

6º  
ANO



# ATIVIDADES PROPOSTAS

Material complementar do Documento Orientador para Escolas  
de Tempo Integral das Redes Municipais do Estado do Ceará





# **Atividades propostas – 6º ano**

Material complementar do Documento  
Orientador para Escolas de Tempo Integral das  
Redes Municipais do Estado do Ceará

### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C387a Ceará, Secretaria da Educação do.

Atividades propostas 6º ano vol. 1- material complementar do documento orientador para Escolas de Tempo Integral das Redes Municipais / Secretaria da Educação do Ceará. – Fortaleza: SEDUC, 2025.

72 p.: il.

ISBN 978-85-8171-714-2

ISBN 978-85-8171-716-6 (E-book)

1. Projeto Caminhar. 2. Atividades propostas. 3. Competências Socioemocionais. 4. Educação Integral. I. Coordenadoria de Cooperação com os municípios para a Aprendizagem na Idade Certa – COPEM. II. Título.

CDD 370

# FICHA TÉCNICA



## Governador

Elmano de Freitas da Costa

## Vice-Governadora

Jade Afonso Romero

## Secretária de Educação

Eliana Nunes Estrela

## Secretária Executiva de Cooperação com os Municípios – COPEM

Emanuelle Grace Kelly Santos de Oliveira

## Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa – COPEM

Cristiane Cunha Nóbrega

## Articuladora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa – COPEM

Lorena Cristina de Queiroz Forte

---

## Assessoria Técnica



## Especialista

Cynthia Sanches

## Revisão Vernacular

Maria Rita Camarini

## Design

Vitória Bernardes

## Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede – CEMUP

### Orientadora

Ana Michele da Silva Cavalcanti de Menezes

### Equipe CEMUP

Alexandra Carneiro Rodrigues

Alípio José de Souza Pacheco Filho

Andressa Lino de Souza Mota

Fernando Hélio dos Santos Costa

Gustavo Henrique Viana Lopes

Joana D'arc Maia Feitosa Correia

Leide Ana Rabelo Magalhães

Maria Angélica Sales da Silva

Nathanael Rodrigues de Almeida Júnior

Paulo Felipe Saraiva Barbosa

Raphaela Queiros Nogueira

Vandenberg Barroso Monteiro Junior

### Consultora CEMUP – Tempo Integral

Dulcimar Portocarrero Pinheiro



# ÍNDICE GERAL

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Apresentação                                    | 6  |
| Projeto Caminhar                                | 10 |
| Transições: a chegada aos anos finais           | 13 |
| Como usar este material                         | 15 |
| Conheça a proposta de atividades                | 18 |
| Estação 1 – Chegando daqui e dali               | 20 |
| Estação 2 – Nosso percurso                      | 27 |
| Estação 3 – Viver, conviver e aprender          | 33 |
| Estação 4 – Para aprender e estudar melhor      | 41 |
| Estação 5 – Oficina: navegando na mídia digital | 48 |
| Estação 6 – Colaboração precisa de comunicação  | 55 |
| Referências                                     | 61 |
| Anexos                                          | 63 |
| Anexo 1                                         | 64 |
| Anexo 2                                         | 65 |
| Anexo 3                                         | 66 |
| Anexo 4                                         | 67 |
| Anexo 5                                         | 68 |
| Anexo 6                                         | 69 |
| Anexo 7                                         | 70 |
| Anexo 8                                         | 71 |
| Anexo 9                                         | 72 |

# APRESENTAÇÃO

A adolescência é uma fase marcada por descobertas, desafios e construção de identidade. É nesse período de transição e autoconhecimento que o adolescente começa a se questionar sobre quem é, quem deseja ser e qual impacto quer gerar no mundo.

As mudanças próprias dessa fase implicam a compreensão do adolescente como um sujeito em desenvolvimento, dotado de singularidades e inserido em contextos identitários e culturais diversos, suscitando a importância de considerarmos suas necessidades no processo educativo.

A **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**, alinhada ao princípio constitucional de educação como um direito de todos, propõe que a educação escolar vá além da transmissão de conteúdos. E, considerando o estudante como sujeito ativo em sua aprendizagem, sugerem-se as competências essenciais para a vida em sociedade, enfatizando a educação integral como uma abordagem que visa o desenvolvimento pleno dos estudantes, abrangendo não apenas os aspectos acadêmicos, mas também os **físicos, cognitivos, sociais, emocionais e culturais**.

A rede estadual do Ceará, sendo uma referência brasileira em educação integral, aposta no Programa de Aprendizagem na Idade Certa (**PAIC Integral**) como estratégia inovadora para consolidar a educação integral nos Anos Finais do Ensino Fundamental, em todos os municípios cearenses. Com o PAIC Integral, a rede estadual firma compromisso com a implementação inicial do tempo integral, em regime de colaboração com as redes municipais de ensino em seus processos educacionais.

Desse modo, ao aderir ao **PAIC Integral**, cada município passou a guiar suas propostas curriculares alinhadas ao Documento Curricular Referencial do Ceará (DCRC), buscando a promoção de uma educação integral nas suas escolas. E, nesse contexto, a Coordenadoria de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa (COPEM/SEDUC) compromete-se a planejar e a desenvolver estratégias para apoiar a implementação de metodologias pedagógicas adequadas para que gestores, professores, famílias e comunidade estejam preparados para apoiar os adolescentes em sua formação plena.

Entre as metodologias propostas, o **Projeto Caminhar** foi pensado para ser desenvolvido durante o Ensino Fundamental – Anos Finais, com o objetivo de promover o desenvolvimento e o fortalecimento integrado de competências sociais e emocionais do estudante, as quais o apoiem na definição de seu percurso de vida, principalmente no que se refere à sua capacidade de criar relações e vínculos saudáveis consigo mesmo e com outras pessoas, com sua comunidade de entorno e com a sociedade.

Ao ser integrado ao currículo escolar, o **Projeto Caminhar** oferece aos estudantes mais do que um espaço para sonhar, criando oportunidades para que eles reflitam sobre suas escolhas, estabeleçam metas reais e desenvolvam habilidades possíveis para a sua formação integral. Tendo como referência as Competências Gerais da BNCC e as Competências Gerais do DCRC, o componente utiliza estratégias voltadas a instigar os estudantes a conhecer e valorizar a si próprios, a partir dos temas ligados a quatro eixos: Meus Saberes; Minhas Identidades, meus valores, minha saúde; Minhas relações; e Minhas contribuições.

→ A sugestão é que o percurso formativo do **Projeto Caminhar** se inicie a partir do eixo **Meus Saberes**, o qual objetiva resgatar a relevância e a essencialidade da escola na formação dos estudantes para suas vidas, promovendo vivências sobre ganhos dos usos e impactos dos saberes a partir das mais variadas situações reais.

→ O eixo **Minhas Identidades, Meus Valores, Minha Saúde** tem um olhar mais voltado para questões ligadas à saúde mental e física, com atividades individuais e coletivas, buscando desenvolver saberes ligados à identidade de gênero, étnico-racial e religioso, bem como os valores de cada estudante.

→ Já o eixo **Minhas Relações** busca propiciar momentos de reflexão e conscientização sobre as relações interpessoais dos adolescentes, para que compreendam a relevância, a influência e o impacto da qualidade das suas relações (família, amigos, colegas etc.) em suas vidas, não apenas nesse momento de transição, mas também no futuro.

→ O eixo **Minhas Contribuições** visa apoiar os adolescentes no desenvolvimento de saberes que lhes permitam compreender quais as contribuições que podem dar à sua comunidade e ao mundo, de maneira a ampliar suas próprias possibilidades e oportunidades de vida.

**O Projeto Caminhar foi pensado para ser desenvolvido com o objetivo de promover o desenvolvimento e o fortalecimento integrado de competências sociais e emocionais do estudante, as quais o apoiem na definição de seu percurso de vida**

O Projeto Caminhar oferece aos estudantes mais do  
que um espaço para sonhar, criando oportunidades  
para que eles reflitam sobre suas escolhas,  
estabeleçam metas reais e desenvolvam habilidades  
possíveis para a sua formação integral

No intuito de promover competências sociais e emocionais importantes para a formação integral dos adolescentes, buscou-se a adoção de estratégias específicas e intencionais, trazendo clareza sobre objetos de conhecimento e temáticas que se pretende desenvolver de maneira consistente e efetiva. As atividades propostas foram estruturadas para apoiar e inspirar os professores na condução de percursos voltados a fazer os estudantes vivenciarem e refletirem sobre vários objetos de conhecimento, sempre de forma positiva, construtiva, integrada, contextualizada e regionalizada.

Os percursos formativos do **Projeto Caminhar** foram planejados para cada ano dos Anos Finais do Ensino Fundamental, com o objetivo de acompanhar a trajetória dos estudantes de forma personalizada, valorizando seus talentos, suas paixões, seus compromissos e sua vocação. A proposta é que, à medida que os adolescentes avancem nas séries, eles possam desenvolver e organizar as bases de seu percurso de vida, fortalecendo a implementação de seus planos de maneira estruturada e consciente.

Esse processo considera aspectos fundamentais, como a participação ativa dos estudantes, a identificação com os objetos de conhecimento, a apropriação do aprendizado prático e o reconhecimento de suas conquistas. Além disso, que contemple o objetivo de seus saberes e a forma como se dedicar aos estudos, suas identidades, seus valores, sua saúde física e mental, suas relações interpessoais e contribuições possíveis para a comunidade e o mundo.

Não se pretende que esse material se encerre em si, mas que possa apoiar educadores na tarefa de fomentar reflexões profundas e vivências significativas dentro e fora da sala de aula, construindo um ambiente que valorize tanto o aprendizado acadêmico quanto o desenvolvimento pessoal e social dos estudantes.

Assim, o **Projeto Caminhar** busca oferecer uma formação integral que prepare os adolescentes para planejar e protagonizar seus próprios caminhos!

# ÍNDICE

PROJETO CAMINHAR

TRANSIÇÕES:  
A CHEGADA AOS  
ANOS FINAIS

COMO USAR  
ESTE MATERIAL

ESTAÇÃO 1 –  
Chegando  
daqui e dali

CONHEÇA A  
PROPOSTA DE  
ATIVIDADES

ESTAÇÃO 2 –  
Nosso percurso

ESTAÇÃO 3 –  
Viver, conviver e aprender

ESTAÇÃO 4 –  
Para aprender e  
estudar melhor

ESTAÇÃO 6 –  
Colaboração precisa  
de comunicação

ESTAÇÃO 5 –  
Oficina: navegando  
na mídia digital

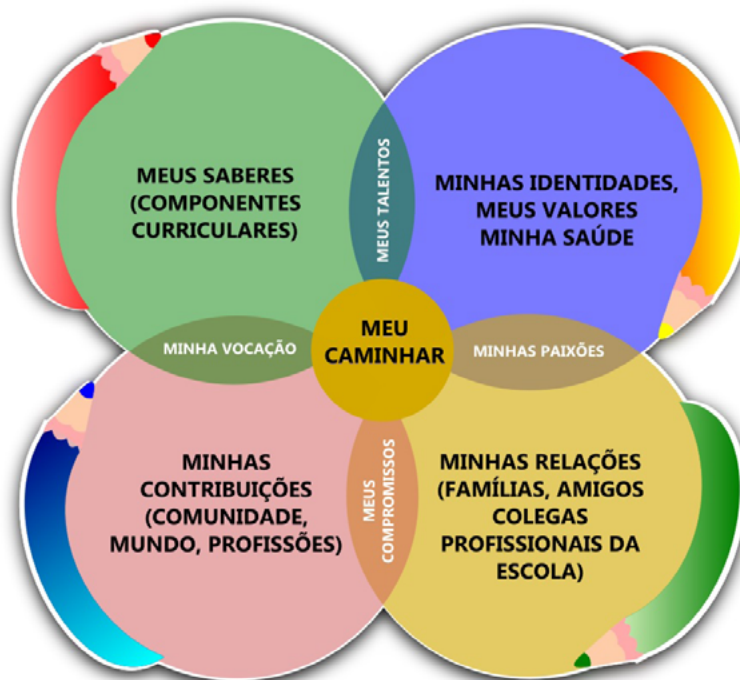
REFERÊNCIAS  
E ANEXOS

# PROJETO CAMINHAR

O Projeto Caminhar tem como objetivo promover o desenvolvimento e o fortalecimento integrado de competências sociais e emocionais nos estudantes, ajudando-os a **definir seus percursos de vida**, especialmente no que diz respeito à criação de relações e vínculos saudáveis **consigo mesmos, com os outros, com a comunidade ao seu redor e com a sociedade**, utilizando seus recursos internos.

Esse componente curricular, voltado para o Ensino Fundamental – Anos Finais, propõe uma construção integrada e contextualizada de saberes sociais e emocionais, seguindo um **movimento em espiral que permite o aprofundamento e a conscientização progressiva** sobre esses temas a cada bimestre e ano escolar.

Inspirado no modelo japonês do Ikigai<sup>1</sup>, o Projeto Caminhar foi adaptado para desenvolver **competências específicas** nos estudantes do Ensino Fundamental – Anos Finais, como respeito, solidariedade, perseverança e gestão emocional. Realizado semanalmente ao longo do ano, o projeto envolve dinâmicas que promovem reflexões, debates e planejamentos pessoais e coletivos, organizados em torno de **quatro eixos**: Meus Saberes; Minhas Identidades, Meus Valores e Minha Saúde; Minhas Relações (Famílias, Amigos, Colegas, Profissionais da Escola); Minhas Contribuições (Comunidade, Mundo, Profissões); Minha Vocação e Meus Compromissos.



Projeto Caminhar e seus Eixos (elaborado para este documento)



- O eixo **Meus Saberes** diz respeito às aprendizagens que os adolescentes adquirem para a vida, focando nos conhecimentos relacionados aos Componentes Curriculares da Base Comum. No entanto, o objetivo não é avaliar essas aprendizagens da mesma forma que nos Componentes Curriculares, mas, sim, incentivar os estudantes a refletir sobre como esses saberes podem ser aplicados e percebidos em suas rotinas diárias. Isso visa promover uma compreensão prática e significativa do aprendizado, conectando o que estudam ao seu cotidiano.
- O eixo **Minhas Identidades, Meus Valores, Minha Saúde** enfatiza a construção de saberes relacionados à identidade de gênero, étnico-racial e religiosa, além dos valores individuais dos estudantes. Também aborda questões de saúde mental e física, promovendo um entendimento abrangente do bem-estar. O objetivo é fortalecer o autoconhecimento dos alunos, incentivando-os a valorizar suas singularidades e a cuidar de sua saúde de forma integral.
- O eixo **Minhas Relações** explora a busca dos estudantes, entre 11 e 17 anos, por aceitação, validação e reconhecimento por parte de adultos, amigos e educadores. Esse período é caracterizado por um forte desejo de conexão e apoio, o que torna essencial promover momentos de reflexão sobre a importância dessas relações. Ao conscientizar os adolescentes sobre a influência e o impacto da qualidade de suas interações, não apenas durante as transformações dessa fase, mas ao longo de suas vidas, o eixo aborda conhecimentos relacionados a família, amigos e profissionais da escola, que desempenham papéis significativos no cotidiano dos estudantes.
- O eixo **Minhas Contribuições** destaca a relevância de cada pessoa na comunidade, enfatizando que ações, por mais simples que pareçam, têm impacto. É importante que os adolescentes entendam como suas iniciativas afetam seu entorno e podem se propagar para outras localidades. Este eixo busca desenvolver saberes que permitam aos estudantes perceberem suas potenciais contribuições, ampliando assim suas oportunidades e melhorando a qualidade de vida tanto para si quanto para os membros da comunidade em que vive.

Os percursos formativos do Projeto Caminhar devem ser estruturados para que cada adolescente possa planejar e iniciar a implementação de forma organizada das bases de seu desenvolvimento pessoal, levando em conta seus talentos, suas paixões, seus compromissos e sua vocação:

**Meus Talentos:** conecta os eixos **Meus Saberes** e **Minhas Identidades, Meus Valores, Minha Saúde**.

**Minhas Paixões:** Une os eixos **Minhas Identidades, Meus Valores, Minha Saúde** e **Minhas Relações**.

**Meus Compromissos:** Relaciona os eixos **Minhas Relações** e **Minhas Contribuições**.

**Minha Vocação:** Integra os eixos **Minhas Contribuições** e **Meus Saberes**.

➔ **PARA SABER MAIS:** leia o Documento Orientador, que traz informações importantes sobre o **Projeto Caminhar**. As páginas 40 a 61 contêm detalhes sobre os objetivos e as diretrizes do projeto. Essa leitura é essencial para alinhar as práticas pedagógicas apresentadas neste caderno aos objetivos do componente curricular.



<sup>1</sup> GARCIA; MIRALLES; MENEZES, 2018.

# TRANSIÇÕES: A CHEGADA AOS ANOS FINAIS

A chegada aos Anos Finais do Ensino Fundamental apresenta uma série de transições desafiadoras para os estudantes. Enquanto nos Anos Iniciais as crianças são acompanhadas por um professor ou uma professora polivalente, nos Anos Finais o número de docentes aumenta, com especialistas responsáveis por cada componente curricular. Essa mudança exige que os estudantes se adaptem a diferentes estilos de ensino e formas de apresentação dos conteúdos, além de lidarem com uma carga maior de atividades, trabalhos e outras demandas escolares. Os conhecimentos já construídos em outras etapas de ensino passam a ser mobilizados de maneira mais articulada, e as habilidades exigidas tornam-se mais complexas, assim como os processos de avaliação.

Os estudantes desta etapa, muitas vezes, passam por mudanças de escola, o que também exige capacidade de adaptação e flexibilidade para lidar com novos colegas, professores, espaços físicos e rotinas. Essas transições podem gerar inseguranças, mas também oportunidades de ampliar vínculos, construir novas amizades e desenvolver autonomia. É papel da escola apoiar esse processo, criando ambientes acolhedores e estratégias que favoreçam a integração e o sentimento de pertencimento.

Vale destacar que, no Ceará, a oferta dos Anos Finais cabe às redes municipais. Em muitos outros estados brasileiros, a oferta permanece sob responsabilidade compartilhada entre estado e município — o que acrescenta desafios como coordenação intergovernamental, uniformidade de qualidade, financiamento e equidade entre diferentes territórios, além da garantia de uma transição que preserve a regularidade da trajetória escolar dos estudantes.

Outras transições também acontecem durante os Anos Finais: os estudantes passam por mudanças biológicas e psicológicas, desenvolvem novas capacidades cognitivas, buscam maior independência e começam a valorizar ainda mais a interação entre pares. Trata-se da chegada da adolescência, etapa da vida marcada por muitas possibilidades e também por vulnerabilidades significativas, como destaca a Declaração dos Direitos da Infância da ONU (2016). Entre os 10 e 14 anos, iniciam-se transformações importantes na estrutura cerebral que impactam diretamente o comportamento e a forma de perceber o mundo ao redor, ligados ao amadurecimento sexual, às respostas emocionais, à gestão da memória, à motivação e às funções executivas, como planejar, refletir, tomar decisões e regular emoções. Esses processos ajudam a entender por que essa etapa é, ao mesmo tempo, tão rica em oportunidades e tão sensível em termos de desenvolvimento.

É preciso reforçar que o amadurecimento cerebral ocorre em constante interação com o ambiente, resultado da combinação entre fatores genéticos e as influências familiares, sociais e culturais que moldam as vivências dos adolescentes. Como destaca o neurocientista Laurence Steinberg, a adolescência é o último estágio da vida em que o cérebro apresenta grande plasticidade, tornando os adolescentes mais vulneráveis aos riscos de ambientes e exemplos negativos, mas também altamente receptivos às oportunidades de crescimento quando inseridos em contextos positivos. Nesse sentido, a qualidade das experiências e vivências de aprendizagem oferecidas pela escola têm impacto direto nesse desenvolvimento, podendo favorecer tanto a construção de competências cognitivas quanto socioemocionais, essenciais para essa etapa da vida.

O Projeto Caminhar se torna um aliado fundamental no acolhimento dos adolescentes neste período de transições e amadurecimento. Ao oferecer um espaço curricular intencional para a promoção de valores e competências socioemocionais, proporciona vivências significativas e autênticas, conectadas aos interesses e às necessidades dos estudantes. Além disso, possibilita que a participação protagonista seja construída nas interações propostas, fortalecendo identidade, autonomia e engajamento, e contribuindo para que cada estudante se desenvolva de forma integral ao longo dos Anos Finais.



# **COMO USAR ESTE MATERIAL**

A proposta das atividades apresentadas neste documento foi desenvolvida com base no material “Sugestão de sequência didática – 6º ano – Material complementar do Documento Orientador para Escolas de Tempo Integral das Redes Municipais do Estado do Ceará”.

Em consonância com o conceito do componente Projeto Caminhar, as sequências didáticas estão organizadas em **Estações**. Cada estação é composta de **três etapas**:



**ETAPA 1:  
PRIMEIROS PASSOS**

O objetivo é trabalhar conhecimentos prévios, introduzir as temáticas, promover problematizações iniciais e mobilizar o engajamento dos estudantes.



**ETAPA 2:  
NO CAMINHO**

O objetivo é guiar o desenvolvimento da atividade utilizando metodologias ativas, rotinas de pensamento e outras estratégias que promovam a reflexão crítica, a colaboração entre os pares e o protagonismo dos adolescentes.



**ETAPA 3:  
PONTO DE CHEGADA**

O objetivo é estruturar um processo de avaliação formativa e dialógica que permita sistematizar os conhecimentos adquiridos e as competências em desenvolvimento, além de apresentar o que está por vir.

É importante ressaltar que as atividades apresentadas oferecem um caminho didático-pedagógico aos professores, sendo passíveis de recriações e adaptações conforme as necessidades de cada turma.

Cada Estação conta com um quadro organizador que resume as principais informações sobre a sequência didática, incluindo o eixo de trabalho, os objetivos da atividade e as competências da DCRC e BNCC em destaque. Além disso, ao longo do desenvolvimento da sequência didática, você encontrará os seguintes **boxes** com as seguintes características:

**SAIBA MAIS**

Ampliação de conhecimentos e de repertório do(a) professor(a).

### **ATENÇÃO**

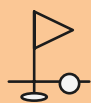
Orientações para a mediação do(a) professor(a).

### **COMPETÊNCIA EM FOCO**

Ressalta aspectos relacionados ao desenvolvimento das competências indicadas a fim de contribuir com maior intencionalidade nas ações.

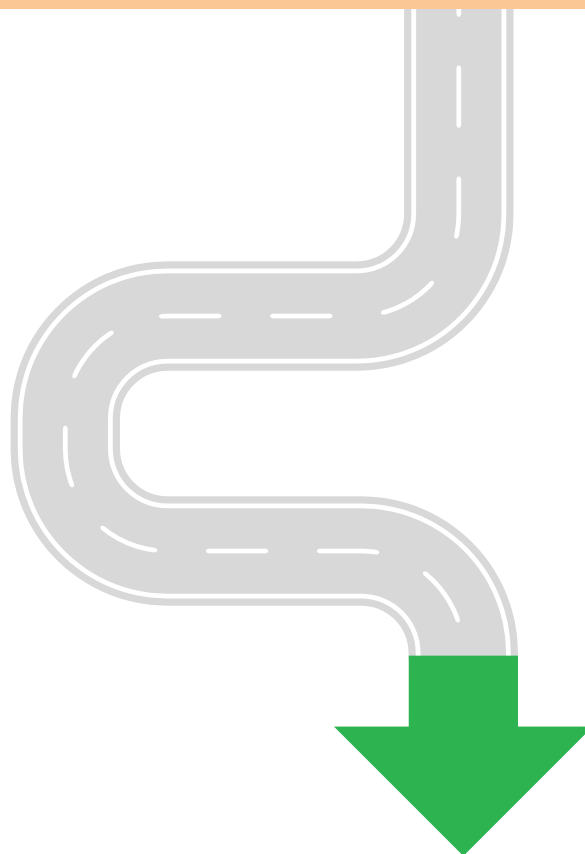
### **AVALIAÇÃO EM PROCESSO**

Orientações de estratégias de observação e coleta de evidências de aprendizagem e de avaliação formativa para tornar a aprendizagem cada vez mais visível e significativa.



### **PRÓXIMA ESTAÇÃO**

Orienta a avaliação do trabalho docente e sinaliza o que será realizado na próxima Estação.





**CONHEÇA A PROPOSTA  
DE ATIVIDADES**

## Conheça a proposta de atividades

A proposta de atividades deste caderno contém **6 (seis) estações**, contemplando em torno de 18 aulas.

| 6º ANO |                                     | EIXOS |   |   |   |
|--------|-------------------------------------|-------|---|---|---|
| Aula   | Estação                             | S     | I | C | R |
| 1      | Chegando daqui e dali               |       |   |   |   |
| 2      |                                     |       |   |   |   |
| 3      | Nosso percurso                      |       |   |   |   |
| 4      |                                     |       |   |   |   |
| 5      | Viver, conviver e aprender          |       |   |   |   |
| 6      |                                     |       |   |   |   |
| 7      |                                     |       |   |   |   |
| 8      |                                     |       |   |   |   |
| 9      | Para aprender e estudar melhor      |       |   |   |   |
| 10     |                                     |       |   |   |   |
| 11     |                                     |       |   |   |   |
| 12     |                                     |       |   |   |   |
| 13     |                                     |       |   |   |   |
| 14     |                                     |       |   |   |   |
| 15     | Oficina: Navegando na mídia digital |       |   |   |   |
| 16     |                                     |       |   |   |   |
| 17     | Colaboração precisa de comunicação  |       |   |   |   |
| 18     |                                     |       |   |   |   |

### LEGENDA DOS EIXOS



**S** → Meus Saberes



**I** → Minhas Identidades



**C** → Minhas Contribuições



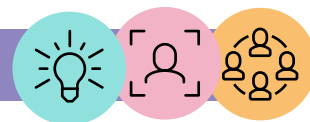
**R** → Minhas Relações



**ESTAÇÃO 1**

**CHEGANDO DAQUI E DALI**

## ESTAÇÃO 1 – CHEGANDO DAQUI E DALI



|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EIXOS</b>                        | Meus Saberes<br>Minha Identidade, Meus Valores, Minha Saúde<br>Minhas Relações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>INTERFACE ENTRE EIXOS</b>        | Meus Talentos<br>Minhas Paixões                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>► Identificação pessoal com novos saberes.</li><li>► Autoconhecimento, identidade e alteridade: conceitos e identificação da vida real.</li><li>► Confiança e compartilhamento de sentimento, eventos, impressões, confidências, qualidade das relações.</li><li>► Atores-escola (professores/coordenadores/diretores/outros membros da escola): porta para relações no mundo.</li></ul> |
| <b>OBJETIVOS</b>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>► Acolher os estudantes que estão chegando aos Anos Finais e compreender as principais expectativas, dúvidas e desafios que trazem.</li><li>► Propor a construção de uma identidade para a turma, por meio do estabelecimento de um nome que a identifique.</li></ul>                                                                                                                    |
| <b>EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM</b> | Ao final desta sequência didática, os estudantes deverão saber expressar suas expectativas sobre a nova etapa escolar, fortalecer laços interpessoais com os colegas de turma e conhecer mais a organização curricular do ano.                                                                                                                                                                                                 |
| <b>COMPETÊNCIAS EM FOCO</b>         | Empatia e respeito                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DURAÇÃO</b>                      | 2 aulas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>         | Anexo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



## **PREPARAÇÃO**

Os estudantes que chegam à etapa dos Anos Finais, de modo geral, apresentam algumas dúvidas, inseguranças e muita abertura às novidades. Eles combinam estados emocionais, como a excitação de estar em uma nova escola e em uma nova etapa de vida, na qual estão amadurecendo e, ao mesmo tempo, demonstram apreensão com o volume de novidades, como é o caso do aumento dos componentes curriculares, do número de professores e das demandas. Portanto, a primeira aula do Projeto Caminhar convida você, professor(a), a oportunizar um espaço de convívio saudável e acolhedor na sala de aula, no qual os estudantes possam expor suas forças e vulnerabilidades, iniciando a construção de laços interpessoais com base na empatia e no respeito. Prepare-se para este momento conversando com o coordenador pedagógico ou outros professores da escola para conhecer mais o perfil desta nova turma.

### **→ ETAPA 1: PRIMEIROS PASSOS**

Organize a sala em uma roda de conversa, evitando a organização das cadeiras em fileira.

#### **ATENÇÃO**

A organização em roda favorece um ambiente mais acolhedor e promove maior integração dos estudantes na dinâmica proposta. É importante destacar que, ao longo da Educação Infantil e dos Anos Iniciais, eles já tiveram contato com diferentes formas de organização da sala de aula, como rodas de conversa e atividades em pequenos grupos. Assim, estão habituados a arranjos menos impessoais (como é o caso da organização em fileiras), que valorizam a proximidade e a participação de todos.

Apresente-se e proponha, como forma de acolhimento, uma dinâmica musical para que todos possam se conhecer. Para começar, oriente que todos juntos façam um ritmo simples com as mãos e os pés. Explique que neste ritmo vocês irão cantar *“Entrou na batida, diga o seu nome e algo que te anima...”* e que um estudante por vez irá se apresentar, no ritmo das batidas, cantando seu nome e algo de que gosta (ex.: *“Eu sou a Ana, gosto de desenhar!”*). Você pode começar a roda se apresentando, dizendo seu nome e do que gosta, para demonstrar o ritmo da dinâmica. Depois, todos repetem juntos o que você disse, reforçando a apresentação. Continue

chamando os demais estudantes, um a um, repetindo o convite: “*Você entrou na roda, diga o seu nome e do que você gosta já...*”. A roda segue até que todos tenham participado.

### **ATENÇÃO**

Existem outras possibilidades de realizar essa dinâmica, por exemplo, utilizando a percussão corporal. Para isso, conheça essa inspiração:

→ **Dinâmica “Pisa, bate e nome”**: Neste vídeo, o professor apresenta, junto a alguns estudantes, um jogo para que todos aprendam os nomes uns dos outros. Primeiro, ele demonstra os movimentos (pisar forte com um dos pés e bater palmas), que são repetidos por todos até se apropriarem do ritmo.

Em seguida, o professor acrescenta um novo elemento: após as palmas, diz seu nome, e os estudantes repetem o movimento completo, pronunciando o nome do professor em voz alta. Depois, o estudante à sua direita realiza a sequência, sendo acompanhado pelos demais, mas desta vez dizendo o próprio nome. O grupo repete, e o jogo prossegue dessa forma até que todos tenham se apresentado. Observe que a partir do 1’30” do vídeo, o professor introduz mais um desafio, que é brincar com a musicalidade dos nomes, utilizando diferentes entonações. Além do nome, você pode pedir que cada um diga também uma palavra que simbolize o que gosta de fazer.

Pass  
T h e  
Soun d

Para ampliar o seu repertório, conheça outra possibilidade de trabalho com percussão corporal que pode ser adaptado para este momento de apresentação:

→ **Dinâmica “Tum Pá”**, do grupo Barbatuques.

→ **Reflexão sobre a musicalidade** na educação integral, pelo grupo Barbatuques.

Para encerrar a dinâmica de apresentação, crie uma aproximação com os estudantes contando um pouco sobre sua trajetória como estudante, lembranças da transição dos Anos Iniciais para os Anos Finais e o que a escola representa para você. Reserve um espaço para que os estudantes façam perguntas e possam conhecê-lo(a) melhor.

## → ETAPA 2: NO CAMINHO

Para dar continuidade ao acolhimento e ao reconhecimento da turma, proponha uma dinâmica lúdica que envolve o corpo. Com todos os estudantes em pé, organizados em uma ou duas filas, combine que você fará algumas perguntas para saber melhor como cada um está se sentindo e pensando sobre este novo ciclo escolar. Esclareça que, após cada pergunta, cada um irá refletir e, a depender de sua resposta, se dirigir à esquerda se a resposta for “Sim” e à direita caso a resposta seja “Não”.

Perguntas sugeridas:

- ▶ *Você está animado(a) para começar o 6º ano?*
- ▶ *Você já conhece todos os professores que vão dar aula para a turma este ano?*
- ▶ *Você já conheceu o(a) coordenador(a) pedagógico(a) da escola?*
- ▶ *Você já conheceu o(a) diretor(a) da escola?*
- ▶ *Você tem clareza sobre o que cada componente curricular vai ensinar neste ano?*
- ▶ *Você já fez amigos novos na escola?*
- ▶ *Você se sente preparado(a) para as tarefas e provas que você terá a partir de agora?*
- ▶ *Você já conheceu todos os espaços da escola?*
- ▶ *Você tem alguma dúvida sobre as diferenças entre o que vocês tinham na escola do 1º ao 5º ano e o que terão a partir do 6º ano?*

### **ATENÇÃO**

Oriente a turma de que não existe resposta certa ou errada: o objetivo é que cada estudante reflita sobre a pergunta e a resposta com sinceridade.

Convide o(a) coordenador(a) pedagógico(a) e/ou o(a) diretor(a) a participar da dinâmica. Dessa forma, ele(a)s poderá(ão) compreender de forma mais precisa as necessidades e dúvidas da turma. Vocês podem, juntos, fazer algumas perguntas a cada rodada, buscando entender melhor os posicionamentos “sim” e “não” dos estudantes.

Outras dicas para apoiar essa mediação:

- ▶ Após perguntar, por exemplo: “Você já conhece todos os professores que vão dar aula para a turma este ano?”, observe o número de estudantes que ficaram à direita (“não”) e reforce: “Ótimo, vamos pensar em como conhecer melhor cada docente.”
- ▶ Para cada pergunta, é possível fazer um breve comentário, destacando que todos estão aprendendo e que a escola vai apoiar essa transição.
- ▶ Ao final, pode-se conectar as respostas com expectativas e estratégias para o ano, mostrando atenção às necessidades da turma.

Ao final, reunindo a turma em roda de conversa, apresente a matriz curricular proposta para o 6º ano (**Anexo 1**), conversando sobre componentes e temas com os quais eles se sentem mais à vontade e aqueles que consideram mais desafiadores. Convide os estudantes a trazer um **desejo especial** para este ano escolar, como se fosse um superpoder que eles querem desenvolver na escola.

### **ATENÇÃO**

É importante registrar as respostas da turma e, sempre que possível, identificar os estudantes que podem se beneficiar de um acompanhamento mais próximo ou de uma conversa individual para se sentirem mais acolhidos.

Se você identificar que a turma necessita se apropriar mais dos espaços da escola, organize um tour pelas dependências escolares, de preferência acompanhado pelo(a) coordenador(a) e/ou diretor(a).

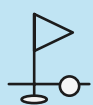
## → ETAPA 3: PONTO DE CHEGADA

Finalize esta Estação propondo que a turma escolha um nome que a represente. Para isso, divida os estudantes em trios e peça que cada grupo sugira um nome. Explique que o nome deve transmitir algo positivo, que tenha a ver com o que esperam para o ano, como colaboração, parceria, aprendizado ou alegria, evitando palavras pejorativas ou que possam constranger alguém. A ideia é que o nome funcione como um símbolo da identidade da turma, fortalecendo o sentimento de pertencimento e mostrando o que desejam construir juntos ao longo do percurso escolar. Em seguida, organize uma votação para que toda a turma escolha o nome que mais a represente.

### **ATENÇÃO**

O momento de escolher um nome para a turma é mais do que uma atividade lúdica: é uma oportunidade de fortalecer a identidade coletiva e o sentimento de pertencimento. Ao envolver todos os estudantes na decisão, você estimula a colaboração, o respeito às opiniões alheias e a construção de um ambiente acolhedor. Observe como cada grupo participa e aproveite para identificar aqueles que podem precisar de incentivo para se engajar.

Nas próximas aulas, procure sempre se referir à turma pelo nome escolhido.



### **PRÓXIMA ESTAÇÃO > ESTAÇÃO 2 – Nosso percurso**

Antes de terminar a aula, conte aos estudantes que o objetivo dos próximos encontros será conhecer mais o componente Projeto Caminhar e as atividades que serão vivenciadas neste semestre.



# **ESTAÇÃO 2**

## **NOSSO PERCURSO**



## ESTAÇÃO 2 – NOSSO PERCURSO

|                                     |                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EIXOS</b>                        | Meus Saberes<br>Minha Identidade, Meus Valores, Minha Saúde                                                                                                                                                         |
| <b>INTERFACE ENTRE EIXOS</b>        | Meus Talentos                                                                                                                                                                                                       |
| <b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>► Relevância das competências gerais e da base comum promovidos na Educação Básica para a vida fora da escola.</li><li>► Identificação pessoal com novos saberes.</li></ul>   |
| <b>OBJETIVOS</b>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>► Apresentar o componente Projeto Caminhar e seu percurso formativo do 1º semestre.</li><li>► Conhecer competências relevantes para a vida dentro e fora da escola.</li></ul> |
| <b>EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM</b> | Ao final desta sequência didática, os estudantes deverão saber definir o que é o Projeto Caminhar e como o componente vai ser importante em suas trajetórias nos Anos Finais.                                       |
| <b>COMPETÊNCIAS EM FOCO</b>         | Empatia e respeito                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DURAÇÃO</b>                      | 2 aulas                                                                                                                                                                                                             |
| <b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>         | Anexo 2, Anexo 3 e Anexo 4                                                                                                                                                                                          |



### PREPARAÇÃO

Este é o momento em que os estudantes têm a oportunidade de se familiarizar com os principais objetivos do componente curricular Projeto Caminhar. Por meio da reflexão sobre as competências que serão foco de desenvolvimento, eles poderão conectar seus interesses e suas motivações às habilidades trabalhadas nas aulas. A atividade também incentiva os estudantes a pensar sobre suas expectativas para o componente, permitindo uma compreensão mais clara de como o Projeto Caminhar pode impactar seu aprendizado e desenvolvimento pessoal. Organize os materiais necessários, se possível, ampliando a carta da competência “empatia e respeito”, conforme orientado a seguir.

## → ETAPA 1: PRIMEIROS PASSOS

Com a turma organizada em roda de conversa, escreva no quadro o nome escolhido pela turma e o objetivo do Projeto Caminhar:



O Projeto Caminhar é um componente curricular que ajuda vocês a se **conhecerem melhor** e a descobrir **o que querem para o futuro**. Por meio de **atividades práticas**, vocês vão explorar suas **habilidades, suas identidades e seus valores**, além de aprender como **cuidar de si mesmos e fazer a diferença na comunidade**.

Explore com a turma o entendimento que têm sobre o que quer dizer:

- ▶ Conhecerem-se melhor e descobrir o que querem para o futuro.
- ▶ Explorar habilidades, identidades e valores.
- ▶ Aprender a cuidar de si mesmos(as) e fazer a diferença na comunidade.

### **ATENÇÃO**

Incentive os estudantes a dar exemplos práticos de situações em que possam se conhecer melhor ou identificar habilidades, valores e interesses. Por exemplo, questione o que significa, para eles, “descobrir o que querem para o futuro” e como isso pode se relacionar com decisões pessoais e acadêmicas ou em que tipo de situações eles conseguem explorar as próprias habilidades e quais são elas.

Anote no quadro as contribuições dos estudantes, organizando em tópicos claros, para que todos visualizem o diálogo coletivo. Valorize diferentes perspectivas, mostrando que não há respostas certas ou erradas.

Durante sua mediação, utilize perguntas abertas que estimulem o pensamento crítico e a autoexpressão, como:

- ▶ *Quais habilidades vocês acham que têm e gostariam de desenvolver?*
- ▶ *Que valores são importantes para vocês na escola e na vida?*
- ▶ *Como vocês podem cuidar de si mesmos e ajudar os outros na comunidade?*

A seguir, apresente aos estudantes uma competência central para o aprendizado no Projeto Caminhar e em todas as demais aulas do 6º ano: **empatia e respeito**. Com os estudantes organizados em trios, oriente-os que escrevam no **Anexo 2** o que significa para eles empatia e respeito.

### **ATENÇÃO**

Durante a atividade, circule pela sala para observar como os trios estão trabalhando. Esclareça dúvidas e incentive-os a registrar no anexo o que cada grupo entende por empatia e respeito, reforçando que não há uma resposta única.

Após o tempo estabelecido, organize na sala um **“Varal das competências”**. Pendure um barbante de um ponto a outro e peça que cada trio apresente sua definição de ‘empatia e respeito’, colocando-a no varal com um pregador de roupas. Organize uma roda de conversa para que os estudantes possam falar sobre o que apareceu de similar ou de diferente nas definições elaboradas e como foi realizar essa atividade.

### **COMPETÊNCIA EM FOCO: EMPATIA E RESPEITO**

Construa o entendimento da turma para as principais características das duas competências, de modo bem acessível

- **Empatia** é tentar entender como os outros se sentem, colocando-se no lugar deles.  
Ajuda cada pessoa a se dar bem com colegas e a trabalhar junto de forma mais legal.
- **Respeito** é tratar todo mundo com cuidado e atenção, valorizando as diferenças e opiniões.  
Com respeito, a escola se torna um lugar mais seguro e acolhedor para todos

Fale que no Projeto Caminhar, além da empatia e respeito, outras competências serão desenvolvidas ao longo dos próximos quatro anos dos Anos Finais. Compartilhe as cartinhas presentes no **Anexo 3** (você pode organizar esse conteúdo como cartas de um baralho). Leia o nome de cada competência e ponha foco na carta empatia e respeito. Uma sugestão é ampliar a cartinha abaixo em um papel mais resistente, de modo que toda a turma possa manuseá-la. Leia o conteúdo da carta em voz alta fazendo relações com as definições que a turma trouxe.

### **EMPATIA E RESPEITO**

Desenvolver a empatia e o respeito pelas diferenças é essencial para entender melhor os outros e promover o diálogo entre os diversos grupos sociais.

• PROJETO CAMINHAR •

### **ATENÇÃO**

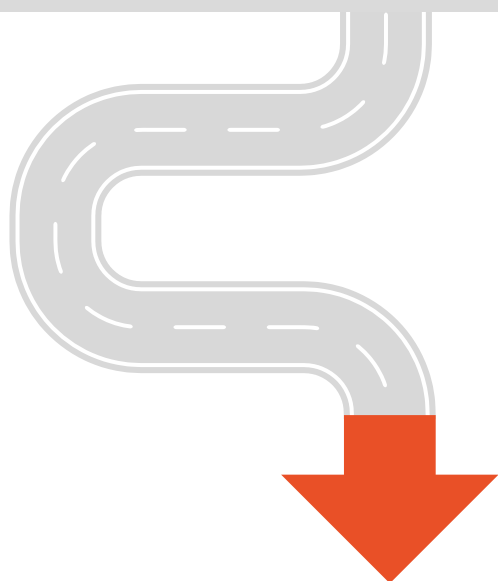
Que tal registrar o *varal das competências* com uma foto? É importante guardar essas produções para que possam ser retomadas nas próximas aulas. Outra sugestão é organizar um mural com elas na sala de aula ou em outro espaço da escola, fortalecendo o sentimento de pertencimento da turma ao novo ambiente.

## → **ETAPA 2: NO CAMINHO**

A fim de fortalecer a identidade da turma, peça que cada trio discuta e preencha as questões do **Anexo 4**, reorganizando os grupos para que os estudantes tenham a oportunidade de interagir de forma produtiva com o maior número possível de colegas. A tarefa é registrar 3 (três) características que acham que a turma tem (eles podem mencionar desde qualidades mais simples, como “legal”, até qualidades mais elaboradas, como “acolhedora”, por exemplo). Para encerrar esta etapa, promova um compartilhamento em roda de conversa, formando um grande painel com todas as contribuições.

### **AVALIAÇÃO EM PROCESSO**

A participação dos estudantes nesta atividade, considerando a qualidade das argumentações na roda de conversa e as produções dos trios, fornece excelentes evidências sobre o engajamento dos estudantes e quanto se sentem parte de um grupo acolhedor e colaborativo. Coloque o grande painel em um local visível da sala, para que a turma possa consultá-lo em todas as aulas.



## → ETAPA 3: PONTO DE CHEGADA

Para finalizar, apresente o mapa de atividades do semestre, contando brevemente os objetivos de cada Estação e como as características da turma serão essenciais nessa caminhada.

### MAPA DE ATIVIDADES

**Estação 1** – Chegando daqui e dali

**Estação 2** – Nosso percurso

**Estação 3** – Viver, conviver e aprender

**Estação 4** – Para aprender e estudar melhor

**Estação 5** – Oficina: Navegando na mídia digital

**Estação 6** – Colaboração precisa de comunicação

Para encerrar, pergunte aos estudantes o que consideram que será mais interessante de aprender neste componente e como isso pode ser importante no dia a dia da escola. Em seguida, conduza uma breve roda de conversa para levantar possíveis dúvidas. Tome nota das dúvidas.



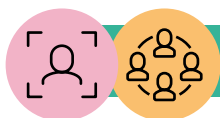
### **PRÓXIMA ESTAÇÃO > ESTAÇÃO 3 – Viver, conviver e aprender**

Antes de terminar a aula, conte que, nos próximos encontros, eles irão refletir sobre a importância de cultivar valores de convivência, usando a criatividade para trabalhar este tema.



## **ESTAÇÃO 3**

**VIVER, CONVIVER E APRENDER**



### ESTAÇÃO 3 – VIVER, CONVIVER E APRENDER

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EIXOS</b>                        | Minha Identidade, Meus Valores, Minha Saúde<br>Minhas Relações                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>INTERFACE ENTRE EIXOS</b>        | Minhas Paixões                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Ética, moral e valores (humanos e de convivência): conceitos, tipos de valores, identificação dos valores em si, relevância deles na vida de cada um; bullying e respeito à diversidade; relevância/ importância de todos no mundo.</li><li>▶ Empatia e cooperação, a partir de relações sadias e propositivas.</li></ul> |
| <b>OBJETIVOS</b>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Compreender o que são valores e como eles se revelam na prática.</li><li>▶ Identificar situações e atitudes que demonstram empatia, respeito, responsabilidade, tolerância e solidariedade.</li></ul>                                                                                                                     |
| <b>EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM</b> | Ao final desta sequência didática, os estudantes deverão saber reconhecer a importância de cultivar valores humanos e de convivência e estar mobilizados para praticar a empatia, o respeito, a responsabilidade, a tolerância e a solidariedade em seu dia a dia.                                                                                                |
| <b>COMPETÊNCIAS EM FOCO</b>         | Ética e valores; Empatia e respeito                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DURAÇÃO</b>                      | 4 aulas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>         | Anexo 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



## **PREPARAÇÃO**

Nesta aula, os estudantes começarão a conversar sobre valores, com foco na *empatia*, no *respeito*, na *solidariedade*, na *tolerância* e na *responsabilidade*. Esses valores são fundamentais para a convivência e ajudam a construir relações mais justas e acolhedoras dentro e fora da escola. Por isso, é importante que eles sejam apresentados de forma clara e convidativa, despertando a curiosidade e o interesse da turma. Antes da aula, prepare um **painel visual** com esses cinco valores, de modo que chame a atenção dos estudantes — pode ser feito com colagens, recortes, papéis coloridos, ilustrações e símbolos. Esse painel servirá como referência durante a Estação e como inspiração para as reflexões e atividades propostas.

### → **ETAPA 1: PRIMEIROS PASSOS**

Comece a aula organizando os estudantes em roda e proponha uma conversa inicial para levantar os conhecimentos prévios deles. Pergunte:

- ▶ *Já falamos sobre empatia e respeito, que são dois valores importantes para viver, conviver e aprender. O que são valores para vocês?*
- ▶ *Quais valores vocês consideram importantes para viver bem em grupo, seja na família, na escola ou com os amigos?*
- ▶ *Vocês conseguem dar exemplos de atitudes que demonstram os valores que estão no painel (respeito, solidariedade, empatia, tolerância e responsabilidade) no dia a dia?*

### **SAIBA MAIS**

Os valores em foco nesta Estação são fundamentais para criar um ambiente em que todos se sintam seguros e aceitos, além de promover a construção de relações saudáveis e harmoniosas. Saiba mais sobre eles:

- **Empatia** tem a ver com se colocar no lugar de outras pessoas, imaginar como a pessoa se sentiria ou o que pensaria em determinada situação. Envolve tentar compreender outras perspectivas e visões de mundo.
- **Respeito** é reconhecer e valorizar as diferenças, a dignidade e os direitos de outras pessoas. Envolve entender que cada pessoa tem seu próprio jeito de enxergar o mundo, suas ideias, seus sentimentos e limites.

- **Tolerância** é saber conviver com ideias, comportamentos, culturas e características diferentes das nossas, mesmo aquelas que não compreendemos ou com as quais não concordamos. Ser tolerante significa não julgar ou criticar alguém por suas escolhas, modos de vida ou crenças – considerando que elas respeitem os outros e não causem mal a outras pessoas.
- **Responsabilidade** está ligada a assumir compromissos e a cumprir com as tarefas e deveres, tanto pessoais quanto coletivos. Significa reconhecer que nossas ações têm consequências e que precisamos agir de forma consciente para contribuir com o bem-estar próprio e da comunidade.
- **Solidariedade** é a disposição de ajudar e apoiar outras pessoas, especialmente em momentos de dificuldade. Ser solidário envolve atitudes de cuidado, colaboração e generosidade, que fortalecem os laços entre indivíduos e grupos.

Depois, apresente algumas situações simples e cotidianas que mostram a presença desses valores. Peça que os estudantes identifiquem quais valores aparecem em cada situação e como cada pessoa envolvida pode se sentir. Você pode utilizar os exemplos a seguir, ou criar outros, de acordo com a realidade da turma:

- ▶ **Respeito:** um colega está apresentando um trabalho e os outros escutam com atenção, sem interromper nem fazer piadas.
- ▶ **Solidariedade:** uma estudante esqueceu o material, e um colega empresta o seu para que ele consiga participar da atividade.
- ▶ **Empatia:** um amigo está triste porque tirou uma nota baixa, e o colega o escuta com paciência e o incentiva a continuar tentando.
- ▶ **Tolerância:** dois estudantes têm opiniões diferentes em uma discussão em sala, mas conseguem ouvir um ao outro sem brigar e reconhecem que podem pensar de formas distintas.
- ▶ **Responsabilidade:** um grupo ficou encarregado de organizar a sala depois da atividade e todos cumprem a tarefa sem precisar que o(a) professor(a) cobre.

### **ATENÇÃO**

Durante a roda de conversa, crie um espaço seguro e de confiança para que os estudantes possam compartilhar experiências e percepções. Incentive-os a falar sobre situações em que perceberam a ausência de valores como respeito, empatia, solidariedade, tolerância ou responsabilidade, refletindo sobre os sentimentos que essas situações podem gerar. Ajude-os a pensar nas possíveis causas dessas atitudes e em alternativas para transformá-las, construindo juntos ideias de como promover um ambiente mais saudável, diverso e acolhedor na escola e na comunidade.

É importante destacar que nenhuma forma de piada, brincadeira ou comentário que desrespeite ou diminua alguém deve ser naturalizada. Mesmo situações que pareçam “simples” podem se tornar maiores com o tempo, causando sofrimento e exclusão. Reforce sempre que a convivência respeitosa depende de cada um e pode ser aprendida e cultivada no dia a dia.

Finalize a etapa reforçando que os valores são como “bússolas” que ajudam a orientar nossas escolhas e atitudes, e que todos nós podemos aprender a cultivar valores que tornam a convivência mais justa, respeitosa e acolhedora.

## **→ ETAPA 2: NO CAMINHO**

Organize a turma em cinco grupos e explique que cada um ficará responsável por um dos valores presentes no painel: respeito, solidariedade, empatia, tolerância e responsabilidade. Diga a eles que serão os “embaixadores” desse valor na turma, ou seja, terão a missão de conversar mais sobre o que ele significa, como pode ser praticado no dia a dia e de encontrar uma forma criativa de apresentá-lo aos colegas.

Explique que o trabalho não é apenas “falar sobre o valor”, mas sim **dar vida a ele**: mostrar como ele aparece em situações reais da escola, da família, entre amigos ou até em jogos e na internet. Para isso, cada grupo poderá escolher uma forma de expressão, dentre as sugeridas a seguir:

**1. História em quadrinhos ou tirinha:** criar uma HQ curta que mostre uma situação em que o valor é posto em prática (ou em que sua ausência gera problema e depois é resolvido). Pode ser feita em cartolina ou em folhas A3 com desenhos simples, balões de fala e legendas.

**2. Cena teatral/esquete:** montar uma pequena cena de 2 a 3 minutos que mostre um exemplo de prática do valor no cotidiano da escola, família ou entre amigos. Pode ser engraçada ou mais séria, mas sempre trazendo uma mensagem positiva no final.

**3. Paródia ou música curta:** criar uma paródia de uma música conhecida ou inventar uma cantiga curta que fale sobre o valor. Em seguida, apresentar cantando, tocando algum instrumento ou batucando na mesa, estimulando a participação dos colegas.

Incentive os grupos a pensar em três pontos principais para orientar sua produção:

- ▶ *O que significa esse valor?* Explicar com suas palavras.
- ▶ *Onde ele aparece (ou falta) no cotidiano dos estudantes?* Trazer exemplos simples e reais.
- ▶ *Como podemos praticá-lo mais na escola e em outros espaços?* Sugerir atitudes concretas.

#### **ATENÇÃO**

Neste momento, seu papel é apoiar os grupos para que consigam aprofundar o entendimento sobre cada valor e expressá-lo de forma criativa e significativa. Circule entre os grupos, ajudando-os a organizar ideias, a levantar exemplos concretos do cotidiano e a refletir sobre como aquele valor pode ser praticado na escola, na família e na comunidade. Reforce a importância de que toda opinião ou escolha esteja fundamentada em saberes, reflexões e vivências, e que não existe uma única forma de interpretar ou praticar valores, desde que haja respeito, diálogo e escuta do outro.

Essa é uma oportunidade para que compreendam que valores não são apenas palavras bonitas, mas guias de convivência que nos ajudam a lidar com as diferenças e a construir relações mais justas. Essa temática será retomada nas aulas do Projeto Caminhar do ano seguinte, de modo que os estudantes possam amadurecer suas opiniões e vivências cultivando o espírito crítico.

Ao final da produção, reserve um tempo para que cada grupo apresente o trabalho para os colegas, ensinando e inspirando toda a turma a viver esse valor de maneira mais consciente. Reforce que cada grupo é responsável por ser a “voz” do valor que recebeu ao longo do ano e que, juntos, todos os valores formam um conjunto que fortalece a convivência e cria um ambiente escolar mais respeitoso e acolhedor.

Em seguida, convide os estudantes a pensar sobre aquilo de que não abrem mão em suas vidas – os valores pessoais que consideram essenciais. Essa reflexão os ajuda a compreender que, por trás de nossas escolhas e nossos posicionamentos, sempre há princípios que orientam o que consideramos importante e justo. Assim, essa autorreflexão ajuda a dar sentido ao trabalho coletivo e a levar as aprendizagens para o dia a dia do estudante.

### **COMPETÊNCIA EM FOCO: ÉTICA E VALORES**

Nesta atividade, os estudantes foram convidados a refletir e a exercitar atitudes ligadas a empatia, respeito, tolerância, responsabilidade e solidariedade. Esses valores foram trabalhados de forma prática, em situações de diálogo e convivência, estimulando a compreensão das diferenças e a construção de relações baseadas no cuidado mútuo. Por meio da organização em grupos, em que cada equipe se tornou “embaixadora” de um valor, eles exploraram formas criativas de vivenciar, exemplificar e apresentar esse valor aos colegas. Esse processo permitiu que cada estudante observasse diferentes perspectivas, reconhecesse como os valores se manifestam em situações do dia a dia e refletisse sobre sua própria vivência, reforçando a importância de cultivar atitudes que promovam relações harmoniosas e o cuidado mútuo.

### **→ ETAPA 3: PONTO DE CHEGADA**

Finalize esta etapa convidando cada estudante a realizar uma autoavaliação, utilizando uma rubrica (**Anexo 5**). Nela, os estudantes serão convidados a refletir sobre o desenvolvimento e a prática das competências trabalhadas ao longo de todo o ano no Projeto Caminhar. Nesta primeira autoavaliação, serão abordadas duas competências: o protagonismo e a colaboração.

Para isso, distribua uma cópia para cada estudante ou projete a rubrica autoavaliativa para que toda a turma possa visualizá-la. Peça que cada estudante reflita e escolha a alternativa que melhor representa suas vivências no Projeto Caminhar desde o início do ano até este momento. Leia cada alternativa em voz alta, dando tempo suficiente para que os estudantes realizem sua autoavaliação.

### **ATENÇÃO**

No Projeto Caminhar, o protagonismo é compreendido como a forma de participação a ser construída pelos adolescentes. Este é um período da vida em que eles vivenciam uma verdadeira travessia: um percurso que parte da dependência, passa pela colaboração e avança rumo à autonomia. É possível observar como os estudantes do 6º ano estão nesse processo: ainda mantêm uma relação de maior dependência em relação ao(a) professor(a), mas, gradualmente, começam a experimentar situações em que a colaboração entre pares se torna essencial para a resolução de problemas.

Portanto, essa autoavaliação é uma oportunidade para os estudantes refletirem sobre como estão se desenvolvendo nas competências de protagonismo e colaboração. Ao analisar suas próprias atitudes, eles poderão reconhecer conquistas, identificar aspectos que ainda precisam fortalecer e estabelecer metas para continuar avançando nesse percurso. Para o(a) professor(a), os resultados dessa reflexão oferecem pistas importantes sobre como apoiar cada estudante, tanto individualmente quanto em grupo, estimulando a corresponsabilidade e o aprendizado coletivo.



### **PRÓXIMA ESTAÇÃO > ESTAÇÃO 4 – Para aprender e estudar melhor**

Antes de terminar a aula, conte que, nos próximos encontros, eles irão conhecer algumas estratégias para aprender e estudar que os ajudarão a se fortalecer como estudante dos Anos Finais.



**ESTAÇÃO 4**  
**PARA APRENDER E**  
**ESTUDAR MELHOR**



## ESTAÇÃO 4 – PARA APRENDER E ESTUDAR MELHOR

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EIXOS</b>                        | Meus Saberes<br>Minha Identidade, Meus Valores, Minha Saúde<br>Minhas Relações                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>INTERFACE ENTRE EIXOS</b>        | Minhas Paixões<br>Meus Talentos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>► Comunicação e expressão das facilidades e dificuldades junto às áreas de conhecimento.</li><li>► Tipos de participação (para protagonismo) e tomada de decisão.</li><li>► Apoios emocionais e afetivos.</li><li>► Formação de parcerias.</li></ul>                                                                        |
| <b>OBJETIVOS</b>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>► Desenvolver a autorregulação da aprendizagem, identificando hábitos de estudo e estratégias para melhor organizar tempo, espaço e emoções.</li><li>► Promover reflexão e planejamento, com estabelecimento de metas individuais e construção coletiva de um guia contendo dicas para estudar e aprender melhor.</li></ul> |
| <b>EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM</b> | Ao final desta sequência didática, os estudantes deverão ser capazes de avaliar seus hábitos de estudo, aplicar estratégias para otimizar a aprendizagem, estabelecer metas pessoais, colaborar com os colegas para estudar e aprender mais em diferentes componentes curriculares.                                                                               |
| <b>COMPETÊNCIAS EM FOCO</b>         | Autonomia e protagonismo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DURAÇÃO</b>                      | 6 aulas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>         | Anexo 6, Anexo 7 e Anexo 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



## **PREPARAÇÃO**

Nesta Estação, os estudantes irão refletir sobre atitudes e ações que podem fortalecer hábitos positivos de estudo e aprendizagem. Antes da aula, leia atentamente as orientações e os Anexos para se familiarizar com as três dimensões avaliadas: organização do tempo, organização do espaço e gerenciamento das emoções para estudar. Separe os materiais necessários e planeje as questões que irão facilitar sua mediação durante as rodas de conversa. Converse com o coordenador pedagógico sobre os objetivos da atividade e sobre como ela pode gerar informações relevantes para orientar a gestão da aprendizagem de toda a equipe docente.

### **→ ETAPA 1: PRIMEIROS PASSOS**

Inicie a aula com uma roda de conversa acolhedora. Antes de propor as perguntas a seguir, converse brevemente com a turma sobre a importância de aprender a aprender. Explique que, ao longo da vida, sempre precisaremos estudar e aprender novos conhecimentos. Desenvolver estratégias de estudo nos ajuda não apenas a obter melhores resultados na escola, mas também a enfrentar desafios futuros com mais segurança e autonomia.

Em seguida, introduza o tema da Estação por meio de perguntas, como:

- ▶ *Qual foi a coisa mais interessante que já aprenderam na escola?*
- ▶ *Em quais momentos, fora da escola, vocês perceberam que o que aprenderam fez diferença e ajudou?*
- ▶ *O que deixa o estudo mais fácil ou mais difícil para vocês?*

Ouçá algumas opiniões da turma e valorize as contribuições, reforçando que a reflexão sobre o jeito de estudar é um passo importante para que cada um descubra como pode aprender melhor.

Em seguida, distribua uma cópia do **Anexo 6** para cada estudante e oriente que respondam ao teste com sinceridade, refletindo sobre como se organizam para estudar e realizar suas tarefas escolares. Estabeleça um tempo para a atividade e sinalize que podem pedir ajuda em caso de dúvida. Uma boa estratégia é ler cada pergunta em voz alta, dando um tempo para que os estudantes marquem suas respostas..

### **ATENÇÃO**

Essa autoavaliação é uma forma deles se conhecerem mais como estudantes. Ela é dividida em três blocos de perguntas, cada um voltado a aspectos importantes da organização pessoal e da aprendizagem dos estudantes:

- **Organização do tempo.** As cinco primeiras perguntas exploram como o estudante planeja e distribui suas atividades escolares e tarefas diárias. As respostas permitirão identificar se ele consegue administrar prazos, priorizar tarefas e utilizar o tempo de estudo de forma produtiva.
- **Organização do espaço.** As próximas três perguntas têm como foco compreender como o estudante utiliza o ambiente físico para estudar, seja na escola, seja em casa. Questões sobre arrumação de material, local de estudo e concentração ajudam a perceber se o estudante cria condições favoráveis para aprender.
- **Gestão das emoções e autocuidado.** As últimas três perguntas investigam como o estudante lida com sentimentos, frustrações e motivação durante o período de estudo. Revela estratégias de autorregulação e capacidade de manter o foco e lidar com desafios emocionais relacionados ao aprendizado.

Ao final, promova a socialização dos resultados da autoavaliação, procurando identificar quais ações e comportamentos a maior parte da turma realiza, não realiza ou realiza apenas às vezes. Explique que cada estudante pode compartilhar apenas o que se sentir à vontade, e que o objetivo não é avaliar um por um, mas perceber, juntos, quais ações e comportamentos a maioria da turma realiza, não realiza ou realiza apenas às vezes. Dessa forma, o foco permanece no grupo e no aprendizado coletivo, preservando a privacidade de cada participante.

### **ATENÇÃO**

Ao discutir os resultados com os estudantes, procure ir além do “Sim/Não/Às vezes”. Faça perguntas abertas, como: “*Por que você acha que respondeu assim?*” ou “*O que poderia fazer para transformar um ‘Às vezes’ em ‘Sim’?*”. Incentive-os a refletir sobre como essas respostas se manifestam em suas rotinas diárias, promovendo a autoavaliação consciente. Auxilie-os a identificar estratégias concretas para organizar melhor o tempo, o espaço e as emoções durante os estudos, conectando essas práticas aos resultados do teste. Valorize a troca de experiências entre os colegas, estimulando que compartilhem soluções que funcionam na prática, e construam, juntos, hábitos mais eficazes de aprendizagem.

### **SAIBA MAIS**

Aprender a se organizar e a compreender as próprias emoções durante os momentos de estudo é fundamental para que os estudantes desenvolvam a autorregulação da aprendizagem, construindo estratégias eficazes para aprender melhor. A autorregulação é um tema de pesquisa que tem ganhado cada vez mais relevância, pois permite que os estudantes tomem consciência de suas ações e seus comportamentos, monitorem seu próprio progresso e se motivem, tornando-se protagonistas de suas trajetórias acadêmicas.

Para saber mais sobre isso, recomendamos o livro *“Estratégias de aprendizagem: Como promovê-las”*, de autoria de Natália Moraes Góes e Evely Boruchovitch, e os vídeos (clique nos links para acessar os conteúdos):



► **As emoções ajudam ou atrapalham na aprendizagem?**



► **A aprendizagem autorregulada**



► **Dica para professor: Desenvolva habilidades para seu aluno querer estudar e ser mais disciplinado**



► **Auto-regulação: Ajude seu aluno a desenvolver esta habilidade**



Compartilhe os resultados da autoavaliação com o(a) coordenador(a) pedagógico(a) e com os demais professores, pois eles fornecem importantes pistas para orientar o trabalho pedagógico integrado e favorecer a aprendizagem dos estudantes.

## → ETAPA 2: NO CAMINHO

Explique à turma que, a partir do que responderam no questionário e da reflexão coletiva, eles vão colaborar para criar um **“Guia da [nome da turma] para Estudar Melhor”**. Este guia terá dicas e práticas para organizar tempo, espaço e emoções durante os estudos, ajudando a todos a aprender de um jeito mais leve e eficiente.

Para isso, divida a turma em trios, equilibrando perfis para que cada grupo tenha diversidade de experiências e respostas do teste. Entregue uma cópia do **Anexo 7**, orientando que cada grupo deve listar uma estratégia que consideram útil para melhorar o desempenho em cada dimensão:

**TEMPO:** estratégias para planejar estudos, cumprir prazos e gerenciar tarefas.

**ESPAÇO:** organização do local de estudo, materiais e ambiente físico para concentração.

**EMOÇÕES:** maneiras de lidar com ansiedade, frustração, motivação e concentração.

Para não ficar cansativo, organize a atividade em etapas curtas: cada trio trabalha uma dimensão por vez, com tempo definido para discutir e registrar. Assim, a turma mantém o foco e a atividade fica mais dinâmica.

### **ATENÇÃO**

Durante o trabalho em grupo, circule pela sala e acompanhe as produções. Incentive os estudantes a usar exemplos de suas próprias experiências (o que já fazem que funciona) e os pontos discutidos na autoavaliação. Se possível, permita que pesquisem na internet ou conversem com colegas de outras turmas/séries para ampliar o repertório de ideias.

Após a discussão, cada grupo deve compartilhar suas estratégias com a turma. Organize as ideias no quadro, agrupando as que forem parecidas e discutindo com a turma como juntá-las em uma única versão. Em seguida, distribua entre os trios um conjunto equilibrado dessas estratégias, para que todos tenham um volume parecido de trabalho. Agora é a hora de construir as páginas do guia: oriente que cada trio registre suas estratégias em folhas de papel sulfite e represente visualmente o significado de cada uma, usando desenhos, colagens, emojis ou até memes, aproximando o guia do universo dos estudantes.

### **ATENÇÃO**

Peça também que construam uma capa para o guia, com o nome da turma (escolhido na Estação 1) e uma imagem que a simbolize.

Para finalizar, com o guia já montado em forma de livro, estimule a turma a comentar quais estratégias considera mais relevantes ou quais gostaria de experimentar. Ressalte que o guia é um documento vivo, que pode ser revisitado e atualizado ao longo do ano.

### **ATENÇÃO**

É importante compartilhar a produção final do guia com o(a) coordenador(a) pedagógico(a) e os demais professores, explicando o processo de sua elaboração. O guia se torna um repertório de práticas construídas pelos próprios estudantes, que pode ser utilizado pelos docentes em suas aulas e orientações, fortalecendo o protagonismo dos adolescentes.

## **→ ETAPA 3: PONTO DE CHEGADA**

Explique à turma que, depois de construir o guia, chegou o momento de cada estudante pensar sobre como pode usá-lo na própria vida escolar. Peça que definam, individualmente, uma meta de aprendizagem para este semestre, algo que queiram alcançar ou melhorar nos estudos — por exemplo, organizar melhor a rotina, tirar dúvidas com maior frequência, superar dificuldades em determinada disciplina ou apoiar um colega.

Depois, oriente-os a escolher quais estratégias do guia podem ajudá-los a alcançar essa meta, tanto na escola quanto em casa. Cada estudante deve registrar sua meta e as estratégias escolhidas no **Anexo 8**, para que possam ser acompanhadas ao longo do tempo.

Reserve alguns minutos para que aqueles que quiserem possam compartilhar suas metas. Isso pode inspirar outros colegas e fortalecer o compromisso de cada um com o que definiu.

### **ATENÇÃO**

Retome periodicamente essas metas, perguntando como estão progredindo e o que têm feito para alcançar seus objetivos. Compartilhe, também, as metas e estratégias com o(a) coordenador(a) pedagógico(a) e outros professores da turma, para que todos possam apoiar de forma articulada o desenvolvimento de cada estudante. Também é importante compartilhar as metas e estratégias escolhidas pelos estudantes com suas famílias e responsáveis, para que possam acompanhá-los e oferecer apoio ao longo do processo.



### **PRÓXIMA ESTAÇÃO > ESTAÇÃO 5 – Oficina: Navegando na mídia digital**

Antes de terminar a aula, conte que na próxima Estação os estudantes irão realizar pesquisas na internet, desenvolvendo habilidades essenciais para pensar criticamente, argumentar e não cair em *fake news*.



## **ESTAÇÃO 5**

**OFICINA: NAVEGANDO  
NA MÍDIA DIGITAL**



|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EIXO</b>                         | Meus Saberes<br>Minhas Contribuições                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>INTERFACE ENTRE EIXOS</b>        | Minha Vocação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>► Resolução de problemas e desafios reais utilizando saberes da Educação Básica.</li> <li>► Comunicação.</li> </ul>                                                                                                                                                                         |
| <b>OBJETIVOS</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>► Compreender os passos básicos de uma pesquisa na internet.</li> <li>► Desenvolver senso crítico frente às informações encontradas on-line, considerando parcialidade e imparcialidade.</li> <li>► Reconhecer a importância de fontes confiáveis e do uso ético de informações.</li> </ul> |
| <b>EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM</b> | Ao final desta sequência didática, os estudantes deverão saber pesquisar de forma segura e crítica na internet, identificar diferentes graus de parcialidade nos textos jornalísticos e refletir sobre suas escolhas enquanto produtores de conteúdo.                                                                              |
| <b>COMPETÊNCIAS EM FOCO</b>         | Argumentação; Pensamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DURAÇÃO</b>                      | 4 aulas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>         | Anexo 9; Computadores, tablets, celulares ou outros dispositivos com acesso à internet                                                                                                                                                                                                                                             |



## **PREPARAÇÃO**

Antes de iniciar esta Estação, verifique se a escola dispõe de equipamentos com acesso à internet em quantidade suficiente para a atividade (laboratório de informática, tablets, notebooks ou celulares dos próprios estudantes, apenas para este momento, em caráter pedagógico). Certifique-se de que todos tenham acesso a um navegador atualizado e às plataformas de busca. Se possível, organize os grupos para compartilhar os dispositivos de forma equilibrada. Combine com a turma regras de uso responsável dos equipamentos, reforçando a importância do foco na atividade.

### **→ ETAPA 1: PRIMEIROS PASSOS**

Inicie a aula com uma conversa mobilizadora, apresentando o tema da Estação. Explique que eles irão participar de uma oficina prática para aprender a usar de forma mais eficiente os canais de mídia e a pesquisar informações na internet de maneira crítica e ética. Mostre que essas habilidades ajudam não apenas nos estudos, mas também a compreender melhor o que acontece ao redor, a formar opiniões conscientes e a compartilhar informações de forma responsável. Para levantar conhecimentos prévios sobre o tema, faça perguntas, tais como:

- ▶ *Vocês costumam fazer pesquisas na internet?*
- ▶ *Como vocês escolhem onde e como procurar informações?*
- ▶ *Já perceberam que nem tudo que está na internet é confiável? Como sabem disso?*
- ▶ *O que significa ser imparcial ou parcial em uma notícia? É possível ser totalmente neutro?*
- ▶ *Ouçá algumas respostas e registre as ideias no quadro, para que todos visualizem.*

### ATENÇÃO

Durante a conversa inicial, crie um ambiente acolhedor e seguro, no qual todos os estudantes sintam que suas opiniões são valorizadas. Incentive-os a compartilhar experiências pessoais de pesquisa na internet, lembrando que não existe resposta certa ou errada nesse momento: o objetivo é conhecer como cada um busca informações e quais critérios utiliza. Valorize a diversidade de respostas e aproveite para destacar exemplos do cotidiano que conectem os conhecimentos prévios deles ao tema da oficina.

Ao levantar conceitos como imparcialidade, parcialidade e confiabilidade de fontes, incentive a turma a refletir criticamente sem julgar colegas que ainda não conhecem essas ideias. Faça perguntas complementares para aprofundar o raciocínio, como: *“Por que uma notícia pode ser parcial?”*, *“Como o ponto de vista de quem escreve influencia a informação?”*, ou *“Quais sinais podem indicar se uma fonte é confiável?”*. Registre essas contribuições no quadro, mostrando que a construção coletiva do conhecimento é fundamental e que o respeito aos valores de convivência, como escuta e atenção ao outro, deve orientar toda a atividade. Uma dica é montar, no quadro, um mapa mental a partir das ideias trazidas pelos estudantes. Dessa forma, você apresenta uma estratégia de organização e sistematização do conhecimento que muitos talvez ainda não conheçam. Em outras atividades propostas nos Cadernos de Atividades do Projeto Caminhar, os estudantes terão a oportunidade de praticar o uso do mapa mental.

Para finalizar esta etapa, conversem com os estudantes sobre uma questão que precisa de atenção ao se fazer uma pesquisa na internet: a **desinformação ou fake news**, ou seja, notícias e conteúdos criados para enganar ou confundir com intenção de manipular opiniões ou gerar cliques. Apresente exemplos simples (notícias falsas ou imagens virais manipuladas e com informações erradas) e discuta a importância de checar a veracidade de uma notícia ou de um dado antes de acreditar ou compartilhar, e também os efeitos dessas informações na vida das pessoas.

**Confira um exemplo** de imagem criada por inteligência artificial e que viralizou em 2023, levando muitas pessoas a acreditar ser verdadeira:



### **SAIBA MAIS**

A **educação midiática** é fundamental para que os estudantes aprendam a ler, analisar e produzir informações em diferentes formatos, desenvolvendo uma postura crítica diante das mídias. Esse tema aparece de forma transversal na BNCC, especialmente em Língua Portuguesa, no campo jornalístico/midiático, em que habilidades como reconhecer parcialidade nos textos e argumentar com base em diferentes pontos de vista são destacadas. Por isso, uma boa dica é planejar esta Estação em parceria com professores de Língua Portuguesa, fortalecendo conexões entre áreas e ampliando o impacto das aprendizagens.

Para enriquecer sua prática, clique aqui e **confira a entrevista** com o consultor em alfabetização midiática Paolo Celot, que traz reflexões atuais sobre a importância de trabalhar este tema na escola.



## → ETAPA 2: NO CAMINHO

Organize os estudantes em grupos de quatro integrantes e comunique que agora eles irão praticar uma pesquisa. Para isso, apresente alguns **passos básicos de uma pesquisa na internet**:

1. Identificação do problema ou pergunta de pesquisa.
2. Formulação de hipóteses (possíveis respostas ou explicações).
3. Escolha de palavras-chave de busca.
4. Seleção de plataformas confiáveis.
5. Verificação da idoneidade das fontes (autoria, data, referências).

Faça a mediação para que, juntos, escolham um tema comum e uma pergunta de pesquisa, partindo de interesses da turma. Exemplos: *Quais são os benefícios e riscos do uso de telas para crianças e adolescentes? O que é e para o que pode ser usada a inteligência artificial? Por que alguns alimentos são mais saudáveis do que outros?*

Anote o tema e a pergunta no quadro para que todos visualizem. Explique que este será o ponto de partida para a pesquisa na internet, na qual os grupos devem formular hipóteses de respostas a esta pergunta, escolher palavras-chave para a pesquisa, buscar fontes confiáveis

e selecionar uma delas para preencher o relatório de pesquisa (**Anexo 9**). Comunique que eles podem pesquisar em sites de pesquisas acadêmicas, sites de notícias, plataformas de vídeo, entre outros, mas para se atentarem a não se fixarem no primeiro site ou fonte que aparecer em sua busca — a ideia é realizar uma pesquisa cuidadosa e com criticidade. Estabeleça um tempo destinado às pesquisas e ao preenchimento do relatório.

### **ATENÇÃO**

Explique que toda pesquisa envolve **escolhas**: o que buscar, quais palavras usar, quais fontes confiar. Essas escolhas podem influenciar o que será encontrado e lido, gerando parcialidade. Reforce que o objetivo não é apenas coletar informações, mas refletir sobre elas, analisar a confiabilidade e compreender que cada escolha de quem pesquisa impacta a forma como o conhecimento é construído. Oriente-os com algumas dicas importantes, como verificar qual é o veículo (jornal, revista, *blog*, canal de YouTube etc.), quem é o autor (qual sua experiência, formação ou profissão etc.), data da publicação (se é uma notícia antiga, se foi atualizada recentemente) e se são citados estudos, pesquisas, livros e outras referências que embasam o que está sendo apresentado.

### → **ETAPA 3: PONTO DE CHEGADA**

Quando as pesquisas estiverem finalizadas e os relatórios preenchidos, peça que cada grupo compartilhe seu trabalho. Oriente que não é necessário contar em detalhes, mas que cada um pode destacar uma ou duas questões do relatório para este momento.

A partir do que os grupos trouxeram, promova uma discussão coletiva, perguntando:

- ▶ *Por que essas diferentes fontes podem ter escolhido destacar certas informações e não outras?*
- ▶ *Como isso afeta a forma como entendemos o tema?*
- ▶ *Como podemos usar essas análises para construir nossas próprias opiniões, textos e outras pesquisas?*

Finalize reforçando que a pesquisa não termina com a coleta de informações, mas continua no modo como cada um analisa, questiona e compartilha o que aprendeu. Mostre que esse processo fortalece a autonomia, o pensamento crítico e a responsabilidade no uso das mídias, preparando-os para tomar decisões mais conscientes tanto nos estudos quanto na vida cotidiana.

### **COMPETÊNCIA EM FOCO: ARGUMENTAÇÃO**

Ao realizar pesquisas, selecionar fontes e analisar a parcialidade ou imparcialidade das informações, os estudantes estão desenvolvendo a **capacidade de sustentar opiniões** com base em dados confiáveis, articulando argumentos consistentes. Essa competência é essencial porque permite que eles deixem de apenas repetir informações e passem a construir posicionamentos críticos, fundamentados em evidências. É importante que eles percebam que **argumentar** não é apenas “dar a própria opinião”, mas sim aprender a apresentar razões, justificar escolhas e dialogar com diferentes pontos de vista. Ao longo da oficina, é essencial incentivar os estudantes a explicar por que consideram uma fonte confiável ou não, como chegaram às hipóteses de pesquisa e de que maneira as informações encontradas podem apoiar ou refutar suas ideias iniciais.



### **PRÓXIMA ESTAÇÃO > ESTAÇÃO 6 – Colaboração precisa de comunicação**

Antes de encerrar a aula, avise que, nos próximos dois encontros, os estudantes irão conversar sobre a importância da comunicação com uma dinâmica divertida e reflexiva.



**ESTAÇÃO 6**  
**COLABORAÇÃO PRECISA**  
**DE COMUNICAÇÃO**



## ESTAÇÃO 6 – COLABORAÇÃO PRECISA DE COMUNICAÇÃO

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EIXOS</b>                        | Minhas Relações<br>Minhas Contribuições                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>INTERFACE ENTRE EIXOS</b>        | Meus Compromissos                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Atores da escola (Professores/Coordenadores/Diretores/Outros membros da Escola): porta para relações no mundo.</li> <li>▶ Comunicação.</li> </ul>                                                                                                                                   |
| <b>OBJETIVOS</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Reconhecer a comunicação como elemento essencial para a colaboração e a convivência.</li> <li>▶ Exercitar práticas de comunicação assertiva e colaborativa.</li> <li>▶ Refletir sobre os desafios da comunicação na transição para os Anos Finais do Ensino Fundamental.</li> </ul> |
| <b>EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM</b> | Ao final desta Estação, os estudantes deverão compreender que se comunicar bem significa mais do que falar: envolve ouvir, respeitar, interpretar e se expressar de forma clara e responsável. Espera-se que estejam mobilizados a aplicar essas habilidades para colaborar melhor em sua convivência na escola e fora dela. |
| <b>COMPETÊNCIAS EM FOCO</b>         | Autonomia e protagonismo                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CARGA HORÁRIA MÍNIMA</b>         | 2 aulas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



### PREPARAÇÃO

Nesta Estação, a proposta é trabalhar a comunicação de forma prática e lúdica, mostrando sua importância para a colaboração. A ideia é que os estudantes percebam como a forma de se expressar, escutar e interpretar afeta diretamente o trabalho em grupo, as relações de amizade e a convivência escolar.

## → ETAPA 1: PRIMEIROS PASSOS

Inicie a aula organizando a turma em roda e proponha uma conversa para mobilizar conhecimentos prévios sobre o tema da aula. Você pode propor perguntas como:

- ▶ *O que é comunicação para vocês?*
- ▶ *O que é mais difícil: falar, ouvir ou entender o outro? Por quê?*
- ▶ *Vocês acham que a forma como vocês se comunicam mudou agora que vocês saíram dos Anos Iniciais e chegaram aos Anos Finais, e estão saindo da infância para adolescência? De que formas?*

Enquanto ouve as respostas, registre no quadro as ideias principais que surgirem. Use palavras-chave, desenhos ou esquemas simples, de modo que os estudantes percebam a pluralidade de formas com as quais podemos nos comunicar.

### **ATENÇÃO**

Durante a conversa inicial, é importante valorizar cada fala, mostrando que não há respostas certas ou erradas, mas diferentes pontos de vista que ajudam a construir conhecimento. Reforce com os estudantes que a comunicação não se resume a “falar bem”: ela envolve também saber ouvir, interpretar, negociar sentidos e acolher o que o outro diz.

Para tornar a discussão mais próxima de suas vivências, incentive-os a trazer exemplos concretos de situações em que a forma de se comunicar fez diferença — seja em um trabalho em grupo na escola, em uma conversa com a família ou até em práticas esportivas. A questão sobre as transições que estão vivenciando nesta fase da vida ajuda os estudantes a perceber que a comunicação também se transforma conforme amadurecem, ganhando novas exigências e responsabilidades. Por fim, destaque a conexão entre comunicação e colaboração: a forma como nos expressamos pode tanto fortalecer quanto dificultar a convivência, e é justamente nessa construção conjunta que se abrem caminhos para aprendermos juntos.

## → ETAPA 2: NO CAMINHO

Convide os estudantes a participar de uma dinâmica com o objetivo de vivenciar, de forma prática e divertida, como diferentes formas de comunicação podem gerar ruídos, distorções ou clareza na transmissão da mensagem, destacando a importância da escuta atenta, da assertividade na fala e da atenção ao outro.

Organize a turma em grupos de 8 a 10 estudantes. Explique que irão participar de uma versão diferente do jogo clássico “telefone sem fio”, mas com variações em cada rodada:

- ▶ **RODADA 1 – Frase sussurrada:** crie uma frase curta e divertida (ex.: “O cachorro azul foi à escola de patins”). O primeiro estudante do grupo recebe a frase sussurrada no ouvido e deve repeti-la da mesma forma para o próximo, até que chegue ao último, que fala em voz alta o que entendeu.
- ▶ **RODADA 2 – Apenas com mímicas:** desta vez, a mensagem será transmitida sem palavras, apenas por gestos. Pode ser uma ação simples ou engraçada (ex.: “Um gato tocando violão”). Faça de uma forma que um estudante fique de costas para o outro, para que não vejam os demais fazendo a mímica. O último estudante deve reproduzir o que entendeu para todos.
- ▶ **RODADA 3 – Mensagem escrita:** entregue uma frase escrita em um papel ao primeiro estudante do grupo. Ele lê apenas uma vez, sem poder mostrar para os colegas, e reescreve rapidamente de memória para o próximo, que faz o mesmo, até chegar ao último. O resultado final é lido em voz alta.

Antes de começar, oriente que a proposta não é apenas acertar a frase no final, mas observar o que acontece com a mensagem quando ela passa de uma pessoa para outra em diferentes condições de comunicação. Você pode adaptar e criar mais rodadas se desejar, como uma mensagem passada em desenho rápido, ou utilizando *emojis*, para aproximar da linguagem digital dos estudantes. Após cada rodada, compare a frase original com a versão final de cada grupo. Registre no quadro as mudanças principais, destacando onde ocorreram distorções e quais elementos se perderam.

### **ATENÇÃO**

Ao conduzir a dinâmica, mantenha um clima leve e inclusivo, garantindo que todos possam participar sem medo de errar ou se expor de forma constrangedora. Escolha frases curtas e divertidas, de preferência ligadas ao cotidiano dos estudantes, para que eles percebam como os “ruídos” interferem na mensagem e, ao mesmo tempo, se envolvam de maneira descontraída. Ainda assim, é importante não reduzir a atividade às risadas provocadas pelos erros, mas transformar os resultados em oportunidades de aprendizado, mostrando como clareza, atenção e escuta são fundamentais para que a comunicação aconteça de forma eficaz.

Ao final de todas as rodadas, conduza a turma para uma roda de conversa, refletindo sobre a experiência:

- ▶ *Em qual rodada a comunicação foi mais difícil? Por quê?*
- ▶ *Quais estratégias poderiam ter ajudado a garantir que a mensagem chegasse ao final mais próxima da original?*
- ▶ *Essa experiência lembra situações reais da vida escolar (como trabalhos em grupo, orientações de professores, combinados entre amigos)?*
- ▶ *O que essa atividade nos ensina sobre a importância da clareza ao se expressar, da atenção ao transmitir algo e da escuta cuidadosa ao receber uma mensagem?*

Finalize este momento reforçando que a comunicação envolve tanto quem fala quanto quem escuta, e que os dois lados são igualmente responsáveis pela compreensão da mensagem que se deseja transmitir.

### **SAIBA MAIS**

Os estudantes do 6º ano estão vivendo a transição entre a infância e a adolescência, uma fase marcada por intensas mudanças cognitivas, emocionais e sociais. Nessa etapa, a comunicação se transforma: os adolescentes querem ter sua voz escutada e considerada, afirmam opiniões e sentimentos de forma mais intensa e muitas vezes desafiam a autoridade ou questionam regras que antes aceitavam sem tanta dificuldade. Para os adultos, é importante compreender que essas manifestações nem sempre são um sinal de desrespeito, mas parte do processo de construção da identidade e da autonomia. Eles podem se expressar com mais emoção, usar linguagem mais direta ou informal e, ao mesmo tempo, ter dificuldade em interpretar sutilezas ou ouvir críticas de forma calma. Esse comportamento pode gerar tensões, mas também oferece oportunidades valiosas para desenvolver habilidades de escuta, negociação e mediação de conflitos.

Para apoiar os estudantes a vivenciar essa fase de forma segura e saudável, saiba mais sobre o que acontece na adolescência com o vídeo **“Como a neurociência explica o cérebro adolescente”**.



## → ETAPA 3: PONTO DE CHEGADA

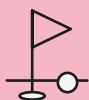
Para encerrar esta Estação, retome com a turma a atividade realizada no início do semestre, quando escolheram um nome que os representasse como grupo. Relembre como foi o processo: os estudantes, em trios, sugeriram nomes que transmitissem aspectos positivos, como colaboração, parceria, aprendizado ou alegria, e, depois, a turma votou para eleger aquele que se tornaria um símbolo de sua identidade coletiva. Diga a eles que essa escolha foi um marco inicial, um jeito de expressar o que desejavam construir juntos no percurso escolar.

Agora, depois de todas as vivências, reflexões e aprendizagens nas diferentes estações, proponha uma nova conversa:

- ▶ *Será que o nome escolhido ainda representa o grupo?*
- ▶ *Ele comunica a forma como se veem hoje, como percebem a escola, o mundo e os caminhos que desejam trilhar?*
- ▶ *Ou sentem vontade de repensar essa identidade e escolher um novo nome que expresse melhor quem são e quem querem ser neste momento?*

### **ATENÇÃO**

Organize um espaço de escuta em que todos os estudantes possam se manifestar e incentive-os a refletir sobre as mudanças que sentiram em si mesmos e no grupo ao longo do semestre. Caso decidam manter o nome, reforcem juntos os sentidos que ele carrega; caso optem por mudar, repitam o processo inicial de criação em trios e votação, agora com o olhar mais amadurecido que construíram durante a jornada. Assim, o nome da turma para o semestre seguinte será resultado não apenas de um desejo do início do ano, mas também da trajetória compartilhada, simbolizando desenvolvimento, identidade, colaboração e pertencimento ao grupo.



Antes de encerrar a aula, conte à turma que, nos próximos encontros, eles continuarão a desenvolver habilidades importantes para o amadurecimento pessoal e para a aprendizagem, como o autoconhecimento, a colaboração e novas estratégias de estudo.

# REFERÊNCIAS

---

CEARÁ. Secretaria da Educação do Estado do Ceará. **Currículo do Ceará: Educação Infantil e Ensino Fundamental**. Fortaleza: Secretaria da Educação, 2018.

CEARÁ. Secretaria da Educação do Estado do Ceará. **Documento orientador para Escolas de Tempo Integral das Redes Municipais do Estado Ceará** [recurso eletrônico]/Secretaria da Educação do Estado do Ceará. Fortaleza: SEDUC, 2023.

CEARÁ. Secretaria da Educação do Estado do Ceará. **Sugestão de sequência didática - 6º ano**. Material Complementar do Documento Orientador para Escolas de Tempo Integral das Redes Municipais do Estado do Ceará. Fortaleza: SEDUC, 2024.

GÓES, Natália Moraes & BORUCHOVITCH, Evely. **Estratégias de aprendizagem**: Como promovê-las? Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2020.

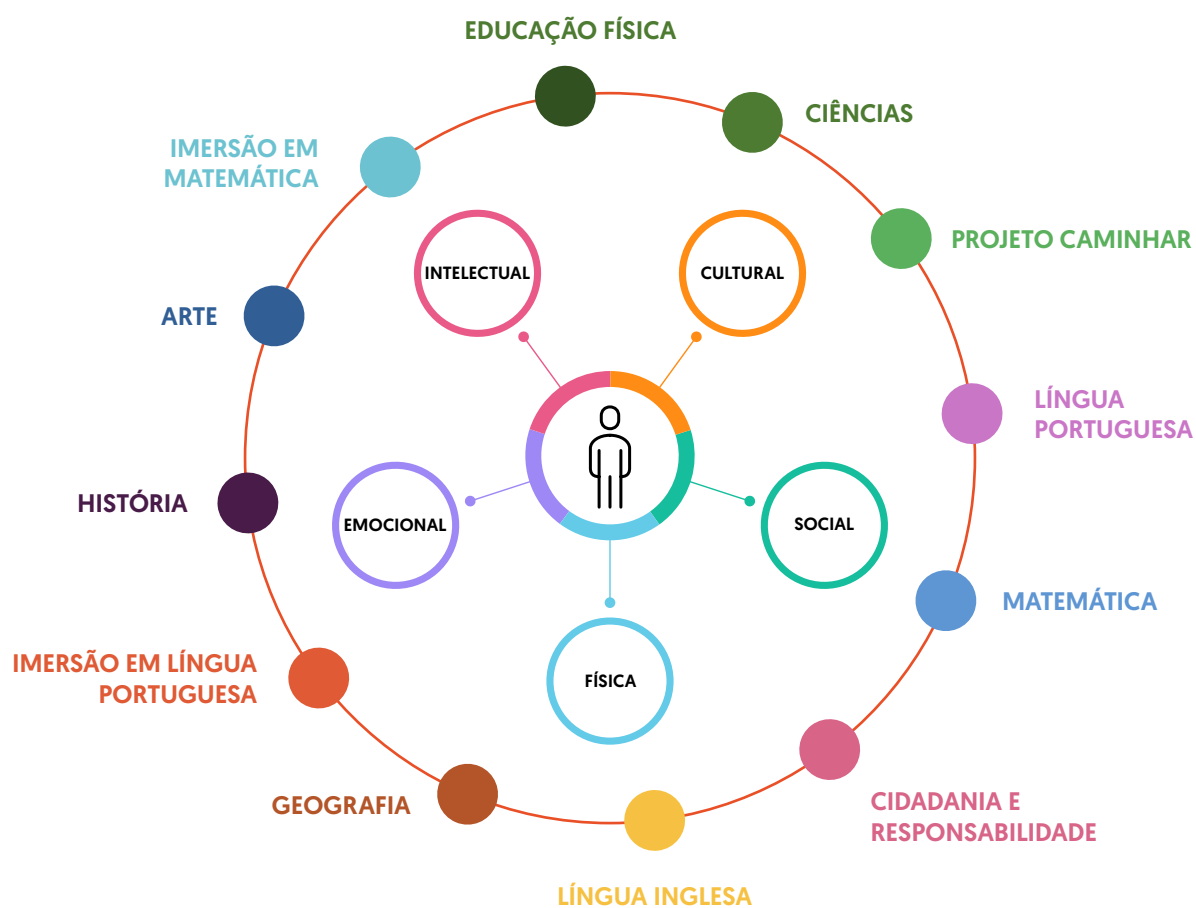
OAKLEY, Barbara. **Aprendendo a aprender**: Como ter sucesso em matemática, ciências e qualquer outra matéria (mesmo se você foi reprovado em álgebra). Tradução de Alexandre de Azevedo Palmeira Filho. São Paulo: Infopress Nova Mídia, 2020.

STEINBERG, Laurence D. **Age of Opportunity**: Lessons from the New Science of Adolescence. Boston-New York: Houghton Mifflin Harcourt, 2014.

**ANEXOS**

---

## → ANEXO 1: NOSSOS COMPONENTES



## → ANEXO 2: EMPATIA E RESPEITO

DISCUTAM O QUE É, PARA VOCÊS, EMPATIA E RESPEITO.  
DEPOIS, ELABOREM UMA FRASE QUE REPRESENTA A OPINIÃO GERAL.

## → ANEXO 3: NOSSAS COMPETÊNCIAS

### **CONHECIMENTO CULTURAL E ARTÍSTICO**

Explorar e entender as expressões culturais e artísticas ao nosso redor ajuda a descobrir como elas moldam quem somos e o que significa fazer parte da sociedade.

• PROJETO CAMINHAR •

### **COMPREENSÃO HISTÓRICA**

Entender a história que deu forma à nossa sociedade ajuda a valorizar a memória e o que é importante preservar no nosso patrimônio cultural.

• PROJETO CAMINHAR •

### **ARGUMENTAÇÃO**

Aprender a argumentar, apresentando e defendendo suas ideias com lógica e baseadas em informações, ajuda você entender e discutir melhor temas sobre sociedade e cidadania.

• PROJETO CAMINHAR •

### **ÉTICA E VALORES**

Pensar sobre os valores éticos e morais que mantêm uma sociedade justa e inclusiva ajuda a entender dilemas éticos e a importância de ser um cidadão responsável.

• PROJETO CAMINHAR •

### **PARTICIPAÇÃO SOCIAL**

Participar de forma ativa e responsável na comunidade, entendendo as diversas formas de engajamento social e os caminhos para a participação política, é fundamental para construir um futuro mais justo.

• PROJETO CAMINHAR •

### **EMPATIA E RESPEITO**

Desenvolver a empatia e o respeito pelas diferenças é essencial para entender melhor os outros e promover o diálogo entre os diversos grupos sociais.

• PROJETO CAMINHAR •

### **RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS**

Aprender a identificar e resolver problemas sociais é fundamental, e isso envolve usar métodos e estratégias para analisar e intervir de maneira eficaz.

• PROJETO CAMINHAR •

### **PENSAMENTO CRÍTICO**

Aprender a olhar de forma crítica para diferentes aspectos da sociedade, como política, economia e questões sociais, ajuda você a entender melhor as relações de poder e as desigualdades ao seu redor.

• PROJETO CAMINHAR •

### **AUTONOMIA E PROTAGONISMO**

Desenvolver sua autonomia e seu protagonismo é fundamental para que você possa reivindicar e cumprir seus direitos e deveres como um cidadão ativo na sociedade.

• PROJETO CAMINHAR •

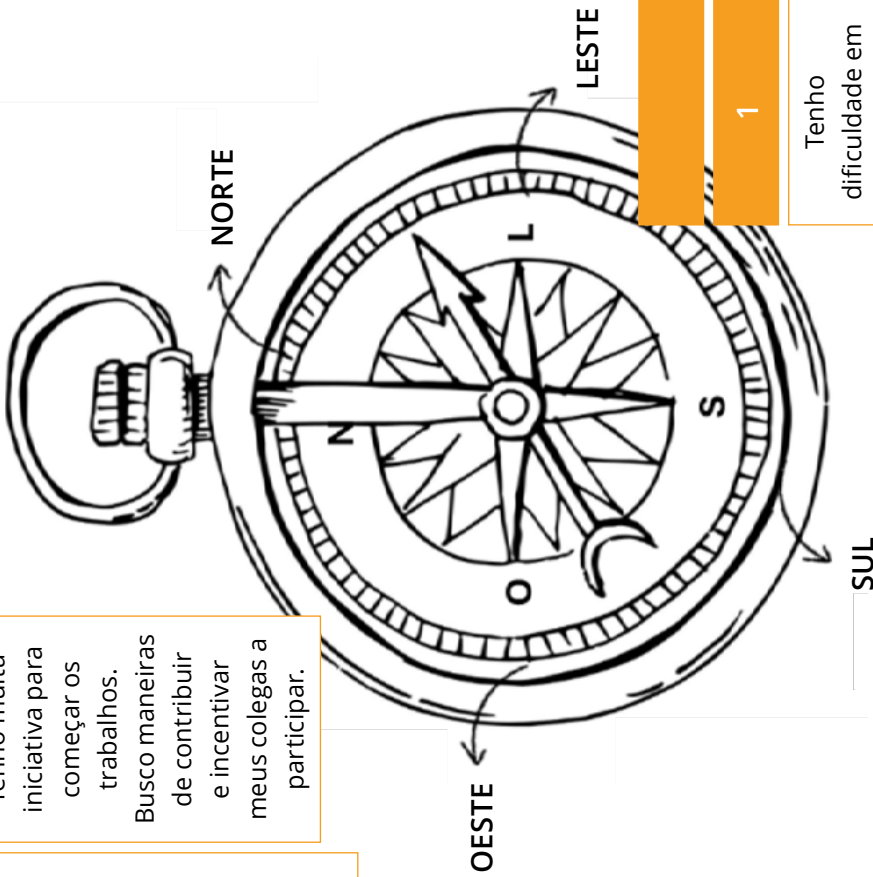
## → ANEXO 4: NOSSA TURMA É

Discutam quais são as três principais características da turma de vocês e registrem abaixo!

| NOSSA TURMA É... |  |
|------------------|--|
| 1.               |  |
| 2.               |  |
| 3.               |  |

→ ANEXO 5: RUBRICA AVALIATIVA

| PROTAGONISMO |                                                                                                                      |                                                                                                                        |                                                                                                                                         |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Tenho pouca iniciativa e, para começar os trabalhos, espero que meus colegas façam sugestões ou liderem a atividade. | 2                                                                                                                      | Tenho alguma iniciativa para começar os trabalhos. Às vezes, procuro contribuir, mas ainda dependo de orientação para seguir em frente. |
|              | 3                                                                                                                    | Tenho muita iniciativa para começar os trabalhos. Busco maneiras de contribuir e incentivar meus colegas a participar. |                                                                                                                                         |



| COLABORAÇÃO |                                                                                   |                                                                                                            |                                                                                           |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1           | Tenho dificuldade em trabalhar em grupo e respeitar opiniões diferentes da minha. | 2                                                                                                          | Participo dos trabalhos em grupo, mas fico chateado quando minhas ideias não são aceitas. |
|             | 3                                                                                 | Participo dos trabalhos em grupo, dando opiniões e respeitando e valorizando as opiniões dos meus colegas. |                                                                                           |

## → ANEXO 6: TESTE RÁPIDO!

Leia cada pergunta e responda com “Sim”, “Às vezes” ou “Não”, pensando no que você costuma fazer na escola e em casa quando está estudando ou fazendo suas tarefas escolares.

Não existe resposta certa ou errada, seja sincero(a)! Esse teste vai ajudar você e o(a) professor(a) a entender como você organiza seu tempo, seu espaço e suas emoções para estudar melhor.

| PERGUNTA                                                                                                                  | SIM | ÀS VEZES | NÃO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|-----|
| Antes de começar a estudar, eu penso por onde vou começar.                                                                |     |          |     |
| Eu costumo terminar meus deveres escolares dentro do prazo.                                                               |     |          |     |
| Quando estou em casa, eu consigo dividir bem meu tempo entre estudos e lazer.                                             |     |          |     |
| Eu sei de quanto tempo preciso para realizar uma atividade ou estudo.                                                     |     |          |     |
| Preciso que professores, colegas ou familiares me lembrem das tarefas para que eu as realize.                             |     |          |     |
| Meu local de estudo é organizado.                                                                                         |     |          |     |
| Eu consigo manter meus materiais de estudo organizados e fáceis de encontrar.                                             |     |          |     |
| Eu evito distrações no meu ambiente enquanto estudo, como manter a televisão desligada.                                   |     |          |     |
| Quando fico nervoso(a) ou ansioso(a), consigo me acalmar antes de continuar fazendo uma tarefa, um exercício ou um texto. |     |          |     |
| Quando tiro uma nota baixa ou o(a) professor(a) diz que preciso melhorar, não desanimo facilmente.                        |     |          |     |
| Eu consigo manter o foco e a atenção durante as aulas.                                                                    |     |          |     |

## → ANEXO 7: ELABORANDO NOSSO GUIA

### ORGANIZAÇÃO DO TEMPO

*Discutam e escrevam aqui uma boa estratégia que pode ajudar vocês a cuidar do tempo e a realizar as tarefas escolares no prazo.*

### ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO

*Discutam e escrevam aqui uma boa estratégia que pode ajudar vocês a cuidar do espaço de estudo para evitar distrações que atrapalhem o foco e a atenção.*

### CUIDAR DAS EMOÇÕES

*Discutam e escrevam aqui uma boa estratégia que pode ajudar vocês a lidar com a ansiedade, a frustração ou outra emoção que pode atrapalhar os estudos e a realização das tarefas escolares.*

## → ANEXO 8: MINHA META E MEUS PLANOS

Nome: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

### MINHA META DE APRENDIZAGEM DESTE ANO É...

*Pense em uma meta que você quer alcançar este ano. Por exemplo: pode ser se organizar melhor para estudar, prestar mais atenção e se concentrar nos estudos ou melhorar suas notas em Matemática!*

### QUAIS ESTRATÉGIAS DE ESTUDO E APRENDIZAGEM VOU PRATICAR

*Você conhece todas as ideias para melhorar o modo de estudar e aprender composto no guia elaborado pela sua turma, certo? Escolha, **pelo menos, três estratégias** que você vai praticar nos próximos meses para alcançar a sua meta, tanto nas aulas como em casa:*

1.

2.

3.

4.

5.

## → ANEXO 9: RELATÓRIO DE PESQUISA

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Tema e pergunta de pesquisa    |  |
| Hipótese inicial do grupo      |  |
| Palavras-chave para a pesquisa |  |

|                                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------------|--|
| Fonte escolhida                                                                 |  |
| O que indica que a fonte da informação é confiável?                             |  |
| Qual é a hipótese ou ideia principal que a/o notícia/artigo/texto/vídeo sugere? |  |
| Quais informações chamaram a atenção?                                           |  |
| Quais palavras ou imagens influenciam a interpretação ou opinião do leitor?     |  |



