!"

AUTOAVALIAÇÃO			
VALORES / ATITUDES / CAPACIDADES	 SIM, SEMPRE	 ÀS VEZES	 NÃO, NUNCA
CONVIVÊNCIA SOCIAL			
01. SEI OUVIR O PROFESSOR E CONSEGUI COMPREENDER AS EXPLICAÇÕES?			
02. RESPEITO E TENTO AJUDAR MEUS COLEGAS?			
03. FUI CORDIAL E EDUCADO COM MEUS COLEGAS?			
04. OUVI E RESPEITEI A DIVERSIDADE DE OPINIÕES DOS MEUS COLEGAS?			
05. PARTICIPO ATIVAMENTE DAS ATIVIDADES EM GRUPO?			
06. SINTO-ME À VONTADE EM PARTICIPAR DAS ATIVIDADES PROPOSTAS EM SALA DE AULA?			
RESPONSABILIDADE			
01. CONSEGUI REALIZAR AS TAREFAS PROPOSTAS PELO PROFESSOR?			
02. RESPEITEI COMPROMISSOS ASSUMIDOS E CUMPRI OS PRAZOS?			
03. TRAGO SEMPRE OS MATERIAIS NECESSÁRIOS ÀS AULAS?			
04. CUIDO BEM DO MEU MATERIAL ESCOLAR?			
SOBRE O USO DO REDESCOBRINDO			
01. ACHEI AS ATIVIDADES PROPOSTAS FÁCEIS?			
02. ACHEI AS ATIVIDADES PROPOSTAS DIFÍCEIS?			
03. A ATIVIDADE COM JOGOS, AJUDOU-ME A APRENDER?			
04. CONTEI COM AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES?			
05. A ATIVIDADE DE CONSOLIDAÇÃO FOI FÁCIL ?			
06. ACREDITO QUE APRENDI O CONTEÚDO TRABALHADO NO REDESCOBRINDO?			



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

i d a d e c e r t a . s e d u c . c e . g o v . b r

2023